# FARSI UN'IDEA

Sbocchi professionali per le lauree del Dipartimento di

# STUDI UMANISTICI



Testi originali: Donatella Sartori

elaborazione grafica ed impaginazione: Rita Vita Finzi

III edizione aggiornata: giugno 2018

# contenuti

1	Insegnante
3	Insegnante di italiano per stranieri
5	Tutor didattico
6	Educatore sociale
9	Mediatore culturale
10	Bibliotecario/a
13	Conservatore dei beni culturali
15	Giornalista / Blogger
19	Content creator
22	Operatore/Manager culturale
24	Organizzazione eventi
27	Addetto/a alle risorse umane
28	Europrogettista
30	Fundraising - Crowdfunding
34	Guida turistica
36	Risorse utili per la ricerca di lavoro
	- curriculum e lettera di presentazione
	- lavorare in proprio
37	Tirocini
39	Fiere del lavoro
40	Agenzie di lavoro e società di selezione
41	I professional networks
42	Ricerca di lavoro
	- siti istituzionali

- concorsi e selezioni pubbliche

- indirizzi aziende per invio candidature

- Portali e banche dati

Le nostre guide sono rivolte a giovani laureandi e neolaureati che si apprestano ad iniziare la propria ricerca di lavoro e spesso non sanno ... da dove cominciare!

Nostro obiettivo è di fornire innanzitutto una serie di spunti per individuare i diversi profili professionali relativi al proprio percorso di studi e alcuni strumenti/informazioni per iniziare a presentare la propria candidatura: dalla stesura del curriculum "perfetto" ai servizi per il lavoro, le banche dati più interessanti, le opportunità formative, le nuove professioni ecc.

La ricerca di lavoro presuppone organizzazione, costanza, determinazione: occorre avere le idee chiare ed essere in possesso di tutte le informazioni e gli strumenti che ci possono essere utili.

L'Informagiovani di Ferrara è a vostra disposizione per colloqui individuali durante i quali cercheremo di capire insieme il percorso che volete intraprendere, vi daremo consigli e supporto per la preparazione del curriculum e del colloquio di lavoro, indicazioni e riferimenti per l'invio delle candidature, sui servizi di cui potete usufruire, eventuali progetti a cui potete partecipare, corsi di formazione per acquisire maggiori cometenze ecc.

Buona lettura e ... vi aspettiamo all'Informagiovani!

# **INSEGNANTE**

Per insegnare nelle scuole medie di primo e secondo grado è necessario essere in possesso della **laurea quinquennale**: 24 crediti formativi universitari o accademici (di seguito denominati CFU/CFA) acquisiti in forma curricolare, aggiuntiva o extra curricolare nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, garantendo comunque il possesso di almeno sei crediti in ciascuno di almeno tre dei seguenti quattro ambiti disciplinari: pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; psicologia; antropologia; metodologie e tecnologie didattiche.

Dal 31 maggio 2017 è entrato in vigore il Decreto legislativo 59/17 relativo alla formazione iniziale e al reclutamento dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado. Esso prevede un **nuovo percorso per la formazione iniziale ed il reclutamento denominato FIT** (percorso di Formazione Iniziale e Tirocinio). Il decreto prevede anche prevista una **fase transitoria** con concorsi riservati ai docenti che si sono abilitati entro il 31 maggio 2017 e per docenti non abilitati che, alla data dei bandi di concorso, abbiano maturato 3 anni di servizio.

# Corsi pre - F.I.T. Università di Ferrara:

www.unife.it/primo-piano/2017/dicembre/pre-fit

#### SISTEMA DI FORMAZIONE INIZIALE E ACCESSO AI RUOLI

### Il sistema di formazione iniziale (F.I.T) dà accesso:

- al concorso pubblico nazionale, indetto su base regionale o interregionale
- ad un successivo percorso triennale di formazione iniziale, (F.I.T) tirocinio e inserimento nella funzione docente, di seguito denominato «percorso FIT», differente fra posti comuni e posti di sostegno, destinato ai soggetti vincitori del concorso;
- 3. ad una procedura di accesso ai ruoli a tempo indeterminato, previo superamento delle valutazioni intermedie e finali del percorso formativo.

## Il percorso FIT si articola in:

- un primo anno finalizzato al conseguimento del diploma di specializzazione per l'insegnamento nella scuola secondaria o in pedagogia e didattica speciale per le attività di sostegno didattico e l'inclusione scolastica;
- un secondo anno di formazione, tirocinio e primo inserimento nella funzione docente.
- 3. un terzo anno di formazione, tirocinio, e inserimento nella funzione docente.

# **INSEGNANTE**

#### Prove di esame

Il concorso prevede tre prove di esame, delle quali due, a carattere nazionale, due sono scritte ed una orale. Per i candidati che concorrono su contingenti di posti di sostegno è prevista una prova scritta aggiuntiva a carattere nazionale.

#### RICERCA DI LAVORO

Vi consigliamo di consultare periodicamente il sito del Ministero della Pubblica Istruzione - www.miur.gov.it/web/guest/home per visionare eventuali concorsi per le diverse fasce d'insegnamento.

Per informazioni specifiche sulle normative relative al mondo dell'insegnamento vi consigliamo di consultare i **sindacati scuola** ed i relativi siti internet:

CGIL - www.flcgil.it CISL - www.cislscuola.it/ UIL - www.uil.it/uilscuola GILDA - www.gildaferrara.it SNALS - www.snals.fe.it

#### Altri siti di settore:

- La Tecnica della scuola www.tecnicadellascuola.it
- Orizzonte Scuola www.orizzontescuola.it

# INSEGNANTE DI ITALIANO PER STRANIERI

Chi si laurea in lettere (o in altre lauree umanistiche) può insegnare la lingua italiana agli stranieri.

### Competenze richieste:

Oltre ai corsi di perfezionamento/aggiornamento, che vengono svolti un po' ovunque nel territorio nazionale ma che rilasciano solo un attestato di frequenza (6 o 12 CFU), le Certificazioni in didattica dell'Italiano come L2, rappresentano invece titoli culturali e interessanti opportunità formative che attestano la preparazione teorico-pratica nel campo dell'insegnamento dell'italiano a stranieri e garantiscono un certo grado di omologazione anche al di fuori dei percorsi formativi specifici:

Ditals, (titolo rilasciato dall'Università per Stranieri di Siena)

Cedil, (titolo rilasciato dall'Università di Venezia),

Dils - PG (certificazione rilasciata dall'Università di Perugia)

che valutano la preparazione teorico-pratica nell'insegnamento dell'italiano a stranieri e certifica diversi livelli di competenza professionale in tale settore.

#### **DITALS**

Scuola Palazzo Malvisi, Ravenna - www.palazzomalvisi.com Istituto di cultura italiana, Bologna - www.culturaitaliana.eu altri indirizzi in Emilia Romagna ed in Italia: ditals.unistrasi.it/file/10/42/file/lista\_italia\_dicembre\_2012.pdf

#### **CEDIL**

tutte le informazioni sul sito dell'**Università di Venezia** www.venus.unive.it/italslab/modules.php?op=modload&name=ezcms&file=index&page\_id=198

#### **DILS-PG**

tutte le informazioni sul sito dell'**Università di Perugia** www.unistrapg.it/it/certificati-di-conoscenza-della-lingua-italiana/dils-pg-certificazione-didattica-dellitaliano-lingua-straniera

**Emilia Romagna Sociale - Diventare insegnante di italiano per stranieri** http://sociale.regione.emilia-romagna.it/immigrati-e-stranieri/approfondimenti/italiano-l2-1/insegnanti-l2

# INSEGNANTE DI ITALIANO PER STRANIERI

Sul sito della Regione Emilia Romagna sociale tutte le informazioni utili http://sociale.regione.emilia-romagna.it/immigrati-e-stranieri/approfondimenti/italiano-l2-1/livello-l2

#### La certificazione L2 è un titolo preferenziale per lavorare presso:

- scuole d'italiano per stranieri
- Scuole italiane all'estero

#### CLA - Centri Linguistici di Ateneo

che organizzano corsi d'italiano per stranieri o per gli studenti stranieri del progetto Erasmus

Corsi per immigrati presso istituzioni pubbliche e private.

#### RICERCA DI LAVORO E INFORMAZIONI UTILI:

#### Cooperative sociali di Ferrara e dintorni

www.informagiovani.fe.it/p/48/cooperative-sociali.html

Associazione o enti che organizzano **corsi di Italiano per stranieri a Ferrara** www.imparareitaliano.org/io/corsidilingua

**CSII (Centro Servizi Integrati per l'Immigrazione)** Ferrara www.csii.fe.it

# **TUTOR DIDATTICO**

Il Tutor è una igura professionale che partecipa alla gestione delle attività formative, fa da tramite tra docenti e studenti, si occupa dell'aspetto organizzativo e promozionale del corso, conosce (almeno per gli aspetti principali) la normativa che regolamenta la formazione (universitaria o professionale, finanziata o a mercato).

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

il tutor della formazione deve possedere **competenze di tipo didattico**, **comunicativo e tecnologico** inserite in un contesto di buona cultura generale.

- Sul **piano didattico**, deve conoscere i fondamenti della psicologia dell'apprendimento (con particolare riferimento agli adulti) applicati tanto alle modalità tradizionali di gestione dell'aula (per poi declinarli nelle aule virtuali), quanto alle nuove metodologie formative (autoistruzione, teledidattica). Inoltre deve saper applicare gli strumenti di valutazione delle attività di formazione (apprendimento e gradimento).
- Sul piano comunicativo, deve avere assimilato i fondamenti della psicologia della comunicazione interpersonale e delle dinamiche dei gruppi ed essere in grado di applicarli alle interazioni in rete (soprattutto molti a molti: forum, chat, ecc.),
- Sul piano tecnologico, deve conoscere approfonditamente il funzionamento e l'uso dei programmi di automazione d'ufficio (videoscrittura, fogli elettronici, ecc.) e dei sistemi di comunicazione in rete e le funzioni delle piattaforme che realizzano comunità virtuali.

#### RICERCA DI LAVORO:

si consiglia di mandare il curriculum alle università e più in generale agli enti di formazione che organizzano corsi.

**Università di Ferrara -** www.unife.it/concorsi a volte organizza selezioni pubbliche per questa figura

Per consultare l'elenco degli **enti di formazione accreditati** di Ferrara www.provincia.fe.it/corsi (cliccare poi su "enti di formazione")

# Enti accreditati Regione Emilia Romagna

http://orienter.regione.emilia-romagna.it/orienter/

# EDUCATORE SOCIALE

L'educatore sociale è un operatore la cui professionalità è finalizzata a promuovere e tutelare i processi di attivazione del potenziale ludico, culturale, espressivo, relazionale sia a livello individuale sia di gruppo;

- svolge attività educative e di animazione socio-educativa affiancando altre figure di operatori, quali il medico, il sociologo, lo psicologo, l'insegnante, l'assistente sociale;
- progetta e gestisce attività di carattere educativo, culturale a diretto contatto con bambini, adolescenti, anziani, persone con deficit, soggetti emarginati.

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

molto importante che l'educatore ponga attenzione alle tematiche relazionali intese come capacità di suscitare emozioni ed interessi. Su questa base di ascolto-confronto iniziale, si può pensare di costruire progetti di lavoro che siano condivisibili. In tale ambito verranno utilizzate dall'educatore conoscenze mutuate dalle Scienze dell'Educazione, intese nell'accezione più ampia: abilità tecniche di osservazione, comunicazione interpersonale, dinamica di gruppo, attività ludiche ed animazione in situazione educativa.

#### RICERCA DI LAVORO:

se non si ha una laurea in Scienze dell'Educazione o Scienze della Formazione è consigliabile affiancare alla laurea un **corso specifico** organizzato da un ente accreditato.

Per quanto riguarda gli ambiti d'impiego si può mandare la candidatura a cooperative sociali impegnate in attività di tipo educativo:

### Cooperative sociali a Ferrara e dintorni

www.informagiovani.fe.it/2963/cooperative-sociali

# Case di riposo, residenze diurne

www.informagiovani.fe.it/2965/case-di-riposo-e-di-cura

Se siete interessati a lavorare nell'ambito dell'**accoglienza ai migranti** potete fare riferimento ad una delle cooperative che gestiscono questo servizio appaltato dall'ASP di Ferrara: troverete l'elenco completo sul **sito dell'ASP**: http://www.aspfe.it/notizie/150/procedura-aperta-per-laffidamento-mediante-accordo-quadro-di-servizi-di-accoglienza-di-richiedenti-protezione-internazionale.html

# **EDUCATORE SOCIALE**

(Approvazione graduatoria Lotto B) D) E) - Det n. 43 del 12/03/2018 Approvazione graduatoria Lotto A) - Det n. 47 del 19/03/2018)

Tra le varie cooperative ed associazioni che si occupano di accoglienza nella nostra città vi segnaliamo in particolare la Cooperativa sociale Camelot che, anche in ragione della fusione in corso con un'altra grande cooperativa (Cidas) è una di quelle che più spesso ricercano personale: www.coopcamelot.org/la-cooperativa/lavora-con-noi

#### Auto-candidature in ambito socio-educativo:

**Asili nido a Ferrara**, Informafamiglie e bambini www.informafamiglie.it/ferrara/scuola-e-servizi-educativi-per-linfanzia/asili-nido

## Doposcuola a Ferrara, Informafamiglie e bambini

www.informafamiglie.it/ferrara/scuola-e-servizi-educativi-per-linfanzia/doposcuola

# Baby sitting e baby parking, Informafamiglie e bambini

www.informafamiglie.it/ferrara/scuola-e-servizi-educativi-per-linfanzia/baby-sitter-e-baby-parking

Presso lo sportello è possibile dare la propria disponibilità per svolgere attività di baby sitter e quindi essere inseriti nell'elenco che verrà poi consegnato alle famiglie.

# Sito regionale INFORMAFAMIGLIE E.R.

in generale vi consigliamo di consultare il sito Regionale di Informafamiglie e bambini, dove potete trovare l'elenco dei vari servizi e scuole della Regione Emilia Romagna a cui inoltrare la vostra candidatura.

www.informafamiglie.it/scuola-e-servizi-educativi-per-linfanzia

## Cooperative sociali a Bologna

www.comune.bologna.it/sportellosociale/pagine\_indice/207

# Cooperative sociali di Rovigo

www.database.csvrovigo.it/cooperative

# Concorsi pubblici in ambito regionale

Nella newsletter dell'informagiovani di Ravenna, ogni 15 giorni via mail i concorsi più interessanti nella nostra Regione:

http://www.informagiovaniravenna.it/newsletter-2/

# **EDUCATORE SOCIALE**

### Bandi di concorso, avvisi di selezione + rispettive graduatorie

del Comune di Ferrara http://servizi.comune.fe.it/140/bandi-e-graduatorie

#### Bandi dell'istituzione Scuola Comune di Ferrara

http://servizi.comune.fe.it/4239/bandi-gare-e-selezioni

**Prove d'esame dei concorsi a tempo determinato** del Comune di Ferrara http://servizi.comune.fe.it/3532/assunzioni-a-tempo-determinato

Nell'archivio dei concorsi relativi all'anno 2015 trovate copia dei questionari oggetto della prova d'esame dell'ultimo concorso per Insegnante comuncale; per ciascun questionario sono riportate le due versioni del test e la relativa griglia di correzione:

http://servizi.comune.fe.it/7739/tempo-determinato

#### Concorsi ASP (Ferrara, Bologna, Ravenna)

- www.aspfe.it
- www.aspbologna.it/bandi-di-concorso-2/opportunita-di-lavoro/concorsi-e-selezioni-pubbliche
- www.aspravennacerviaerussi.it/

## Emilia Romagna Sociale

Portale Regionale ricco d'informazioni e di indirizzi utili http://sociale.regione.emilia-romagna.it

# MEDIATORE CULTURALE

Quella del mediatore culturale è una nuova figura richiesta soprattutto in quei contesti in cui è avvertita con maggiore urgenza la necessità di "mediare" tra culture differenti, in particolare: istituzioni educative (scuole, associazioni), sanitarie (ospedali, servizi sociali), giudiziarie (carcere, tribunali), amministrative (comuni, province).

Favorisce quindi il positivo inserimento degli immigrati nella società e mira alla realizzazione delle pari opportunità di accesso dei cittadini stranieri nei vari ambiti sociali. Pertanto la finalità del mediatore culturale è quella di garantire l'integrazione del tessuto socioculturale, rendendo possibile e favorendo l'integrazione.

#### COMPETENZE RICHIESTE:

ad un'ottima conoscenza della lingua italiana il mediatore culturale deve affiancare un'altrettanto ottima conoscenza di almeno un'altra lingua tra quelle parlate dai gruppi etnici maggiormente rappresentati nel territorio in cui il mediatore si trova ad operare (arabo, cinese, rom, urdu ecc.). Deve anche conoscere usi, consuetudini e religione dei cittadini per i quali è chiamato a prestare la sua opera, oltre che quelli del Paese ospitante. Molto difficilmente potrà essere una conoscenza acquisita solo con l'apprendimento teorico. Per poter mediare adeguatamente è necessaria un'esperienza di vita vissuta a cavallo fra due culture, come ad esempio una migrazione, un matrimonio misto o una permanenza pluridecennale in un altro Paese. Per questa ragione, il mediatore culturale spesso è uno straniero che si è adeguatamente formato nel Paese d'accoglienza.

#### RICERCA DI LAVORO:

si può inviare il curriculum ad una delle cooperative che hanno in appalto i servizi di accoglienza (vedi capitolo "Educatore sociale).

# BIBLIOTECARIO-ARCHIVISTA DOCUMENTALISTA

**Il bibliotecario** si occupa di recuperare, organizzare, proteggere e valorizzare i beni librari, documentali o di altra natura su qualsiasi supporto (cartaceo, multimediale, riproduzioni analogiche e digitali...).

