



LIVELLO 4  
Associazione culturale

---

# CRASHTEST

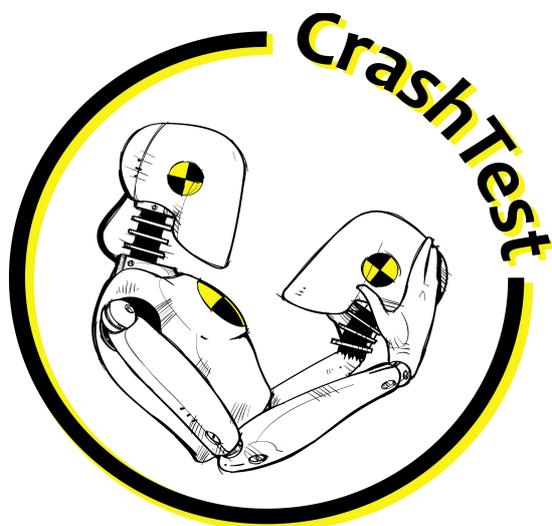
## Teatro Festival

collisioni di teatro contemporaneo

**IX edizione**

1 - 6 settembre 2020

Valdagno (VI)



Un caleidoscopio di incontri, spettacoli e laboratori teatrali.

Un viaggio nel contemporaneo a Valdagno.

Un festival. Un concorso. Un'occasione.

# BANDO DI CONCORSO

Livello 4 – Associazione Culturale in collaborazione col Comune di Valdagno istituisce nell'anno 2020 la nona edizione del concorso CRASHTEST dedicato ad opere di Teatro di sperimentazione, performativo, di ricerca, legato al contemporaneo.

L'obiettivo di questa iniziativa è quello di offrire alle giovani compagnie teatrali uno spazio dove esporre i propri lavori, favorendo la diffusione e il confronto tra i nuovi soggetti del teatro italiano.

CRASHTEST nasce con la volontà di essere un'occasione di scambio e scoperta culturale per il territorio, un moto artistico, una ricerca di reciprocità tra le persone e le arti.

## IL TEMA

La nona edizione di CRASHTEST porta il titolo **UMANO 2.0.**

Plasmare il mondo secondo i nostri bisogni è stato un errore: abbiamo finito per distruggerlo. E ora siamo qui, in bilico, prossimi al grande schianto finale. La terra brucia, le città affondano e crollano i ponti, sia fisici che sociali. Ci sentiamo incattiviti e rancorosi, le promesse non sono state mantenute, il dialogo ha lasciato spazio a pericolosi monologhi o a imbarazzanti silenzi. L'unica soluzione è cambiare strada. Serve un essere umano nuovo che riesca dove tutti finora hanno fallito. Un'umanità che sappia entrare di slancio nel cuore delle cose, che si aggrappi alla bellezza, all'arte piuttosto che alla politica, al teatro più che all'economia. Il fallimento, in fondo, non è una sconfitta, è un'occasione. E il teatro deve essere il laboratorio scientifico in cui si tenta questa metamorfosi. Perciò abbiamo bisogno di un teatro nel suo senso più puro. Cerchiamo azioni concrete, esperimenti di ripartenza, nuovi inizi, seconde chance. Un teatro che abbia voglia di fare e non di essere. Un teatro che lasci il segno. Esiste davvero la possibilità di intraprendere nuove rotte? E come si fa?

## CHI PUÒ PARTECIPARE

Possono partecipare compagnie o singoli artisti residenti in territorio italiano o europeo. È possibile concorrere con un solo lavoro.

Non saranno accettati lavori in forma di studio ma solo spettacoli compiuti.

È esclusa la partecipazione ai vincitori della precedente edizione di **CrashTest**.

## COME PARTECIPARE

I progetti dovranno pervenire all'ente organizzatore compilando il modulo di iscrizione completo di curriculum, scheda artistica e tecnica del progetto e link a video integrale dello spettacolo (insindacabile) dal sito [www.crashtestfestival.it/iscrizione](http://www.crashtestfestival.it/iscrizione).

Alle compagnie selezionate verranno richiesti in seguito ulteriori materiali utili alla promozione dell'evento.

Il materiale dovrà essere inviato **entro e non oltre il 15 marzo 2020**.

I candidati, compilando e inviando il modulo d'iscrizione si impegnano ad accettare il presente regolamento in tutte le sue parti:

Non sono previsti costi d'iscrizione.

Alle compagnie saranno garantiti vitto e alloggio, per i giorni del festival, e un cachet fisso di 1000€ a compagnia.

Per qualsiasi ulteriore informazione è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo [info@crashtestfestival.it](mailto:info@crashtestfestival.it).

## SELEZIONE

L'ente organizzatore, presa visione di tutti i materiali ricevuti, selezionerà i **quattro finalisti**, che saranno chiamati ad esibirsi nelle serate del 4 e 5 settembre 2020, presentando il proprio lavoro a Valdagno (VI).

I nomi delle compagnie selezionate verranno comunicati alla fine di aprile 2020.

In tale data tutti i partecipanti verranno informati dell'esito delle selezioni. I nomi verranno inoltre pubblicati sul sito [www.crashfestfestival.it](http://www.crashfestfestival.it) (come tutte le altre informazioni utili).

Date e orari di spettacolo saranno stabiliti dall'ente organizzatore e saranno insindacabili.

Una volta che le compagnie finaliste avranno confermato la loro partecipazione, il ritiro dalla manifestazione per qualsiasi motivo comporterà il pagamento di una penale pari all'ammontare del cachet.

Alle compagnie finaliste si chiede inoltre di rimanere a Valdagno per l'intera durata del concorso (4,5,6 settembre); questa per noi è una condizione necessaria, poiché lo spirito del festival sta nella condivisione del lavoro, delle idee, delle esperienze.

## LABORATORI

CRASHTEST vuole offrire un'occasione di confronto con il territorio. A questo scopo **sarà richiesto agli artisti partecipanti di dirigere un laboratorio aperto a tutti della durata di 1 ora e 30' domenica 6 settembre.** Le modalità del workshop si concorderanno con l'ente organizzatore a selezione effettuata. Questa proposta, essendo un servizio offerto al pubblico, è gratuita. Chiediamo pertanto alle compagnie coinvolte di condividere lo spirito di incontro libero e di trasmissione culturale proposti dal festival. Gli incontri laboratoriali si terranno presso la Sala Marzottini, a Valdagno. Date ed orari saranno comunicati unitamente a quelli degli spettacoli.

## ESIGENZE TECNICHE

L'ente organizzatore mette a disposizione una scheda tecnica base, in allegato. È comunque possibile, per chi lo desiderasse, aggiungere maggiore attrezzatura autonomamente, a proprio carico e nei tempi di montaggio dedicati, comunicandolo preventivamente all'ente organizzatore. Ogni compagnia avrà a disposizione il palcoscenico per 2 ore e 30' nella giornata del proprio spettacolo. Il tempo di montaggio destinato ad ogni concorrente è di **1 ora**, e sarà possibile provare sul palco per massimo 1 ora e 30', seguendo il calendario indicato dall'ente organizzatore.

L'ente organizzatore mette a disposizione un tecnico di supporto per la fase di montaggio/smontaggio. È obbligatorio che ogni partecipante abbia un proprio tecnico autonomo.

Il tempo di allestimento previsto per il proprio spettacolo non potrà superare i 30', data la presenza di più spettacoli nella stessa serata.

Gli spettacoli si svolgeranno su un palcoscenico montato all'interno del Palalido di Valdagno, addossato a una gradinata. Non è possibile oscurare lo spazio durante il montaggio e le prove.

## MENZIONI

Ai quattro spettacoli finalisti verrà richiesto di riportare la dicitura **SELEZIONE FESTIVAL CRASHTEST 2020** in tutti i materiali promozionali, nulla escluso, e in ogni futura rappresentazione. Durante la serata di domenica verrà anche conferita una menzione speciale: il *Premio del Pubblico CRASHTEST 2020.*

Per ulteriori informazioni visita il sito  
[www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it)  
e la nostra pagina facebook  
[www.facebook.com/CrashTestFestival](https://www.facebook.com/CrashTestFestival)

L'Organizzazione si rende disponibile a tutte le informazioni e chiarimenti necessari.

**Livello 4**  
[info@crashtestfestival.it](mailto:info@crashtestfestival.it)  
345 7004703

Valdagno, 7 gennaio 2018

Livello 4  
Associazione Culturale

Comune di Valdagno  
Assessorato alla Cultura

---

LIVELLO 4 – Associazione Culturale  
Via Pra' del Monte, 29 – 36078 VALDAGNO (VI)  
tel. 345 7004703 – [www.livelloquattro.it](http://www.livelloquattro.it) – [info@livelloquattro.it](mailto:info@livelloquattro.it)