



## OPERACCIA SATIRICA

*Satira, musica e psicanalisi: Paolo Rossi in scena a Ferrara*

Ferrara, 7 ottobre 2025 –Un comico in terapia con la sua psicologa, insieme ai due fidi musicanti che gli fanno da colonna sonora dal vivo, confessa i suoi lati oscuri e onora il ricordo romanzato dell'eredità dei suoi maestri. Con l'incasso pagherà, ironicamente, la psicologa oltre ad altri debiti per questioni varie ed eventuali in questi tempi difficili.

E' l'irriverente spettacolo **Operaccia Satirica - Onora i padri e paga la psicologa** di **Paolo Rossi**, protagonista al Teatro Comunale *Claudio Abbado* Ferrara **dal 10 al 12 ottobre** (venerdì e sabato alle 20.30 e domenica alle 16), nell'ambito della Stagione di Prosa 25|26. L'11 ottobre l'**Incontro con la compagnia** al Ridotto. Lo spettacolo promette risate e un'esperienza definita "irripetibile" dalla critica che descrive Rossi come un comico capace di non lasciare lo spettatore "comodo sulla sedia".

Una "**recital-terapia**". Accanto a lui, sul palco, **Caterina Gabanella**, **Emanuele Dell'Aquila** e **Alex Orciari** nella produzione curata da **AGIDI**. Le "operacce satiriche" sono il frutto di ispirazioni eterogenee: episodi "rubati" dalla vita quotidiana e dal repertorio personale di Rossi, rielaborati in "poesie comiche" che, con l'accompagnamento musicale, diventano "canzonacce popolari". Il linguaggio è "scorretto, variegato, ricco di storpiature, parole e suggestioni strane, ma facilmente comprensibili per tutti". Come afferma lo stesso Rossi: «Se si smarrisce la strada, l'unica direzione è perdersi nelle nostre storie... Cantando, ridendo, ballando e ridendo ancora, e sarà proprio così che ci ritroveremo. Ad ogni modo, si ride. Tanto».

Nato a Monfalcone in Friuli nel 1953 e milanese d'adozione, **Paolo Rossi ha trascorso l'adolescenza a Ferrara, città a cui è profondamente legato**. La sua carriera quarantennale lo ha visto protagonista in svariati contesti, dai club ai grandi palcoscenici, dal teatro tradizionale al cabaret, dalla televisione ai tendoni da circo. La sua arte attinge costantemente agli insegnamenti dei classici antichi e moderni, e la critica ha spesso elogiato la sua rara padronanza dei tempi e dei meccanismi della comicità, oltre alla sua capacità di costruire storie improvvisando.

**Incontro con la compagnia**. Paolo Rossi e il cast incontreranno il pubblico in un appuntamento che si preannuncia molto partecipato, coordinato da Marcello Corvino, direttore artistico del Teatro, **sabato 11 ottobre** alle ore 18 al **Ridotto** del Teatro Comunale di Ferrara. Ingresso libero.

**Info utili.** Biglietti da 8 a 32 euro, con riduzioni anche per gli under 30 e gli over 65. Info e vendite su [www.teatrocomunaleferrara.it](http://www.teatrocomunaleferrara.it), su Vivaticket e in biglietteria del Teatro Comunale di Ferrara (Corso Martiri della Libertà, 21). **Durata:** 90 minuti senza intervallo

Il prossimo spettacolo al Teatro Comunale di Ferrara sarà il **19 ottobre** alle ore 16 con la Danza Contemporanea di **Carmen** e il Ballet de l'Opéra de Tunis.

**OPERACCIA SATIRICA**

**di e con** Paolo Rossi

**con** Caterina Gabanella

**e i musicanti** Emanuele Dell'Aquila, Alex Orciari

**produzione** AGIDI