### In particolare:

- organizza raccolte librarie e documentarie, o di altre fonti di informazione, attraverso attività di catalogazione e indicizzazione
- assiste l'utenza nella consultazione e fruizione bibliografica e documentale anche mediante l'uso di apparecchiature specifiche (es. per la visione di microfilm, dvd o per migliorare la visione delle persone ipovedenti...)

Con la costante crescita della domanda e dell'offerta di informazioni si sta progressivamente delineando una nuova figura professionale: il documentalista.

E' un intermediario tra le fonti informative relative ad un determinato argomento provenienti dalla più svariata tipologia di materiale (cartacea, fotografica, informatica...) e coloro che le utilizzano. Questa professione ha notevoli affinità con quella del bibliotecario (ricerca, organizzazione ed elaborazione delle informazioni) ma la specificità settoriale rappresenta l'elemento preponderante per cui molto spesso viene richiesta una laurea relativa al settore di ricerca (es. laurea in chimica per il documentalista chimico).

#### PERCORSO FORMATIVO

Non vi sono norme specifiche che regolano la professione e nemmeno albi professionali e/o titoli specifici per accedervi.

Per tutelare la professionalità dei bibliotecari l'AlB (Associazione Italiana Biblioteche) ha istituito nel 1998 un albo non formale a cui è possibile iscriversi previa dimostrazione della propria esperienza ed accettazione di un codice deontologico

#### **COMPETENZE RICHIESTE**

Indispensabili ampia cultura generale e competenze nel settore informatico. In particolare il Bibliotecario deve possedere **due macro-competenze** di ordine metodologico: la prima riguarda i processi bibliografico-intellettuali, che consistono nella gestione culturale delle raccolte librarie, nel programma degli acquisti, nello studio e nella conoscenza dei fondi; l'altra è relativa ai processi bibliografico-tecnici, che comprendono l'allestimento delle procedure di catalogazione: (es. sebina).

10

# BIBLIOTECARIO-ARCHIVISTA DOCUMENTALISTA

Per ulteriori informazioni sulle competenze dei bibliotecari si rimanda al sito ibc.regione.emilia-romagna.it.

Può lavorare in biblioteche pubbliche o private; per avere accesso all'albo occorre avere il diploma di specializzazione in paleografia, biblioteconomia, bibliografia generale.

#### Per informazioni:

www.archivi.beniculturali.it/index.php/chi-siamo/archivi-di-stato Inserire nel motore di ricerca la dicitura "scuole di paleografia e biblioteconomia" per corsi e concorsi; se vi interessa in particolare la **scuola di Bologna**: www.archiviodistatobologna.it

#### SITI INTERESSANTI:

Associazione nazionale archivistica italiana - www.anai.org

Associazione italiana biblioteche - www.aib.it

Internet Culturale - www.internetculturale.it portale a cura Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali ed il Diritto d'Autore, ICCU

**Mibac, Ministero Beni culturali** - www.beniculturali.it nella sezione concorsi trovi i bandi indetti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

#### Archivio centrale dello Stato

www.acs.beniculturali.it/index.php?it/100/bandi-e-avvisi, per bandi ed avvisi di concorso

Catalogazione dei beni librari a cura della Regione Emilia Romagna www.cultura.regione.emilia-romagna.it/temi/beni-culturali/catalogazione-dei-beni-librari-1

# BIBLIOTECARIO-ARCHIVISTA DOCUMENTALISTA

#### RICERCA DI LAVORO

La maggior parte delle biblioteche e degli archivi appartengono ad enti pubblici (stato, regioni, comuni) che spesso appaltano parte del servizio a cooperative specializzate; pertanto l'accesso avviene o tramite concorso o tramite cooperativa.

Per quanto riguarda la città di Ferrara, le possibilità lavorative in questo settore sono scarse. Di concorsi non ce ne sono da tempo, e quindi vi consigliamo di inviare la vostra candidatura alla cooperativa che ha in appalto il servizio.

# Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara

www.archibiblio.comune.fe.it

### Biblioteche della Regione Emilia Romagna:

www.ibc.regione.emilia-romagna.it/servizi-online/biblioteche

## Cooperative culturali

che si occupano di gestire biblioteche in Emilia Romagna: www.bibliotecheromagna.it/main/index.php?id\_pag=211

# CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

Chi si laurea in Conservazione dei beni culturali ha una buona formazione di base e un ampio spettro di conoscenze e di competenze nei vari settori dei beni culturali: archeologia, storia e tutela dei beni archivistici e librari, storia e tutela dei beni artistici e architettonici.

E' la figura professionale che si occupa di individuare i materiali originali e i prodotti di degrado di un bene culturale. Effettua ricerche documentali, rileva, con metodi e strumenti scientifici, le caratteristiche morfologiche del bene, analizza i materiali costitutivi (caratteristiche chimiche, fisiche e biologiche), determina le tecniche di esecuzione dell'opera e valuta la natura, l'estensione e le cause delle diverse forme di danno o di degrado in atto. Collabora all'elaborazione del piano di conservazione e manutenzione del bene e verifica l'attuazione e l'efficacia di questi interventi.

#### COMPETENZE RICHIESTE:

conoscenze relative alla legislazione e gestione nel settore dei beni culturali; padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano; esperienza diretta della catalogazione, di campi di scavo, cantieri di restauro e laboratori; padronanza degli strumenti informatici di gestione dei dati e di comunicazione telematica e multimediale nei vari ambiti di competenza.

#### RICERCA DI LAVORO E INFORMAZIONI UTILI:

**Artjob** - www.artjob.it Portale sul lavoro nell'arte e nei beni culturali

Istituto beni culturali Regione E.R. - ibc.regione.emilia-romagna.it

Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'E.R. www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/1/home

#### CONCORSI PUBBLICI

**MIBACT - Ministero dei Beni culturali** www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/index.html

# CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

### Tirocini presso il MIBACT - Ministero dei beni culturali:

chi desidera svolgere un tirocinio presso il Ministero deve:

- prendere contatti con l'Ufficio Comunicazione per verificare la disponibilità e le mansioni da svolgere;
- recarsi presso l'Ufficio Tirocini della propria Università, per ritirare i moduli del Progetto Formativo;
- compilare i moduli del Progetto Formativo e la richiesta di tirocinio;
- andare presso la Soprintendenza per i BAP di SA e Av per far firmare e timbrare i moduli, successivamente ripetere la stessa procedura con l'Università di riferimento;
- una volta firmati i moduli da entrambe le Istituzioni è possibile iniziare il tirocinio formativo.

www.ambientesa.beniculturali.it/BAP/?q=faqs

Per esercitare l'attività di giornalista professionista occorre iscriversi al **registro** dei praticanti; si presenta domanda dopo che si è stati regolarmente assunti a norma di contratto nazionale di Lavoro Giornalistico; dopo 18 mesi si può accedere all'esame di abilitazione, in alternativa si può frequentare un master/scuola di giornalismo e alla fine del percorso accedere direttamente all'esame per diventare giornalista.

Quest'ultima strada è certamente più percorribile perché in questo momento è molto difficile essere assunti direttamente da un giornale.

#### **SCUOLE E MASTER**

Scuole riconosciute dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti ed attualmente convenzionate in base al Q.l. del 14/12/2016: www.odg.it/content/elenco-scuole-giornalismo

### Master Università di Bologna

www.master.unibo.it/giornalismo/it

È prevista l'erogazione di borse di studio in quantità almeno pari al 15% delle somme versate dagli studenti iscritti.

Il Master in Giornalismo, biennio 2016-2018, ha sottoscritto la convenzione per l'erogazione di borse di studio a favore di figli ed orfani d'iscritti alla Gestione unitaria delle prestazioni creditizie e sociali e di pensionati utenti della Gestione dipendenti pubblici.

www.master.unibo.it/giornalismo/it/ammissione/tasse-e-borse-di-studio

Se si desidera aumentare le competenze come **giornalista scientifico**, oppure aumentare le competenze comunicative è possibile frequentare un **Master a distanza in Giornalismo e comunicazione** istituzionale della scienza promosso dall'Università di Ferrara.

Il Master si rivolae:

a coloro che intendono esercitare una professione nell'ambito della comunicazione scientifica (giornali, media digitali, istituzioni ed enti di ricerca, URP, uffici stampa, aziende pubbliche e private, musei, case editrici, scuola) a persone già inserite nel mondo del lavoro che vogliano acquisire competenze e strumenti di comunicazione per promuovere o riqualificare la propria figura professionale.

www.unife.it/master/comunicazione

#### Iscrizione all'Albo dei pubblicisti

Per iscriversi all'Albo dei pubblicisti occorre presentare gli articoli, a firma del richiedente, pubblicati in giornali e periodici e i certificati dei direttori delle pubblicazioni che comprovino l'attività pubblicistica regolarmente retribuita da almeno due anni; 60 articoli nell'arco del biennio per chi collabora con quotidiani, 40 per settimanali e quindicinali, 30 per periodicità inferiori. Dal 2003 l'Ordine di Bologna ha stabilito anche un criterio di valutazione "quantitativo": la retribuzione non deve essere inferiore a 1000 euro lordi l'anno.

