

martedì **Francesco Lusiano**

2 **FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE**

ore 17 Con questo volume si conclude una trilogia iniziata con *Filosofia della felicità* e *Filosofia della Politica*. Il XIX e il XX secolo hanno visto emergere la più grande rivoluzione educativa e pedagogica dall'inizio della storia umana. L'educazione è ancora oggi, e nel futuro, lo strumento essenziale per la crescita di tutta l'umanità e per un mondo nuovo, pacificato, responsabile, umano, capace di decidere in meglio e in bene, il destino di miliardi di esseri umani e del pianeta Terra.

mercoledì **Carla Baroni**

3 **OLTRE LA SIEPE BUIA DEI PENSIERI**

ore 17 (Blu di Prussia Editrice, Monte Castello di Vibio, 2017)
Dialogano con l'Autrice **Luisa Carrà** e **Luciano Montanari**
Lectures di **Sandro Mingozzi**. A seguire, Carla Baroni presenterà anche il libro della madre **Rina Buroni**, da lei stessa curato, intitolato **Tutte le poesie** (The Writer, Marano Principato, 2016) che comprende quasi tutta la sua produzione poetica incluse poesie satiriche e canzonette. A cura della **Società Dante Alighieri di Ferrara**

giovedì **Luciano Nagliati**

4 **LA PAGINA CULTURALE DEL CORRIERE PADANO 1925-1945**

ore 17 Presentano **Luigi Davide Mantovani** e **Anna Maria Quarzi**
A poco più di due anni dalla scomparsa dell'autore viene presentata l'ultima opera interamente realizzata dal Professor Luciano Nagliati, noto storico ferrarese. Il lavoro consiste nella raccolta completa dei titoli di tutti gli articoli pubblicati nella terza pagina del Corriere Padano nei vent'anni di esistenza del quotidiano (1925-1945). Un enorme sforzo di catalogazione realizzata per cronologia e per autore.

venerdì **L'ANELLO DI MELISSA**

5 **Deformità e mostruosità nell'Orlando Furioso**

ore 17 Presentazione del volume di **Giovanni Guerzoni** (2G editore)
Introducono **Angelo Andreotti** e **Roberto Roda**
Dialoga con l'Autore **Michele Collina**
Nell'Orlando furioso il 'meraviglioso' è la dimensione che corre accanto a quella del reale o, quantomeno, del verosimile. Questi due piani spesso si incontrano grazie all'intervento di maghi, streghe, oggetti magici, creature mostruose o fantastiche.

A cura del **Centro Etnografico Ferrarese**

lunedì **Raffaella Arrobbio**

8 **GESÙ E BUDDHA IN DIALOGO**

ore 17 **Saggezza e Amore nel Buddhadharma e nei Vangeli**
(Lorenzo de Medici Press, 2016)

Introduce **Marcello Girone Daloi**

L'autrice esporrà, sulla base dei suoi studi e della sua esperienza diretta, alcuni principi fondamentali del Dharma esposto dal Buddha, proponendo un parallelismo diretto con l'Evangelo di Gesù, portando alla luce le affinità di origine e contenuto dei messaggi di Gesù e di Buddha.

martedì **GLI STUDENTI RACCONTANO...**

9 **La Resistenza e "Il sentiero dei nidi di ragno" di Italo Calvino**

ore 17 Coordina l'incontro **Davide Pizzotti**
Comunicazioni, di studentesse e studenti delle classi III A, III C e III D dell'IC "Dante Alighieri" di S. Agostino (Fe), accompagnati e coordinati dai proff. **Davide Pizzotti**, **Anna Maria Cristiano** e **Michela Cis**. Parole immagini voci pensieri di ragazzi che presentano i loro elaborati, secondo diversi linguaggi....
A cura di **ANPI, Istituto Gramsci e Istituto di Storia Contemporanea**

mercoledì **L'EVOLUZIONE DELLA NOSTRA VISIONE DELL'UNIVERSO, DALLE**

10 **ORIGINI AD OGGI**

ore 17 Conferenza di **Filippo Frontera**
Durante l'incontro saranno ripercorse le tappe principali che hanno portato alla conoscenza dell'Universo come oggi è nota, a partire dagli "astronomi" babilonesi, attraverso gli antichi greci, Tolomeo, Copernico, Galilei, via via fino alla cosmologia contemporanea...

