



via Terranuova 12 b, Ferrara

domenica 11 gennaio 2026
ore 16:00
incontro in presenza e online

Sacha Rosel

parla di

Una rivoluzione tutta per sé. Cinque scrittrici nella Cina moderna
(Odoya edizioni, 2025)



Nel corso dell'incontro, l'autrice parlerà del suo saggio *Una rivoluzione tutta per sé*, che si concentra su un periodo storico compreso fra il 1927 e il 1949 attraverso la vita e la voce di cinque grandi scrittrici cinesi: Ding Ling, Xiao Hong, Yang Gang, Zhang Ailing e Fengzi. Sacha Rosel analizzerà i simboli presenti in alcuni racconti delle cinque autrici, mostrando come ciascuna di loro possa essere definita rivoluzionaria nel cercare di andare oltre i confini spaziali, politici e di genere imposti alle donne cinesi dagli uomini e dalla società patriarcale dell'epoca moderna.

Sacha Rosel ha una laurea *summa cum laude* in Lingue e Letterature Straniere Europee e una laurea magistrale in Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale, specializzandosi rispettivamente in lingua inglese e in lingua cinese. Scrive prevalentemente narrativa, spaziando dal fantasy alla fantascienza, lo sperimentale, il gotico e l'horror. È autrice dei racconti *Pandora*, *Ricordanza*, *Il libro dei verdi incanti* e *Il sogno del palazzo scarlatto* (editi da Delos Digital), del romanzo sperimentale *Rezia* (Qed), della silloge poetica *Carne e Colore* (Noubis) e del saggio *Una rivoluzione tutta per sé. Cinque scrittrici nella Cina moderna* (Odoya). Collabora con diverse riviste e portali fra i quali *Thriller Magazine*, *Libro Guerriero*, *Leggendaria* e *Leggere Donna*. Ha uno spazio personale su Substack in lingua inglese (www.sacharosel.substack.com), dove scrive riflessioni sulla scrittura e sulla lettura.

Per partecipare **online** occorre inviare una mail a elena.branca@yahoo.it; riceverete il link per collegarvi una decina di minuti prima dell'inizio dell'incontro, che verrà registrato e pubblicato su youtube.