#### COMPETENZE RICHIESTE

Requisito imprescindibile è un'ottima conoscenza della lingua italiana sia parlata che scritta. Il giornalista informa i lettori su avvenimenti di carattere nazionale e internazionale e può specializzarsi su determinati settori (ad es. politica, cronaca, sport); quindi questo professionista deve avere un'ampia cultura generale e specializzata nell'ambito di cui intende occuparsi. Flessibilità, doti comunicative, apertura mentale sono altri requisiti indispensabili.

#### RICERCA DI LAVORO

Per iniziare è consigliabile iscriversi ad una buona scuola di giornalismo oppure cercare una collaborazione con un quotidiano locale per raggiungere il numero di articoli necessari ad essere ammessi all'Albo dei pubblicisti.

#### Le principali testate a Ferrara sono:

- Il Resto del Carlino: www.ilrestodelcarlino.it
- La Nuova Ferrara: www.lanuovaferrara.gelocal.it.

Potete anche lavorare per altre testate che operano esclusivamente **on line**, come ad esempio:

www.Estense.com
www.ferraraitalia.it
www.filomagazine.it/author/eugeniociccone/
www.occhiaperti.net
www.ferrara24ore.it
www.ferrarabynight.com
www.lospallino.com

#### SITI INTERESSANTI:

Ordine dei giornalisti - www.odg.it con tanti concorsi di giornalismo interessanti

### Ordine dei giornalisti di Bologna

www.odg.bo.it > ordine dei giornalisti di Bologna

#### **BLOGGER**

Cibo, moda, viaggi, nuove tecnologie - ecco alcuni degli argomenti più frequenti dei blog. Per chi vuole dedicarsi al giornalismo, ha una passione e particolari competenze in un certo ambito ed ama la scrittura, sicuramente aprire un blog può essere un'ottima idea: l'investimento in termini economici è piuttosto ridotto e la possibilità di farsi conoscere è, al contrario, molto elevata.

E' anche possibile, anche se non facilissimo!, come in diversi casi più o meno eclatanti, guadagnare in questo modo: se i vostri contenuti saranno di buon livello e riuscirete ad avere un numero elevato di seguaci, potrebbero arrivare gli sponsor, la pubblicità ecc. Certo bisogna lavorarci molto, ma succede - anche se è più facile che al posto dei soldi, soprattutto all'inizio e se non siete Chiara Ferragni (!!!), vi arrivino prodotti, pacchetti di viaggio od altre agevolazioni di questo genere.

Per iniziare potete trovare molte informazioni sul web, "studiare" i blog di maggior successo sul tema che a voi interessa, eventualmente fare un corso. Tra gli altri, vi segnaliamo il blog di Riccardo Scandellari, ferrarese che si è fatto notare a livello nazionale per la sua particolare attenzione alla comunicazione digitale - sul quale trovate molti articoli interessanti a questo proposito: https://www.skande.com

# Alcuni esempi di Blog di successo:

**Skande** - https://www.skande.it/ comunicazione, marketing e personal branding

Ti racconto un viaggio - https://www.tiraccontounviaggio.it (viaggi)

Le ricette di Misya - http://www.misya.info/ (cucina)

**Rudy Bandiera** - https://www.rudybandiera.com/ (divulgazione digitale)

Crapula club - http://www.crapula.it/ (letteratura)

### Top ten dei migliori fashion blogger italiani

https://www.popupmag.it/top-ten-dei-migliori-fashion-blogger-italiani/

**Come guadagnare con un blog**, l'esperienza reale di 11 blogger italiani: www.italianindie.com/guadagnare-con-un-blog-2

#### **GIORNALISTA ON LINE**

Per chi è alle prime armi e vuole cominciare a muoversi nel mondo del giornalismo on-line ecco due siti dove è possibile trovare lavori interessanti:

- www.lavoricreativi.it offerte di lavoro su annunci divise per genere (giornalismo/web-editor).
- mediajobs.it richiede l'iscrizione, che farete inserendo il vostro curriculum e una lettera di presentazione.

# CONTENT CREATOR REDATTORE TESTI PER LA PUBBLICITA' STORYTELLER

Il **Content Creator** è il professionista che cura i contenuti dei siti web: oltre ad avere una perfetta conoscenza della lingua italiana e della lingua inglese, deve sapere utilizzare vari programmi informatici.

Il **redattore di testi per la pubblicità** si occupa di promuovere le attività di mercato di un'Impresa, ovvero di creare un'immagine positiva per individui, gruppi ed organizzazioni. Per raggiungere questo scopo esso è in grado di scrivere testi, selezionare e diffondere materiale pubblicistico, organizzare e sponsorizzare eventi di particolare importanza e visibilità, dar luogo ad attività benefiche a favore della popolazione e attività similari anche non direttamente collegate alla promozione pubblicitaria.

Il **content e il redattore digitale** (ma anche il **web reputation manager**) sono figure intrecciate: spesso chi si occupa di contenuti di un sito si occupa anche di posizionare il prodotto sul mercato e di curare la "reputazione digitale" dell'azienda.

Lo **storyteller** è l'esperto che rispetto alla tradizionale comunicazione aziendale, "racconta" l'azienda non tanto con dati e fatti ma attraverso l'utilizzo di suggestioni, di esperienze e di tanti, tantissimi simboli.

#### COMPETENZE RICHIESTE:

si tratta generalmente di un laureato con ottima cultura di base e con una discreta conoscenza specialistica delle materie di cui si occupa in prevalenza (giuridiche, artistiche, economiche ecc...); deve avere anche una buona dimestichezza con strumenti informatici sia hardware che software.

#### RICERCA DI LAVORO:

Si può presentare una candidatura spontanea alle aziende informatiche specializzate nella creazione di siti web, nelle agenzie di grafica pubblicitaria oppure nelle agenzie di comunicazione.

# CONTENT CREATOR REDATTORI DI TESTI PER LA PUBBLICITÀ STORYTELLER

### Elenco service per internet a Bologna e Ferrara

GUIDA MONACI - www.guidamonaci.it cerca per settore e provincia

### Bologna:

- SYSDATA www.sysdata.it/index.php/it/candidature
- E LOGIC www.elogic.it
- MOLLUSCO & BALENA www.molluscobalena.it
- QUADRANTE www.bolognastartup.com
- NSI-NIER Soluzioni Informatiche www.job.nsi.it
- KOINEMA www.koinema.com/it
- YOU CAN GROUP www.youcangroup.it

#### Ferrara:

- AGE WEB SOLUTIONS S.r.l. www.626suite.it
- C.R.P. SOFTWARE S.r.I. www.crpsoftware.it
- CEMA NEXT www.cemanext.it
- DENALI S.P.A. www.denali.it
- HYPERSOFT S.R.L www.hypersoft.it
- INNOVA TURISMO www.media-beat.com
- DELTA INFORMATICA di R. G. www.deltainformatica.com
- DELTACOMMERCE s.r.l www.deltacommerce.com
- DIGIFE www.digife.it/
- EDIT ART Snc www.edit-art.it
- ESTECOM SrL www.estecom.it
- GEOGRAPHICS s.r.l. www.geographics.it
- ITALSOFT GROUP S.P.A www.italsoftgroup.it
- LABDESIGN80 www.labdesign80.it
- LOGON s.r.l. www.logonsrl.it
- MOBYT s.r.l. www.mobyt.it
- O.L. GROUP www.olgroup.it
- PIRO SOFT www.pirosoft.it/

# CONTENT CREATOR REDATTORI DI TESTI PER LA PUBBLICITÀ STORYTELLER

- POLIMATICA PROGETTI s.r.l. www.polimaticaprogetti.it
- PRONESIS s.r.l www.pronesis.it
- SELYON www.selyon.com
- WIDESTORE s.r.l. www.widestore.net
- SEXTANT FERRARA & C. S.A.S. www.sestantenet.it
- THEMA INFORMATICA www.thema.it
- ZUFFELLATO COMPUTER www.zuffellato.com
- WEBLAND2000 www.webland2000.com
- NUOVA INFORMATICA S.R.L. www.nuova-informatica.it
- CENTRO COMPUTER S.P.A. www.centrocomputer.it
- ICOS S.P.A. www.icos.it
- ART SERVIZI EDITORIALI S.P.A. www.it.linkedin.com/company/

# OPERATORE / MANAGER CULTURALE

L'operatore/manager culturale è una figura professionale in grado di affrontare i diversi aspetti di natura economica, finanziaria, contabile, organizzativa, giuridica e di marketing che si incontrano durante la realizzazione di un evento socio-culturale.

I principali compiti svolti attengono alla gestione di eventi e strutture culturali, sia nel settore delle arti visive che nel settore dello spettacolo.