A cura dell'**Accademia delle Scienze di Ferrara**

giovedì **Paolo Raneri**

11 **PRIMA CHE IO DIMENTICHI**

ore 17 (Midgard Editore, Perugia 2015)
Dialogano con l'Autore **Angela Natati** e **Stefano Cera**
Giacomo scrive la sua storia, vivendola in prima persona, senza sapere quale sarà l'esito del romanzo che sta vivendo, senza una quarta di copertina che lo riassume, senza un'introduzione che lo guidi, semplicemente navigando a vista, soffermandosi scoglio dopo scoglio. A cura dell'Avv. **Angela Natati, Coord. Regionale Associazione Nazionale Padri Separati**

venerdì **LIBERTÀ E PAURA**

12 **Conferenza di Roberto Escobar**

ore 17 in Sala Agnelli Coordina **Francesco Lavezzi**
La paura è tragica protagonista del nostro tempo e del nostro immaginario politico. Che cosa davvero è questo "sentimento" che crediamo di conoscere al punto di considerarlo ovvio? Si tratta di un'eccezione nella condizione degli esseri umani, o di una costante?
Per il ciclo "Libertà" a cura di **Istituto Gramsci e Ist. Storia Contemporanea di Ferrara**

venerdì **Antonella Ghignoli**

12 **CHARTACEA SUPELLEXX L'inventario dei libri di Celio Calcagnini**

ore 17 in Sala Riminaldi (Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2016)
Interventi di **Enrico Spinelli** (Dirigente Servizio Biblioteche e Archivi), di **Massimo Miglio** (Pres. Istituto storico italiano per il medioevo) e di **Franco Cazzola** (Pres. Deputazione provinciale ferrarese di storia patria). Dialogano con l'Autrice **Sandro Bertelli** e **Paolo Trovato** dell'Università degli Studi di Ferrara. Con il patrocinio del **Comitato Nazionale V Centenario dell'Orlando furioso - Mibact**

lunedì **IL GATTOPARDO**

15 **Sessantesimo dalla morte di Giuseppe Tomasi di Lampedusa**

ore 17 Conferenza di **Fulvio Bernabei**.
Introduce **Roberto Cassoli**
L'unico romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa viene pubblicato postumo nel 1958 dopo l'invio a Giorgio Bassani da parte di Elena Croce. Bassani lo fa stampare dalla casa editrice Feltrinelli. Nel 1959 "Il gattopardo" vince il Premio Strega. "Siamo in Sicilia, all'epoca del tramonto borbonico..."
A cura di **Istituto Gramsci e Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

martedì **LE BIBBIE POLIGLOTTE E LA LINGUISTICA SEMITICA DEL RINASCIMENTO**

ore 17 Conferenza di **Riccardo Contini**
Tra le imprese editoriali più rilevanti della Philologia sacra di età umanistica figura una serie di Bibbie poliglotte in più volumi, di cui le quattro maggiori furono la Complutensis (Alcala, 1514-17), la Biblia Regia (Anversa, 1569-72), e le Poliglotte di Parigi (1629-45) et di Londra (1653-57). A partire dagli esemplari presenti in Biblioteca Ariostea, l'incontro intende illustrare il loro ruolo...
Per il ciclo "Testo e contesto" a cura **Ass.ne Culturale Amici della Biblioteca Ariostea**

mercoledì **LO SHAKESPEARE CHE NON TI ASPETTI**

17 **La Compagnia del libro incontra il Grande Bardo**

ore 17 Analisi e letture di **Alessandro Tagliati**, **Matteo Pazzi**, **Sara Suzzi**, **Eleonora Pescarolo** e **Alberto Amorelli**.
La straordinaria attualità del drammaturgo inglese rende le sue opere una chiave di lettura dell'anima, delle scelte e delle motivazione delle persone, l'invidia, gelosia, rabbia, odio, sete di potere, desideri proibiti e amori disperati, tutto questo è il substrato su cui si fonda...
A cura dell'**Associazione Culturale Gruppo del Tasso di Ferrara**

giovedì

18

ore 16.30

SÌ, VIAGGIARE!

Psicologia del viaggio e dei viaggiatori da Goethe a Chatwin

A cura di **Stefano Caracciolo**

Un ciclo di conferenze nel quale la psicologia si presenta come moderno strumento di lettura per cercare di trovare punti di riferimento nella realtà contemporanea. *Il viaggio non soltanto allarga la mente: le dà forma* (Bruce Chatwin) Per il ciclo **Anatomie della mente - Conferenze dei Giovedì di Psicologia - Anno Decimo**

venerdì

19

ore 17

IL FUTURO DELL'INFORMAZIONE LOCALE

Tavola rotonda

Coordina il Vicesindaco di Ferrara **Massimo Maisto**
Introduce **Marcella Zappaterra**, consigliere regionale presentatrice del "Progetto di legge regionale per il sostegno all'editoria locale". Intervengono **Dalia Bighinati** (Telestense) **Silvia Casotti** (NuoveCarte Edizioni) e **Sergio Gessi** (FerraraItalia)

Gli operatori dell'informazione locale e dell'editoria sono invitati a contribuire con un proprio intervento. Un'occasione utile per progettare il rilancio di un settore in difficoltà, ma che ha in sé le potenzialità e le capacità per uscirne più forte di prima. Un laboratorio di idee per condividere analisi e riflessioni e contribuire ad orientare le politiche locali e nazionali su un tema democraticamente strategico.

A cura dell'**Ass.to Cultura, Turismo e Giovani del Comune di Ferrara**

lunedì

22

ore 17

Giuseppe Pietroni

IL NEO FUTURISMO: LA FONTE UNIVERSALE

Dal Mito alla Verità

Dialogano con l'Autore **Roberto Roversi**, **Raimondo Galante e Paolo Orsatti**. Sarà presente **Fiorella Govoni**, nipote di Corrado Govoni. Presentazione del saggio "Il neo futurismo: la fonte universale" contenuto nella Enciclopedia Universale Palatina edita da Associazione Culturale Il Symposiacus, rivisitazione del futurismo attraverso le lenti della cultura umanistica. È un saggio originale e unico nell'ambito ...

martedì

23

ore 17

JACQUES-LOUIS DAVID E ANTONIO CANOVA:

IL NEOCLASSICISMO IN PITTURA E SCULTURA

A cura di **Alberto Andreoli**

Tra la seconda metà del XVIII e l'inizio del XIX secolo si affermò, a livello non solo europeo, il neoclassicismo: un movimento artistico, dai contemporanei definito il "vero stile", in opposizione al barocco e al rococò. Medesimi caratteri formali "classici", recepiti attraverso un approfondito studio dell'antichità, accomunarono ... Per il secondo ciclo di "Non solo arte - Conversazioni di storia dell'arte a Palazzo Paradiso"

giovedì

25

ore 17

LE SCRITTURE D'ACQUE FERRARESIS DI ALBERTO PENNA, sec. XVII

Riunite dopo cento anni di separazione

Conferenza di **Franco Cazzola**, economo e storico dell'agricoltura e della bonifica.

Introduzione e saluti di **Franco Dalle Vacche**, Presidente del Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara e di **Tiziano Tagliani**, Sindaco di Ferrara. Le scritture d'acque ferraresi si compongono di dieci volumi, circa 6000 pagine, che vanno dai primi decenni del '500 agli ultimi decenni del '600. Questa importante raccolta risulta oggi smembrata in due archivi...
A cura del **Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara**

venerdì

26

ore 17

Piero Stefani e Paolo Veronesi

LIBERTÀ E DIRITTI

Introduce **Ilaria Baraldi**

Nelle tradizioni religiose parole come "servizio" o "dovere" sono state a lungo molto più di casa del termine "diritto". Tuttavia in epoca moderna, superata una forma di aperta ostilità contro chi esaltava i diritti umani al di sopra di quelli di Dio, anche in varie religioni si è progressivamente affrontato l'argomento dei diritti umani...
Per il ciclo "Libertà" a cura di **Istituto Gramsci di Ferrara e Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

venerdì
26
ore 20,30
Sale Agnelli
e Ariosto

BOIARDO, ARIOSTO, TASSO

La voce delle "tre corone estensi" dai poemi cavallereschi

Inaugurazione mostra e lettura recitata

Esposizione di manoscritti e antiche edizioni dalle collezioni della Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara e letture tratte da Boiardo, Ariosto, Tasso

Programma

Ore 20,30 Saluti del Vicesindaco **Massimo Maisto**, del Dirigente del Servizio Biblioteche e Archivi **Enrico Spinelli** e della presidente dell'Associazione Olimpia Morata **Francesca Mariotti**.

