



Domenica 20 gennaio, ore 11.00
Salone d'Onore

Arte "riservata" e nobile

*Testimonianze dell'attività musicale
di corte tra XV e XVI sec.*

Ring Around Quartet

Vera Marengo soprano

Manuela Litro alto

Umberto Bartolini tenore

Alberto Longhi baritono

Giuliano Lucini liuto

Angela Fiore musicologa

Programma:

Dal Ms. alfa. M.5.24

Due composizioni

Gilles Binchois (1400 – 1460)

Filles à marier

Guillaume Dufay (1397 c.a. – 1474)

Lamentatio Sanctae Matris Ecclesiae

Constantinopolitanae

*Ave Maris Stella **

John Dunstable (1390 – 1453)

*Quam pulchra **

Josquin Desprez (1450 c.a. – 1521)

Mille regretz

Scaramella va alla guerra

Tu pauperum refugium

Adriano Willaert (1490 – 1562)

Quante volte diss'io

Cipriano De Rore (1516 – 1565)

Mia benigna fortuna

Philippe Verdelot (1485 c.a. – 1552?)

Donna leggiadra e bella

Madonna per voi ardo

Alfonso Dalla Viola (1508 c.a. – 1573 c.a.)

Alma beata e bella

Stella che fra le stelle

* dal MS Mod B,
Biblioteca Estense Universitaria