



## IL CONSERVATORIO a *PALAZZO CREMA*

5, 10, 12, 19 e 26 APRILE 2017

Tutti i concerti inizieranno alle *ore 17*  
presso *SPAZIO CREMA*, via Cairoli, 13 FERRARA

*INGRESSO LIBERO* fino a esaurimento dei posti

**mercoledì 5 aprile ore 17**

**PRESENTAZIONE DEI CONCERTI**

Prof. Paolo BUCCHI, docente di Storia della Musica

**lunedì 10 aprile ore 17**

**CONFERENZA-CONCERTO**

Interpretazione e analisi: discussione su *Aquarelles* di Bruno Maderna

FRANCESCO PAOLO TOSTI, *Rêve* - REYNALDO HAHN, *Offrande*

GABRIEL FAURÉ, *Green* - CLAUDE DEBUSSY, *Green*

BRUNO MADERNA, *Liriche su Verlaine : Aquarelles, Sérénade, Sagesse*

Manuela RASORI, *soprano* - Roberto CALIDORI, *pianoforte*

Mario Baroni, *musicologo*

**mercoledì 12 aprile ore 17**

**IL PIANOFORTE ROMANTICO (I)**

FRANZ LISZT *Ballata in si minore n. 2* - Andrea SALICINI BALLANDI, *pianoforte*

ROBERT SCHUMANN *Carnaval op. 9* - Francesco ZAMORANI, *pianoforte*

**mercoledì 19 aprile ore 17**

**IL PIANOFORTE ROMANTICO (II)**

FRÉDÉRIC CHOPIN *Fantasia in fa minore op. 49* - Luca ARPA, *pianoforte*

FRÉDÉRIC CHOPIN *Ballata in fa minore op. 52* - Silvia URBINATI, *pianoforte*

FRANZ LISZT *Après une lecture de Dante* - Matteo FORLANI, *pianoforte*

**mercoledì 26 aprile ore 17**

**IL TRIO D'ARCHI**

ZOLTAN KODÁLY *Serenade op. 12*

Francesco FERRATI e Gianmarco PAVONE, *violini* Marta FERGNANI, *viola*

ANTONÍN DVOŘÁK *Terzetto op. 74*

An EUNSAEM e Natalia ABBASCIA', *violini* - Marta FERGNANI, *viola*

**Per informazioni**

FONDAZIONE CARIFE, [info@fondazionecarife.it](mailto:info@fondazionecarife.it), tel. 0532 205091

CONSERVATORIO FRESCOBALDI, [produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it), tel. 0532 207412