Ore 20,45 Introduzione musicale con **Simone Montanari** e il suo violoncello.

Letture e recitazione di **Ruben Garbellini** e **Cinzia Vaccari** tratte dai poemi cavallereschi di Matteo Maria Boiardo, Ludovico Ariosto e Torquato Tasso.

Ore 21,45 Presentazione della mostra "Boiardo, Ariosto, Tasso. La voce delle 'tre corone estensi' dai poemi cavallereschi. Esposizione di manoscritti e antiche edizioni dalle collezioni della Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara", a cura di **Mirna Bonazza** e **Angela Ammirati**.

Nell'ambito della rassegna "Dove abitano le parole 2017" - Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna

sabato HISTOIRE DE BILITIS

27 ore 11
Concerto di **Morena Mestieri** (flauto) e **Anna Bellagamba** (pianoforte). Musica di Claude Debussy. Testi di Pierre Louÿs
Introduce **Arianna Chendi** (Servizio Biblioteche e Archivi)

La storia di una immaginaria poetessa greca, Bilitis, in realtà un falso storico creato da Pierre Louÿs nel 1895 con la raccolta poetica "Chansons de Bilitis", di cui la Biblioteca Ariostea possiede una edizione rara impreziosita da originali illustrazioni. Accompagnati dalle proiezioni delle immagini e dalla voce narrante di un presunto archeologo, varcheremo...

lunedì UOMINI O CAPORALI?

29 ore 17
Storie di dignità e vassallaggio

A cura di **Sergio Gessi**

Continua il ciclo di incontri organizzato da Ferraraitalia con l'intento di "leggere il presente". Ogni mese il quotidiano online, fedele al proprio motto di "informazione verticale", propone un approfondimento su un tema di attualità, locale o nazionale. Lo fa mettendo a confronto voci e opinioni diverse, per alimentare dibattiti costruttivi ...

Per il ciclo "Chiavi di lettura - Opinioni a confronto sull'attualità"

mercoledì Matteo Pazzi

31 ore 17
ESSERE-LUOGO

Saggio sul luogo nelle convenienze della contemporaneità dopo il vuoto e il nulla

Dialoga con l'Autore **Eleonora Rossi**. Letture di **Alessandro Tagliati**
Un tentativo di spostare la riflessione sull'uomo e la realtà da posizioni esistenzialiste a posizioni incentrate sul concetto di luogo. Dove sono io? Dove trovo me stesso? Questi sono i due quesiti cardine ai quali il volume cerca di dare una risposta. Il testo, radicalmente non sistematico, tenta di abbracciare molti autori e molte teorie attualizzandole, criticandole o aggiornandole. Con il patrocinio del Gruppo del Tasso e del Gruppo Scrittori Ferraresi

BIBLIOTECA COMUNALE GIORGIO BASSANI

Via Grosoli, 42, Barco - Ferrara tel. 0532 797414 info.bassani@comune.fe.it

martedì COME IL DOLCE SOFFIO DI UN VENTAGLIO

2 ore 17
Presentazione del libro di **Luciano Montanari**

Introduce l'autore, l'editrice **Silvia Casotti** - Nuovecarte. L'incontro sarà arricchito da letture di brani a cura di **Patrizia Fiorini** e

Sandro Mingozzi. Nella Francia dei piccoli borghi, delle campagne, dei centri minori si ambienta il romanzo di Luciano Montanari, che riprende e prosegue il precedente *Diventare ottobre*.

sabato TRA DIPENDENZE E LIBERTÀ, UNA GIORNATA CONTRO LE VECCHIE E NUOVE DIPENDENZE

6 ore 10,30
Tavola rotonda sul tema delle dipendenze patologiche con particolare riferimento al mondo dei giovanissimi. Presenta e coordina **G. Paolo Giberti**. Interverrà la dott.ssa **Marica Malagutti**, psicologa

sabato FE IS BOOK. Gruppo di lettura che discute di letteratura ACCABADORA di Michela Murgia

13 ore 10,30
In sardo, «accabadora» è colei che finisce. Agli occhi della comunità, il suo non è il gesto di un'assassina, ma quello amorevole e pietoso di chi aiuta il destino a compiersi. Michela Murgia affronta un tema complesso senza semplificarlo.

mercoledì LA SAPIENZA: LE SCOPERTE DELLO SPETTRO DI ENERGIE CHE PORTANO ALLE GUARIGIONI NEI LUOGHI DELLE APPARIZIONI MARIANE

17 ore 16,30
Presentazione del saggio di **Claudia Panizza**

La ricercatrice bolognese, riprendendo gli studi di Chaumery, De Belizal e Morel, ha approfondito la ricerca per scoprire, dopo anni di studi, il collegamento tra i simbolismi contenuti nelle opere d'arte...

giovedì I GIARDINI FLUTTUANTI Coltivare sull'acqua si può?

18 ore 16
Presenta e coordina l'incontro **Gianna Foschini Borghesani**, Presidente Garden Club Ferrara. Interviene **Michela Pasquali** Il Garden Club di Ferrara, in questa occasione, accompagna i presenti alla scoperta dei cosiddetti Giardini fluttuanti, le coltivazioni in acqua che si tramandano sin dall'antichissima cultura azteca.

sabato IL MANTELLO

20 ore 10
Presentazione semi-seria dell'emporio solidale di Ferrara. A 6 mesi dall'avvio del progetto i volontari raccontano. l'incontro vuole essere un momento giocoso di presentazione fatta attraverso animazioni, giochi e brevi letture dei volontari... Le letture saranno accompagnate da alcuni intermezzi musicali al pianoforte.

sabato GRUPPO DI LETTURA : LEGGERMENTE

20 ore 11
Si parlerà di **Amare Tradire : quasi un'apologia del tradimento di Aldo Carotenuto**.

Dal sito dell'editore: Possiamo fare a meno di tradirci e di tradire? È questa la domanda cui l'opera tenta di dare una risposta. Il tradimento ripugna alla nostra coscienza di "puri", ma, afferma l'autore, è un'esperienza ineluttabile.

giovedì RICORDATI DI TE

25 ore 17
Presentazione del libro di **Fabio Valenzisi** (Associazione culturale Lucrezia) Ognuno di noi vive immerso nella propria routine quotidiana: il lavoro, la cura della casa, dei figli, pagare le bollette, fare la spesa, andare in banca...

PRESENZE SILENZIOSE

dal 3 al 12 maggio
Fotografie, schede e mappe per conoscere questi animali e le loro localizzazioni. La mostra, realizzata dal Gruppo Grandi Carnivori del Club Alpino Italiano e promossa dal CAI Sezione di Ferrara, tratta del ritorno dei grandi carnivori sulle Alpi: orso, lupo, lince, gatto selvatico, sciacallo dorato, lontra e cane procione sono i protagonisti ...

ARCHIVIO STORICO COMUNALE

Via Giuoco del Pallone, 8 - Ferrara Tel. 0532 418243 mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it

QUANTE STORIE NELLA STORIA XVI Settimana della didattica in Archivio 8-14 maggio 2017

Iniziativa promossa dalla Soprintendenza archivistica per la Regione E-R, da I.B.A.C.N., da A.N.A.I. con il supporto e la collaborazione delle Province e degli Archivi di Stato dell'Emilia-Romagna.

Programma completo scaricabile dal sito web del Servizio: <http://archibiblio.comune.fe.it/event/1895/658/quante-storie-nella-storia>



Comune di Ferrara
Assessorato Politiche e Istituzioni Culturali
Servizio Biblioteche e Archivi



<http://www.youtube.com/archibiblio>
<https://www.facebook.com/BibliotecaComunaleAriostea>
[twitter@archibiblio](https://twitter.com/archibiblio)



Per ricevere newsletter e info
dott. Fausto Natali tel. 0532 418212
archibiblio@edu.comune.fe.it
<http://archibiblio.comune.fe.it>

a&b
Attività Culturali
MAGGIO
2017