

Prosegue la riflessione sulla funzione delle testimonianze visive come fonti storiche e chiavi di accesso alle epoche passate. Questo nuovo momento è un'occasione di approfondimento sulla storia della politica, della cultura, della società e della storia dell'arte in senso stretto.

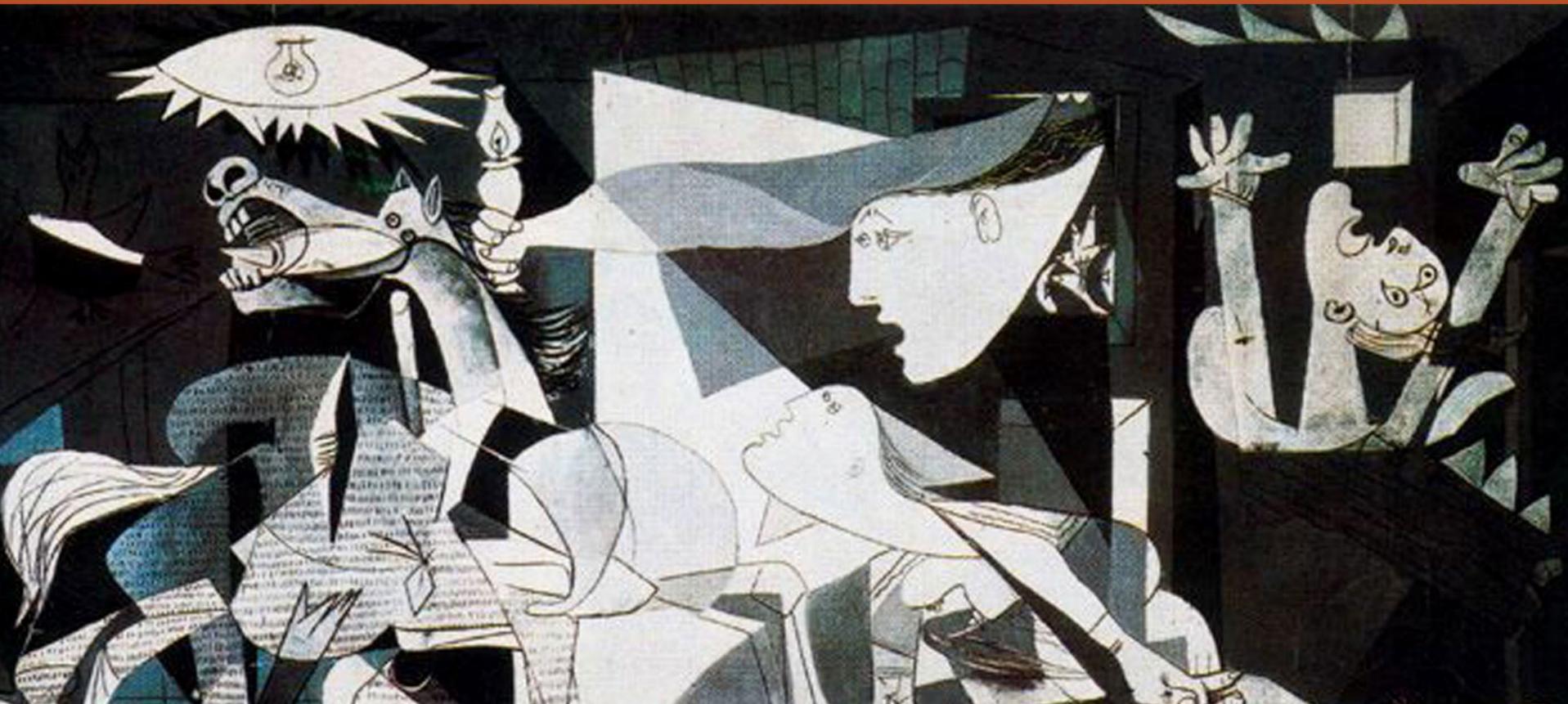
Il seminario, svolto secondo la metodologia del workshop per favorire ulteriormente gli elementi di confronto, sarà consacrato al tema della guerra. Non si parlerà soltanto di immagini intese come ritratti di personaggi storici in ambientazione militare, ma anche di raffigurazioni belliche, di oggetti dalla dichiarata funzione memoriale, di elementi iconografici in chiave propagandistica. Il tutto in un compasso cronologico che va dal tardo Medioevo all'età contemporanea.

COMITATO SCIENTIFICO:

Carlo Bitossi, Francesca Cappelletti, Giovanni Ricci

SEGRETERIA SCIENTIFICA:

Dipartimento di Studi Umanistici, via Paradiso, 12



Convegno Internazionale di Studi

La Storia e le Immagini  
della Storia

seminario tematico:  
**LA GUERRA**

Ferrara, Palazzo Bonacossi  
19 - 20 Ottobre 2015

## Lunedì 19 ottobre

**Ore 15.00** Accoglienza dei partecipanti

**Ore 15.15** Saluti: MASSIMO MAISTO (Vicesindaco di Ferrara, Assessore per le attività culturali), VINCENZO SCARANO USSANI (Università di Ferrara), DANIELE SERAGNOLI (Università di Ferrara)

**Presiede:** CARLO BITOSSI (Università di Ferrara)

**Ore 15.30** LINA SCALISI (Università di Catania)  
L'isola in guerra: Tunisi 1535

**Ore 16.00** CARLOS JOSÉ HERNANDO SÁNCHEZ (Universidad de Valladolid)  
L'acciaio e il marmo: Immagine della guerra tra Napoli e Spagna nel Rinascimento

**Ore 16.30** GIOVANNI RICCI (Università di Ferrara)  
Figure di un dopoguerra: la frontiera di Karlowitz (1699)

**Ore 17.00** INTERVALLO E CAFFÈ

**Ore 17.15** MARIA ROSARIA NAPPI (Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Campania)  
La donna, la madre e la patria nei monumenti ai caduti della Grande Guerra

**Ore 17.45** CECILIA CANZIANI (Università "Federico II", NAPOLI)  
Gli angeli degli eroi: il memoriale contemporaneo tra discontinuità e tradizione

**Ore 18.15** TAVOLA ROTONDA

## Martedì 20 ottobre

**Presiede:** FRANCESCA CAPPELLETTI (Università di Ferrara)

**Ore 9.30** CLAUDIA CIERI VIA (Università "La Sapienza", Roma)  
Le battaglie di Piero della Francesca a Ferrara e ad Arezzo fra narrazione e dispositivi significanti

**Ore 10.00** EMANUELE CARLENZI (Università "La Sapienza", Roma)  
Una morte in guerra, una morte cristiana

**Ore 10.30** LARA SCANU (Università "La Sapienza", Roma)  
Pathosformeln di guerra tra paganesimo e cristianesimo. Gestualità a confronto

**Ore 11.00** INTERVALLO E CAFFÈ

**Ore 11.15** ADOLFO CARRASCO MARTÍNEZ (Universidad de Valladolid)  
La guerra giusta degli stoici. Idee e immagini sulla guerra e la pace dello stoicismo tardo rinascimentale e barocco

**Ore 11.45** ANDREA BARAVELLI (Università di Ferrara)  
La guerra negata. L'immagine della minaccia terroristica nella stampa italiana degli anni Settanta e Ottanta

**Ore 12.15** TAVOLA ROTONDA