La peculiarità di questo professionista è proprio il carattere interdisciplinare della sua preparazione che integra le principali tematiche culturali ed ambientali (storico-artistiche, museali, performing arts, territoriali/paesaggistiche) con competenze tecniche di tipo giuridico, economico, gestionale ed organizzativo.

### Questo professionista:

- traduce in un progetto concreto le idee e le indicazioni fornite dalla Direzione scientifica;
- predispone e definisce i progetti e le iniziative culturali;
- valuta l'impatto sul pubblico della sua attività;
- studia le caratteristiche della domanda culturale e definisce le strategie per richiamare l'attenzione del pubblico;
- interviene nella ricerca e nel reperimento delle risorse per la realizzazione dei progetti;
- identifica gli esperti e organizza i gruppi di lavoro che partecipano alla realizzazione delle manifestazioni culturali;
- trasmette al personale con cui opera i valori e gli elementi che definiscono il "ruolo sociale" dell'impresa culturale.

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

questa figura deve essere fortemente orientata all'innovazione e alla comunicazione, in grado di muoversi in una prospettiva europea. E' fondamentale per questa figura sapersi muovere in una logica trasversale, di integrazione tra i saperi umanistici e i saperi tecnico-gestionali. Pertanto, alle competenze specifiche del proprio campo d'intervento, dovrà affiancare capacità di analisi, di programmazione e pianificazione, di comunicazione, coordinamento e gestione di risorse sia umane che finanziarie, oltre che di valutazione.

# OPERATORE MANAGER CULTURALE

#### **RICERCA DI LAVORO:**

#### Emilia Romagna creativa

www.cultura.regione.emilia-romagna.it/notizie/home/nasce-emiliaromagnacreativa

#### Scuole di teatro e danza

www.cultura.regione.emilia-romagna.it/spettacolo/servizi/luoghi-della-formazione/scuole-di-danza-e-teatro

#### Scuole di musica riconosciute a Ferrara

cultura.regione.emilia-romagna.it/spettacolo/servizi/lo-spettacolo-sul-web/operatori-dello-spettacolo

#### **Fondazioni**

http://www.ilgiornaledellefondazioni.com/tags/beni-culturali

# ORGANIZZAZIONE EVENTI

L'organizzatrice/ore di eventi si occupa della ideazione, organizzazione ed erogazione di eventi culturali, sportivi, sociali o di intrattenimento, quali serate a tema, cene di gala, sfilate, feste, seminari, ecc.

L'evento può essere commissionato da un'organizzazione per comunicarepubblicizzare la sua immagine o il lancio di un prodotto o per incentivare il personale interno, oppure da un privato, per celebrare un compleanno, un matrimonio, ecc.

Le competenze distintive dell'organizzatore di eventi sono strettamente funzionali all'evoluzione del settore, che vede un moltiplicarsi delle forme di pubblicità, comunicazione e incontro. Da qui la necessità di fornire soluzioni innovative in grado di richiamare un qualificato e consistente numero di partecipanti.

#### COMPETENZE RICHIESTE:

le competenze riguardano la programmazione e la gestione di un progetto. Occorre conoscere, oltre al project management, anche i principi di economia della cultura, le tecniche di fundraising e i fattori che determinano le politiche culturali. È inoltre necessaria una certa conoscenza sia delle tecnologie della comunicazione che di quelle informatiche e telematiche.

Questa figura deve conoscere le leggi, nazionali e internazionali, che regolano il suo campo d'azione, le norme contrattuali e gli aspetti previdenziali e assicurativi. È opportuno che questo professionista conosca bene le lingue straniere più diffuse, per intrattenere rapporti con i referenti internazionali; deve inoltre saper gestire il proprio lavoro con creatività e competenze organizzative, avere capacità di analisi, autonomia decisionale, doti di leadership, determinazione e comunicabilità.

#### Ricerca di lavoro e informazioni utili:

### Emilia Romagna Imprese

www.emiliaromagnaimprese.it/cnt\_show\_sottosezioni.php~sezione~~~364~~Eventi.html Portale con agenzie che organizzano eventi in Emilia Romagna

# Pagine gialle

www.emilia-romagna.paginegialle.it/emilia\_romagna/organizzazione\_eventi.html

## Agenzie di promozione per fiere e congressi

www.informagiovani.fe.it/p/28/fiere-congressi-e-promozioni.html

# ORGANIZZAZIONE EVENTI

### Agenzie teatrali

www.wuz.it/directory-dischi/agenzie-servizi-vari/a1.html www.cylex.it/agenzia+teatrale.html www.emilia-romagna.paginegialle.it/emilia\_romagna/agenzia\_teatrale.html

### Agenzie di comunicazione a Ferrara

#### Delphi International s.r.l. - www.delphiinternational.it

Tra le tante iniziative quest'anno si sono occupati della promozione ed organizzazione dello spettacolo pirotecnico di fine anno per il Comune di Ferrara

#### Studio Borsetti - www.studioborsetti.it

Si sono occupati per anni della promozione ed organizzazione dello spettacolo pirotecnico di fine anno per il Comune di Ferrara

### Dinamica Media s.r.l. - www.dinamicamedia.it

Collaborano con enti ed istituzioni

### Segest s.p.a. - www.segest.com

In passato e per lungo tempo si sono occupati di gestire, organizzare e promuovere il Buskers Festival

#### Inside btb - www.insidebtb.it

Agenzia di comunicazione, marketing, web e digital strategies con sede a Ferrara e Milano.

#### Innova s.r.l.s - www.innova-media.it

Agenzia di professionisti esperti della comunicazione, del marketing e delle pubbliche relazioni.

### Made eventi s.r.l. - www.madeeventi.com/contatti

Ha organizzato gli eventi natalizi promossi dall'amministrazione comunale e provinciale e associazioni commercianti.

# Netpropaganda s.r.l. - www.netpropaganda.net

Web Agency molto attiva e all'avanguardia cura la comunicazione soprattutto in ambito aziendale

**Doc Servizi** - www.docservizi.it cooperativa di professionisti della

cultura e dello spettacolo.

# ORGANIZZAZIONE EVENTI

Stileventi - www.stileventi.it

Feshion eventi- www.feshioneventi.it

# Elenco agenzie di comunicazione di Bologna

www.lavoroufficiostampa.com/2013/02/agenzie-di-comunicazione-bologna-elenco.html

# ADDETTI RISORSE UMANE

E' una figura professionale che svolge attività connesse all'acquisizione del personale (quelle che in termini tecnici vengono chiamate "risorse umane"). Programma e gestisce i colloqui di selezione e prepara i profili dei candidati da presentare alle aziende clienti.

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

deve possedere una buona conoscenza generale sul funzionamento delle organizzazioni e sulle problematiche relative all'incontro domanda-offerta di lavoro. Le conoscenze e le competenze specifiche comprendono teorie, metodi, tecniche e strumenti connessi al processo di selezione e valutazione del potenziale, competenze di comunicazione efficace, ascolto attivo, empatia, assertività, problem-setting e solving sono molto importanti per questa figura. La conoscenza e capacità d'uso a livello utente delle moderne tecnologie informatiche e telematiche e la conoscenza di almeno una lingua straniera completano il profilo della figura.

#### RICERCA DI LAVORO:

# Agenzie di lavoro di Ferrara

www.informagiovani.fe.it/p/11/agenzie-di-lavoro.html

# Agenzie di lavoro di Bologna e provincia

www.comune.bologna.it/lavoro/servizi/119:6649/7540

# Agenzie di lavoro di Ravenna (e società di selezione)

www.informagiovaniravenna.it/lavoro/lavoro-agenzie-selezione

# Società di selezione di Bologna e dintorni

www.comune.bologna.it/lavoro/servizi/119:6649/7541

#### Enti di formazione di Ferrara

www.provincia.fe.it/sito?nav=512&doc=5CE4E4A96A0BF94FC1257481002 9B896

# Enti accreditati Regione Emilia Romagna

www.orienter.regione.emilia-romagna.it/orienter/

#### **ADHR Talent**

www.adhrformazione.it/

# **EUROPROGETTISTA**

Europrogettazione è un neologismo con cui si vogliono indicare le attività strumentali alla produzione, alla stesura e alla presentazione dei progetti europei, intendendosi come tali le domande di cofinanziamento indirizzate alla Commissione europea (o ad altre autorità di gestione che gestiscono e allocano fondi europei), in risposta ad un bando diretto, emanato nel quadro di un programma europeo, e volte alla realizzazione di un determinato programma di attività predisposto dagli stessi proponenti.

Tale programma di attività, per essere finanziabile, deve presentare uno spiccato interesse europeo, nell'ambito di una delle diverse politiche comuni, e normalmente deve essere preceduto dalla formazione di un partenariato transnazionale che comprenda partners di diversi Paesi dell'Unione europea.

