



ASSOCIAZIONE
AMICI DI
FERRARA
INTERNATIONAL
PIANO
FESTIVAL

ASSOCIAZIONE "AMICI DI FERRARA INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL"

Via Pergolato nr. 21,
44121 Ferrara (FE)
Codice Fiscale 93094410383
Presidente: Mauro Vignolo
Tel. +39 335 616 9468

Oggetto: **Comunicato Stampa.**

L'Associazione "Amici di Ferrara International Piano Festival" è attiva, da diversi anni, sul territorio ferrarese, con lo scopo di supportare e coadiuvare l'organizzazione del prestigioso evento, nato dall'iniziativa del pianista Simone Ferraresi. Già da molti anni Ferrara International Piano Festival organizza importanti masterclass, che consentono a giovani pianisti talentuosi e promettenti di incontrare alcuni tra i maestri più rinomati a livello internazionale e di trascorrere con loro intense giornate di lavoro sul grande repertorio pianistico, nella stupenda cornice del Palazzo di Ludovico il Moro.

Il pianista ferrarese Matteo Cardelli, già noto al pubblico cittadino per le sue numerose e pregevoli performances artistiche, si è distinto per particolare merito partecipando alle prime edizioni del Festival. Da allora ha ottenuto numerosi successi a livello nazionale ed internazionale e si è trasferito a vivere all'estero, dove prevalentemente svolge la sua attività artistica.

Nel 2020 ha promosso presso l'Associazione ferrarese l'idea di ampliare l'offerta culturale del Ferrara International Piano Festival, promuovendo l'attività artistica di giovani musicisti sul territorio ferrarese. Da questa idea, che è stata subito accolta e supportata con entusiasmo sia dal fondatore del FIPF Simone Ferraresi sia dal direttivo dell'Associazione, è nata una nuova rassegna concertistica, denominata "I Venerdì del Festival". Lo scopo è quello di offrire alla cittadinanza una rassegna di eventi artistici di alto livello, ed al tempo stesso di creare l'occasione per presentare al pubblico giovani musicisti emergenti, che si stanno avviando ad una promettente carriera.

Con queste premesse, ci permettiamo di presentarVi la prima di queste rassegne, che avrebbe dovuto essere realizzata nel 2020 ma che ha subito una temporanea sospensione, come tanti eventi di natura analoga, a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19.

Con il patrocinio del Comune di Ferrara, ed il sostegno preziosissimo della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara (che ha messo a disposizione personale e strutture), nonché con il fondamentale sostegno economico di AMSEF SRL, è stato possibile organizzare una rassegna di ben otto eventi, che qui di seguito Vi riassumiamo.

10/9, Matteo Cardelli, piano recital
11/9, Silvia Carlin, piano recital
17/9, Michelle Candotti, piano recital
22/10, Elia Cecino, piano recital
29/10, Duo Daniele Sabatini-Simone Rugani, musica da camera
12/11, Antonino Fiumara, piano recital
19/11, Riccardo Natale, piano recital
3/12, Duo Stefano Musso-Bastian Loewe, musica da camera

I primi due concerti saranno gratuiti e si terranno nel nuovo spazio musicale realizzato dal Comune al Parco Coletta, al fine di contribuire alla preziosa opera di riqualificazione di tale area cittadina, un tempo nota per fenomeni di degrado e criminalità ed oggi invece recuperata alla fruizione della cittadinanza anche e soprattutto attraverso eventi culturali di rilievo. Anche per testimoniare questa volontà di contribuire, la rassegna sarà inaugurata dallo stesso direttore artistico Matteo Cardelli, con un programma interamente dedicato a musiche di Franz Liszt. Seguirà, il giorno 11 settembre, il concerto di Silvia Carlin, studentessa della Hochschule für Musik di Amburgo e docente presso la Musikschule di Basilea, che eseguirà musiche di Haydn, Debussy e Chopin.

I successivi concerti (per i quali è previsto un modesto biglietto di ingresso di 8 euro a prezzo intero e 5 euro a prezzo ridotto per studenti degli Istituti Musicali e soci) si terranno nella prestigiosa cornice della sala del Ridotto del Teatro Comunale Claudio Abbado. Il 17 settembre sarà ospite della rassegna Michelle Candotti, concorrente del prestigioso Premio Chopin di Varsavia, che ci regalerà un recital interamente dedicato al compositore polacco. Il 22 ottobre Elia Cecino, già vincitore di importanti premi pianistici internazionali, eseguirà musiche di Liszt e Chopin. Il 29 ottobre avremo il primo appuntamento di musica da camera con il Duo Sabatini-Rugani, rispettivamente al violino e al pianoforte, con un intenso programma all'insegna della musica tedesca: Beethoven, Mendelssohn e Richard Strauss. A seguire il pianista del rinomato Quartetto Werther, Antonino Fiumara, che il 12 novembre dedicherà il suo recital al rapporto fra pianoforte, canto e danza con musiche di Chopin, Liszt e Ravel. Il 19 novembre avremo ospite Riccardo Natale, pianista partenopeo diplomato all'Accademia Santa Cecilia di Roma, che suonerà Scarlatti, Chopin e Schumann. Infine l'ultimo appuntamento, il 3 dicembre, con un altro duo pianoforte e violino, questa volta con Stefano Musso e Bastian Loewe, entrambi artisti molto attivi sia in Italia che all'estero. Il duo concluderà la rassegna con musiche di Beethoven, Faurè e Brahms.

Un viaggio attraverso secoli di storia della musica, alla scoperta di tanti giovani artisti italiani e stranieri che meritano di essere seguiti.

Data

07/09/2011

in fede:

