



COMUNICATO CONGIUNTO

LA SOCIETÀ A TEATRO - edizione 2016
presenta

IMPRESSIONARTI

RACCONTARE IL SOCIALE CON IL CINEMA E LA FOTOGRAFIA

LA SOCIETÀ A TEATRO (LST), un programma di iniziative che dal 2007 promuovere a Ferrara la conoscenza del Sociale attraverso le arti performative, per la prima volta apre al suo interno una sezione dedicata al cinema e alla fotografia. Quest'apertura a nuovi linguaggi artistici, nell'ambito di una programmazione che affonda le sue radici nel teatro, si sta manifestando nel progetto LST già da qualche anno, con l'inserimento – fra le sue iniziative - di esperienze di natura musicale (orientamento confermato anche nell'edizione 2016 con la programmazione di due concerti).

La IX edizione di LST (4/10 – 6/12) si connota quindi di proposte che spaziano fra teatro, musica, cinema e fotografia, con l'obiettivo di lasciare nel pubblico impressioni, opinioni, riflessioni, che abbiano ad oggetto precise realtà sociali o particolari condizioni individuali di svantaggio sociale.

In tutte le iniziative della programmazione LST lo scopo è quello di fare incontrare il punto di vista di ogni singolo spettatore, con il punto di vista di ogni singolo autore che, attraverso la sua opera, si manifesta.

IMPRESSIONArti è il titolo dello spazio che la programmazione LST di quest'anno dedica nello specifico al cinema e alla fotografia, rivolgendosi ad un target di pubblico il cui interesse è maggiormente orientato alla narrazione cinematografica e alle suggestioni offerte dall'arte fotografica.

Mettere in gioco la prima impressione, crearne di nuove, muovere dialogo fra chi ha pareri diversi o fra chi non ha mai avuto un'opinione in merito, sono fra le finalità che **IMPRESSIONArti** si è dato, racchiudendone il senso in quel gioco di parole evocativo del momento in cui il bromuro d'argento si impressiona alla luce e, dunque, la pellicola subisce l'azione dei raggi luminosi. Suscitare impressioni personali, quindi, confermando la direzione di tutte le altre iniziative del cartellone LST: proporre, del Sociale e della vastità delle sue tematiche, angolazioni non scontate, e stimolare nei fruitori pensieri, sensazioni, e una perturbazione delle prospettive di partenza. E' su questi obiettivi che nasce **IMPRESSIONArti**, di cui LST 2016 sperimenta la sua prima edizione grazie alla collaborazione della videomaker Marinella Rescigno, dell'Associazione ex allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma (dalla quale provengono quattro delle cinque opere filmiche in programma), di Arci Ferrara, di Teatro Comunale C.Abbado di Ferrara e dell'Associazione Agire Sociale.

La sezione cinematografica di **IMPRESSIONArti** 2016 si svolgerà **martedì 15 novembre** presso il **Cinema Boldini di Ferrara**, con il seguente programma: dalle 17.00 alle 20.00 proiezione di quattro cortometraggi sui quali la riflessione sarà guidata dal Dr. Francesco Di Chiara (Professore Associato presso l'Università degli Studi eCampus di Novedrate, Como); dalle 20.00 alle 21.00 verrà offerto un aperi-cena al pubblico; alle 21.00 proiezione del docu-film "*Lo Stato della Follia*", con la partecipazione dell'autore Francesco Cordio alla proiezione e al dibattito con il pubblico. Il biglietto di ingresso è unico [5 euro] e dà diritto di accesso sia alla sessione pomeridiana che alla sessione serale. Per la sezione fotografica, **IMPRESSIONArti** 2016 presenta una selezione di opere di Cristiano Lega, che da alcuni anni orienta la propria ricerca artistica ad ambiti sociali. La mostra sarà inaugurata nella stessa giornata presso il Cinema Boldini, mentre dal 16 al 25 novembre sarà visitabile presso il Ridotto del Teatro Comunale C.Abbado (ad ingresso gratuito) dal lunedì al sabato dalle 15.30 alle 18.30.

[**Agnese Di Martino** – Coordinamento Progetto LST, 0532.205688]