### Di cosa si occupa l'euro progettista?

- ricerca di bandi e/o opportunità
- coordinamento di attività, obiettivi, e risultati attesi dal progetto;
- costruzione e coordinamento del partenariato internazionale;
- gestire i rapporti con l'Autorità di Gestione e i soggetti esterni;
- definizione dell'idea progettuale, e/o la sua prima valutazione di coerenza della stessa rispetto al bando;
- redazione del progetto e presentazione dello stesso;
- gestione e coordinamento del progetto in caso di approvazione.

L'europrogettista può essere assunto dall'organizzazione/ente/coop ecc o prestare la sua collaborazione come consulente esterno.

In ragione dell'elevata competizione per l'aggiudicazione dei finanziamenti comunitari e della complessità dei formulari, l'attività dei professionisti dell'europrogettazione implica continui aggiornamenti e la sistematica coltivazione di relazioni pubbliche mirate alla costruzione degli indispensabili partenariati internazionali.

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

l'ottima conoscenza lingua inglese è imprescindibile; l'europrogettista inoltre deve conoscere a fondo il contesto istituzionale e sociale di riferimento, essere in grado di gestire il lavoro in team, avere forti competenze relazionali e di project management e avere o essere in grado di creare una rete di contatti, ma sopratutto deve possedere le competenze trasversali di "un professionista senza confini mentali e territoriali" che deve essere "creativo" ed aggiornarsi continuamente.

# EUROPROGETTISTA

Un master specifico dopo la laurea costituisce una garanzia di competenze specifiche utili per un primo inserimento lavorativo.

#### **FORMAZIONE E RICERCA DI LAVORO:**

### Master in Esperto progetti di finanziamenti e fondi europei

Università di Bologna

www.unibo.it/it/didattica/master/2017-2018/esperto\_progetti\_di\_finanziamenti\_e\_fondi\_europei

### Corso singolo in Europrogettazione, Università di Padova

www.spgi.unipd.it/corsi/post-lauream/master/corso-singolo-europrogettazione

Generalmente l'europrogettista svolge la sua attività presso imprese sociali, enti di formazione e associazioni no profit, che organizzano e gestiscono attività di sviluppo sociale in ambito sia nazionale che comunitario.

Può inoltre operare presso istituzioni che attivano progetti di sviluppo locale, come i comprensori di sviluppo locale, provinciale e regionale. Oppure può lavorare nelle imprese come consulente. Questa figura gode di una notevole autonomia dal punto di vista tecnico e procedurale, nell'ambito del project management e del coordinamento di attività complesse.

# ESPERTI IN FUND RAISING e CROWD FUNDING

Fundraisier ("raccoglitore di fondi") è la persona che opera in modo professionale ed etico, remunerato o a titolo gratuito, nella definizione e realizzazione delle strategie di comunicazione sociale, marketing sociale e raccolta fondi per organizzazioni del non profit.

### L'Assif - Associazione italian Fundraiser - distingue quattro livelli:

- Fundraiser professionista: è il manager della raccolta fondi; si occupa della pianificazione strategica e coordina l'intera attività di raccolta fondi
- Professionista del fundraising: si occupa della pianificazione (talvolta anche della realizzazione concreta) di aspetti tecnici del fundraising, come il direct marketing, il database dei donatori, ecc..
- Operatore del fundraising: si occupa solo della realizzazione concreta della raccolta fondi, all'interno di uno o più settori specifici del fundraising
- Consulente di fundraising: come il fundraiser professionista accompagna, anche se dall'esterno, l'organizzazione nella pianificazione strategica dell'attività di fundraising, di alcuni particolari ambiti (corporate, lasciti testamentari ecc.) o di specifici progetti; solitamente non si occupa di operatività

E' una professione molto diffusa nei paesi anglosassoni ed a livello di organizzazioni internazionali che sta però prendendo piede anche nel nostro Paese. http://www.assif.it/il-fundraiser/chi-e-il-fundraiser.html

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

le competenze richieste per questa tipologia di attività sono altamente trasversali e comprendono la psicologia, l'economia, la comunicazione, il marketing, il diritto e le pubbliche relazioni in generale. Risulta anche fondamentale sapersi rapportare a differenti contesti: dalle imprese, ai privati cittadini fino alle Pubbliche Amministrazioni, sapendo gestire con questi soggetti rapporti di collaborazione duraturi.

Può risultare decisivo per la ricerca di un impiego, anche se non fondamentale, frequentare un master o un corso di formazione in fund raising.

# ESPERTI IN FUND RAISING e CROWD FUNDING

#### RICERCA DI LAVORO E INFORMAZIONI UTILI

L'esperto di fund raising può esercitare la propria professione in ambiti molto trasversali tra loro, in quanto la ricerca di fondi per la cultura, per la ricerca universitaria o per le attività di tipo umanitario richiedono la costante presenza di esperti in questo settore.

I settori di maggiore impiego per gli esperti di fund raising sono le cooperative sociali, le fondazioni, le aziende di organizzazione di eventi culturali e tutto il settore noprofit, ecc.

#### **FORMAZIONE**

**Master in fundraising** dell'Università degli Studi di Bologna www.master-fundraising.it

#### Borse di studio

www.master-fundraising.it/71-Borse\_di\_studio

#### Informazioni utili a cura di Unibo

per chi si interessa a livello professionale di fundraising www.fundraising.it

### Magazine sul mondo del fundraising gratis on-line

http://www.festivaldelfundraising.it/ (in fondo alla pagina)

### Corsi di Fundraising in Italia

https://www.job4good.it/un-elenco-dei-corsi-di-fundraising-in-italia/

#### RICERCA DI LAVORO:

# VIS – Volontariato internazionale per lo sviluppo

www.volint.it

**The Fund Raising School** – Promuove l'incontro tra domanda e offerta www.fundraisingschool.it

# ESPERTI IN FUND RAISING CROWD FUNDING

### Ricerca di lavoro (anche) nel settore Fund Raising

www.passionenonprofit.it/lavoro-non-profit www.lavorononprofit.it/tutte-le-offerte-di-lavoro

Lavorare nel noprofit - www.italia.gov.it Sito interessante sul no-profit in Italia a cura della Cooperativa sociale Eta beta www.noprofit.org/index.html

### CROWDFUNDING

Nato come forma di microfinanziamento dal basso che mobilita persone e risorse, il crowdfunding è oggi tra le forme più diffuse ed efficaci di finanziamento di progetti imprenditoriali e creativi.

I siti web fanno da piattaforma (tra i più famosi a livello internazionale Kickstarter e Indiegogo, solo per fare qualche nome) e permettono ai fundraiser di incontrare un ampio pubblico di potenziali finanziatori.

Esistono vari tipi di crowdfunding: reward based (raccolta fondi che, in cambio di donazioni in denaro, prevede una ricompensa, come il prodotto per il quale si sta effettuando il finanziamento, o un riconoscimento, come il ringraziamento pubblico sul sito della nuova impresa), donation based (modello utilizzato soprattutto dalle organizzazioni no profit per finanziare iniziative senza scopo di lucro), lending based (microprestiti a persone o imprese), equity based (modello regolamentato dalla Consob: in cambio del finanziamento versato è prevista la partecipazione del finanziatore al capitale sociale dell'impresa, diventandone così socio a tutti gli effetti), ibride (basate su più modalità di finanziamento).

Nel 2017, secondo l'ultimo report di Starteed, una crowd-company che sviluppa soluzioni nel mercato del crowdfunding, sono stati 41 i milioni di euro raccolti dalle piattaforme di crowdfunding attive in Italia, per un volume di affari complessivo di 133 milioni di euro e 15.915 progetti finanziati.

Crowdfunding: quando e come usarlo per aziende, startup e Terzo settore http://www.vita.it/it/article/2018/05/25/crowdfunding-quando-e-come-usarlo-per-aziende-startup-e-terzo-settore/146976/

# ESPERTI IN FUND RAISING CROWD FUNDING

### Crowdfunding, che cos'è e come funziona:

una guida per trovare soldi online e finanziare un'impresa https://www.economyup.it/startup/crowdfunding-tutti-i-modi-per-finanziare-la-propria-societa-grazie-alla-folla/

### I segreti per far funzionare una campagna di crowdfunding

www.wired.it/economia/business/2017/12/12/campagna-crowdfunding-italia/?refresh\_ce=

### Le 10 migliori piattaforme di crowdfunding

www.bnlpositivity.it/10-piattaforme-di-crowdfunding/

### Crowdfunding, tutte le piattaforme attive in Italia (e come usarle)

www.economyup.it/startup/crowdfunding-tutte-le-piattaforme-attive-in-ita-lia-e-come-usarle/

### Ginger - società di consulenza crow founding

per documentarsi e capire come i finanziamenti dal basso posso diventare un lavoro

www.ideaginger.it

# **GUIDA TURISTICA**

### Professioni turistiche di GUIDA, ACCOMPAGNATORE e GUIDA AMBIENTALE-ESCURSIONISTICA

Dal 1 gennaio 2018 le Province della Regione Emilia Romagna non hanno più la competenza sul rilascio dell'idoneità alle professioni turistiche in quanto la funzione è passata alla Regione.

L'avvio degli esami e dei corsi di accesso alla professione di Guida Turistica non sono stati autorizzati da parte della Regione Emilia Romagna a causa dell'imminente pubblicazione di una nuova normativa regolante l'accesso alle professioni turistiche.

Le attività sono quindi sospese in attesa dell'entrata in vigore di una nuova regolamentazione (per aggiornamenti chiedere alle operatrici).

#### **COMPETENZE RICHIESTE:**

i requisiti per l'accesso alla professione sono quelli previsti dall'esame obbligatorio, fra i quali: la perfetta conoscenza di una o più lingue straniere (che, per questa figura, sono essenziali), della storia dell'arte e della legislazione turistica. E' inoltre richiesta un'approfondita preparazione specifica degli itinerari turistici sui quali s'interviene ed una buona cultura generale.

#### **RICERCA DI LAVORO:**

dopo che si è conseguito il patentino, si può svolgere il lavoro in proprio, oppure rivolgersi alle associazioni guide che spesso ricercano collaboratori come guide turistiche e accompagnatori in possesso di patentino. Gli indirizzi per Ferrara sono:

### Associazione Guide turistiche di Ferrara e provincia

via Garibaldi, 27 - 44121 Ferrara, Tel: 0532.210844 – Fax: 0532.206737 info@guideturistiche.fe.it - www.guideturistiche.fe.it

#### Associazione Guide estensi

Galleria Matteotti, 11 - 44100 Ferrara, Tel: 0532.769398 – Fax: 0532.798175 bahirava@libero.it - www.guideestensi.it/http\_\_www.guideestensi.it/Home.html

# **GUIDA TURISTICA**

### Altre associazioni guide

www.servizi.comune.fe.it/index.phtml?id=4800

### Elenco agenzie di viaggio di Ferrara

www.ferrarainfo.com/it/servizi-e-fiere/servizi-turistici/agenzie-di-viaggio/mappa-agenzie-viaggio

### Elenco agenzie di viaggio Emilia Romagna

www.trenitalia.com/tcom/Treni-Regionali/Emilia-Romagna/Agenzie-di-viag-gio-Emilia-Romagna

**Informazioni utili** a cura della Regione Emilia Romagna www.regione.emilia-romagna.it/temi/turismo/professioni-turistiche

# **CURRICULUM VITAE**

### CV E LETTERA DI PRESENTAZIONE

Il curriculum è il vostro "passaporto" per entrare nel mondo del lavoro: è estremamente importante scriverlo nel miglio modo possibile, valorizzando al massimo il vostro percorso di studi e le competenze che avete acquisito anche attraverso le esperienze extra universitarie.

Per questo il nostro Informagiovani offre un **servizio gratuito di consulenza** per la redazione ed il check del curriculum e, più in generale, per l'organizzazione della ricerca di lavoro.

Il servizio è rivolto ai giovani di età non superiore ai 35 anni ed è disponibile nelle giornate di martedì e giovedì, 10.00-12.30 e 14.30-17.00.

Per appuntamenti telefonare (0532.419590) o inviare una mail a informagiovani@comune.fe.it

Sul nostro sito potete trovare una sezione con **informazioni e modelli**: www.informagiovani.fe.it/p/18/cv-lettera-di-presentazione-e-colloquio.html

#### IL MIO PROFILO COMPETENZE - INAPP

www.isfol.it/temi/Lavoro\_professioni/copy\_of\_progetti/orientamento-al-lavoro/materiali-bi.dicomp/bidicomp\_2lab-il-mio-profilo-di-competenze

### LAVORARE IN PROPRIO

Se intendi aprire un'attività (per es. una piccola cooperativa educativa) e cerchi orientamento, informazioni anche relative ai finanziamenti ed alle procedure da espletare, consigli e supporto, puoi trovare varie informazioni sui principali riferimenti a Ferrara sul nostro sito:

www.informagiovani.fe.it/p/56/imprenditorialita-giovanile-e-femminile.html

### INCREDIBOL - www.incredibol.net

Orientamento gratuito rivolto a tutto l'ecosistema della cultura e della creatività in Emilia-Romagna (aspiranti imprese, associazioni, singoli professionisti, start-up, ecc.). Il servizio è disponibile su appuntamento: martedì dalle 9.00 alle 13.00 mercoledì dalle 9:00 alle 13:00

# TIROCINI

Entrare nel mondo del lavoro senza esperienza è molto difficile, sicuramente se si partecipa ad un tirocinio le possibilità di trovare un impiego aumentano considerevolmente.

Ci sono **diverse tipologie di tirocinio** (tutte regolamentate a livello regionale); quelli per i neolaureati (entro 12 mesi dal conseguimeto del titolo), sono i "Tirocini formativi e di orientamento

La legge regionale prevede che in Emilia-Romagna ai tirocinanti sia attribuita un'**indennità di almeno 450 euro al mese**.

I tirocini devono essere regolati da un'apposita convenzione, stipulata tra il soggetto che ospiterà il tirocinante (un datore di lavoro pubblico o privato) e un soggetto promotore (ad esempio un ente di formazione, una scuola, un'università, un Centro per l'impiego), garante della regolarità e della qualità del percorso.

Poiché il tirocinio è prima di tutto un'esperienza formativa, ciascun percorso si deve basare su un **progetto formativo individuale** che ne stabilisca gli obiettivi di apprendimento. Per garantire la qualità della formazione e la sua omogeneità su tutto il territorio, la Regione prende a riferimento per la progettazione dei tirocini le qualifiche del Sistema regionale (SRQ).

Ulteriori informazioni sulle varie tipologie di tirocinio e sulle normative regionali a questo proposito: http://formazionelavoro.regione.emilia-romagna.it/tirocini

Se cerchi un tirocinio e ti sei laureato presso il nostro ateneo ti consigliamo di contattare:

#### JOB CENTRE - Università di Ferrara

Via Saragat, 1 - Blocco B - IVº Piano

Contatti e orari: www.unife.it/studenti/tirocini-placement/job-centre

Il Job Centre dell'Università di Ferrara sviluppa programmi di orientamento e inserimento al lavoro destinati ai laureandi e laureati.

- Percorsi di Inserimento Lavorativo (PIL)
- Tirocini Curricolari
- Tirocini Post Laurea
- Presentazioni Aziendali

# TIROCINI

L'Ufficio Placement di Ateneo mette a disposizione delle aziende, per le finalità di selezione del personale e di avviamento al lavoro, i curricula dei laureandi e laureati degli ultimi dodici mesi che hanno concesso l'autorizzazione alla pubblicazione dei propri dati.

Tutti i servizi erogati sono completamente gratuiti.

### ER.GO - Azienda Regionale per il Diritto Agli Studi Superiori

Sede territoriale di Ferrara, c/o Job Centre dell'Università di Ferrara Polo Scientifico Tecnologico, via Saragat 1, Blocco B

Tel: 0532.293384 - 0532.293382

E-mail: orientamento.ferrara@er-go.it

Orario al pubblico: lunedì e giovedì: 9.00 - 13.00 martedì: 14,30 - 16.30

www.er-go.it - orientamento.ferrara@er-go.it

Contatti e orari: www.unife.it/studenti/tirocini-placement/job-centre

Er-go organizza **incontri di orientamento al lavoro** rivolti agli studenti ed ai neolaureati dell'Ateneo in collaborazione con il Job Centre dell'Università. www.unife.it/studenti/tirocini-placement/er-go-lavoro

I servizi di orientamento al lavoro di ER.GO offrono informazioni e supporto nella fase di transizione e di ricerca del lavoro dopo la laurea:

- colloqui di orientamento
- CV Check
- informazioni su lavoro, professioni, formazione post- laurea, mobilità internazionale
- percorsi di consulenza orientativa individuale
- tirocini in Italia e all'estero

# FIERE DEL LAVORO

Le fiere del lavoro sono un'ottima occasione di contatto se stai cercando lavoro: ti offrono l'opportunità di incontrare molte aziende ed enti, di farti conoscere e presentare direttamente la tua candidatura alle aziende presenti e di partecipare a workshop e seminari di aggiornamento.

- Unife: Career Day di Ateneo www.unife.it/studenti/careerday
- JOB&Orienta www.joborienta.info
- Job Meeting www.jobmeeting.it
- La Borsa del Placement www.borsadelplacement.it/
- TIM Wcap Accelerator www.wcap.tim.it/it

Link utile per una panoramica di tutti i career days www.jobadvisor.it/p/career-day Le agenzie per il lavoro sono operatori autorizzati dall'**Anpal** a offrire i servizi

# AGENZIE DI LAVORO E SOCIETA' DI SELEZIONE

relativi all'incontro tra domanda e offerta di lavoro e iscritti nell'Albo delle agenzie per il lavoro.

Per ulteriori dettagli sul loro funzionamento: www.anpal.gov.it

(Home > Operatori > Agenzie per il lavoro)

Le agenzie di lavoro prestano i loro servizi gratuitamente ai lavoratori; è richiesta l'iscrizione (on line).

In genere i profili ricercati sono specializzati.

### Agenzie di lavoro Ferrara

www.informagiovani.fe.it/p/11/agenzie-di-lavoro.html

### Agenzie di lavoro di Bologna

www.comune.bologna.it/lavoro/servizi/119:6649/7540

### Agenzie di lavoro di Modena

www.provincia.modena.it/page.asp?IDCategoria=3&IDSezione=5284

### Agenzie di lavoro di Padova

www.progettogiovani.pd.it/lavoro/dove-e-come-cercare-lavoro

### Agenzie di lavoro di Rovigo

www.82.193.22.158/comunero/informagiovani/index.php/lavoro/cercare-lavoro/agenzie-per-il-lavoro

Le società di ricerca e selezione del personale (dette anche head hunters, cacciatori di teste) prestano consulenze alle imprese per individuare e reclutare figure professionali idonee ai bisogni e alla struttura organizzativa dell'azienda committente.

Solitamente trattano solo profili con almeno due anni di esperienza anche se a volte sono interessati a neolaureati per ricoprire figure junior.

### Agenzie di lavoro di Ravenna e società di selezione

www.informagiovaniravenna.racine.ra.it/archivi/lavoro/agenzieselezione.htm

### Elenco società di selezione di Bologna

www.comune.bologna.it/lavoro/servizi/119:6649/7541

I professional networks sono uno

strumento particolarmente inte-



# I PROFESSIONAL NETWORKS

ressante perchè offrono una grande visibilità e la possibilità di crearsi una rete di relazioni estremamente utili per chi è alla ricerca di lavoro.

E' molto importante **curare la propria pagina** perchè corrisponderà alla immagine che di voi si faranno tutti coloro che la vedranno; per farlo vi consigliamo di utilizzare una delle molte guide che potete trovare in internet.

- Linkedin www.it.linkedin.com
   Il più famoso professional network (amerciano) con 546 milioni di iscritti nel mondo
- Xing www.xing.com di origine tedesca, 11 milioni d'iscritti, 7 mila visitatori al giorno.
- Viadeo www.viadeo.com/it/connexion
  è nato in Francia, ha 45 milioni utenti e può vantare oltre 10 mila visitatori al giorno in Italia.

### SITI ISTITUZIONALI

### Newsletter lavoro dell'Informagiovani del Comune di Ferrara

www.informagiovani.fe.it

Tutte le offerte di lavoro pervenute al nostro servizio inviate dalle agenzie di lavoro, aziende del territorio, agenzie di servizi. Anche bandi di concorso. 23.000 iscritti circa

### Alma laurea - www.almalaurea.it

AlmaLaurea è un servizio innovativo che rende disponibili on-line i curricula di laureati di diversi Atenei italiani ponendosi come punto d'incontro fra laureati e Università e aziende.

AlmaLaurea analizza ogni anno il Profilo e la Condizione occupazionale dei laureati a 1, 3 e 5 anni, con l'obiettivo di monitorare i percorsi di studio degli studenti e analizzare le caratteristiche e le performance dei laureati sul fronte accademico e sul fronte occupazionale, consentendo il confronto fra differenti corsi e sedi di studio.

www.almalaurea.it/informa/rapporti2017

Mutamenti strutturali, laureati e posti di lavoro

www.almalaurea.it/info/convegni/napoli2012/materiale/abstract\_presentazioni.shtml

### Lavoroxte - Portale della Regione Emilia Romagna

con informazioni, approfondimenti e servizi personalizzati per le imprese e i cittadini.

www.lavoroperte.regione.emilia-romagna.it/MyPortal

#### Cliclavoro

portale del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali www.cliclavoro.gov.it

### Cliclavoro Speciale profili umanistici

www.cliclavoro.gov.it/Clicomunica/News/2018/Pagine/Speciale-Profili-Umanistici.aspx

### Anpal - Agenzia Nazionale Politiche Attive del Lavoro

www.anpal.gov.it/Pagine/default.aspx

### Centri per l'impiego Emilia Romagna

www.servizi.regione.emilia-romagna.it/sportelliinrete\_consultazione/Scheda-Sintesi.aspx?set=2

Sui siti dei centri per l'impiego troverete anche le Offerte di lavoro:

- Ferrara www.sil.regione.emilia-romagna.it/ferrarapub
- Bologna www.sil.regione.emilia-romagna.it/bolognapub
- Ravenna www.sil.regione.emilia-romagna.it/ravennapub
- **Modena** www.sil.regione.emilia-romagna.it/modenapub

Comune di Bologna - www.comune.bologna.it/lavoro

# Soggetti autorizzati all'intermediazione, ricerca e selezione del personale

e supporto alla ricollocazione professionale.

http://formazionelavoro.regione.emilia-romagna.it/lavoro-per-te/a-chi-rivolgersi/agenzie-di-intermediazione-regionali

### CONCORSI E SELEZIONI PUBBLICHE

### Informagiovani di Ferrara

www.informagiovani.fe.it > Lavoro > Concorsi e graduatorie Sul nostro sito tutti i riferimenti per la ricerca di concorsi in ambito locale, regionale e nazionale.

## **PORTALI E BANCHE DATI**

**Lavoro e concorsi** - www.lavoroeconcorsi.com offerte di lavoro delle grandi aziende, concorsi pubblici e corsi di formazione

### Ti consiglio - www.ticonsiglio.com

Ogni giorno, troverete tutte le offerte di lavoro delle grandi aziende, concorsi pubblici, informazioni e news

### Lavora con noi - www.lavoraconnoi.org

non propone annunci di lavoro ma ti permette di trovare le risorse on-line per candidarti rettamente presso le aziende che ti interessano.

**Job Advisor** - www.jobadvisor.it per laureandi, neolaureati e young professional: lavoro e formazione

**Monster** - www.monster.it portale leader nella ricerca e offerta di lavoro on-line

### Unimpiego - www.unimpiego.it

società di intermediazione tra domanda ed offerta di lavoro del Sistema Confindustriale che offre un servizio di ricerca e selezione del personale.

### IFOA - www.ifoamanagement.it/candidature

Società di ricerca di selezione di IFOA che propone numerose opportunità di tirocinio formativo e di ricerca di personale su tutto il territorio nazionale.

Infojobs - www.infojobs.it

**Mercurius** - www.carrierain.it/offerte-lavoro network rivolto a laureati e giovani professionisti

### Personal page - www.pagepersonnel.it

leader nella selezione di personale mediante somministrazione di lavoro temporaneo e assunzioni a tempo determinato.

### INDIRIZZI AZIENDE PER INVIO AUTOCANDIDATURA

### Camera di Commercio di Ferrara - catalogo import-export

www.fe.camcom.it/internazionalizzazione/fexpo banca dati aggiornata delle imprese operanti con l'estero con sede nella provincia di Ferrara.

### Misterimprese - www.misterimprese.it

indirizzi, numeri telefonici, siti internet e categorie merceologiche di tutte le imprese d'Italia.

Infoimprese - www.infoimprese.it iniziativa delle Camere di Commercio italiane

#### Corriere della sera

Qui puoi ricercare tutte le aziende inserzioniste che pubblicano offerte di lavoro su Trovolavoro.it e leggere la loro presentazione www.lavoro.corriere.it/Aziende/Default.aspx

**Registro imprese** - i dati ufficiali delle Camere di commercio www.registroimprese.it

Guida Monaci - www.guidamonaci.it

Kompass Italia - www.it.kompass.com

Elenco aziende italiane iscritte nel Registro delle Imprese www.informazioneaziende.it

### Corso gratuito on-line per la ricerca attiva del lavoro

a cura di Luca Tamburrino

Crea la tua strategia di ricerca del lavoro online. Impara come accrescere il tuo sviluppo professionale sul web www.lacerba.io/p/introduzione-strategia-di-ricerca-lavoro-online

#### Interessante articolo a cura del sole24ore

"Le «inutili» lauree umanistiche danno sempre più lavoro" www.ilsole24ore.com/art/impresa-e-territori/2018-02-16/le-inutili-lauree-umanistiche-danno-sempre-piu-lavoro-151036.shtml?uuid=AE82cT1D

## Comune di Ferrara - Assessorato Cultura, Turismo, Giorvani AGENZIA INFORMAGIOVANI

piazza Municipale, 23 - 44121 Ferrara tel. 0532.419590 - fax 0532.419490 informagiovani@comune.fe.it - eurodesk@comune.fe.it www.informagiovani.fe.it siamo su facebook: www.facebook.com/InformagiovaniFerrara

Orari di apertura al pubblico: lu, ma, gio e ve: 10.00 - 13.00 - ma e gio: 14.30-17.30

Sportello CURRICULUM: martedì e giovedì: 10.00 – 13.00 / 14.30 – 17.30 Sportello DID ON LINE: martedì, 10.00 – 13.00 / 14.30 – 17.30 mercoledì e sabato: chiuso luglio e agosto: aperto solo alla mattina.

