





C.P.I.A. FERRARA



Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti

www.cpiaferrara.edu.it

FEMM07000R

C.F. 93088940387



Piano annuale – Lingua, cultura e civiltà rumena

Gruppo di età: 16 in poi

• **Anno scolastico:** 2025-2026

• Numero di ore/settimana: 2

• **Professore:** Vintila Mirela

• Scuola: CPIA Ferrara

Competenze generali:

- 1. Sviluppo delle competenze di comunicazione orale e scritta in lingua rumena.
- 2. Valorizzazione degli elementi culturali e delle tradizioni rumene.
- 3. Comprensione e rispetto della diversità culturale in Romania.
- 4. Sviluppo della creatività attraverso attività pratiche e artistiche legate alla cultura rumena.

MODULI DIDATTICI E CONTENUTI

Il corso è suddiviso in tre moduli, bilanciando in ogni lezione grammatica, conversazione e approfondimento culturale.

MODULO I: LINGUA E IDENTITÀ

Focus Linguistico (A1)	Focus Culturale/Civiltà	Ore Stimate
Fonologia e Alfabeto: Pronuncia, vocali e consonanti specifiche (ă, î/â, ţ, ş).	Introduzione: La Romania (Mappa, Bandiera, Posizione in Europa).	
Morfologia I: Articoli determinati/indeterminati. Sostantivi (genere, plurale).	Le Origini: Il rumeno come lingua neolatina. Cenni storici essenziali.	
Verbi Fondamentali: A fi (essere), a avea (avere), a face (fare) al presente indicativo.	Tradizioni I: Le feste invernali (Crăciun, Anul Nou). Canti natalizi (colinde).	
Lessico: Saluti (<i>Bună ziua</i>), presentazioni (<i>Eu sunt</i>), numeri (1-100), nazionalità.	Vita Quotidiana: Scuole e Istruzione in Romania.	

MODULO II: VITA QUOTIDIANA E CONTESTI

Focus Linguistico (A1/A2)	Focus Culturale/Civiltà	Ore Stimate
Morfologia II: Aggettivi qualificativi e possessivi. Pronomi personali obliqui.	Geografia: Le regioni storiche (Transilvania, Valacchia, Moldavia). I Carpazi e il Delta del Danubio.	
Verbi II: Presente indicativo dei verbi regolari. Costruzione delle domande e negazioni.	Tradizioni II: Il <i>Mărțișor</i> (simbolo della primavera). La figura del <i>Dracula</i> (Mito e realtà storica di Vlad l'Impalatore).	
Tense: Introduzione al passato prossimo (<i>am făcut</i>).	Storia e Simboli: I grandi <i>domnitori</i> (principi) e l'unificazione.	
Lessico: Descrivere persone e luoghi, il cibo (<i>bucătărie</i> rumena), la casa, i mezzi di trasporto.	Religione e Cultura: Il ruolo della Chiesa Ortodossa. Le icone e i monasteri affrescati.	

CPIA Ferrara: Via G. Fabbri, 412 - 44121 Ferrara - Tel. 3484531901 e-mail: femm07000r@istruzione.it - posta certificata: femm07000r@istruzione.it - posta certificata: femm07000r@pec.istruzione.it - social - s

Sede Cento: c/o ISIT Bassi Burgatti - Via Rigone, 1 - 44042 Cento - Tel. 0516859711 / 3314032840

Sede Codigoro: Via della Resistenza, 3 - 44021 Codigoro - Tel. 0533714093 / 3314032944

Sede Portomaggiore: c/o IISAP Piazzale degli Studenti, 4 - 44015 Portomaggiore Tel. 3314032933 - sede Argenta: 3314032996

Casa Circondariale: Via Arginone, 327 - 44122 Ferrara - Tel. 0532250011

MODULO III: CULTURA, ARTE E SOCIETÀ

Focus Linguistico (A2)	Focus Culturale/Civiltà	Ore Stimate
Sintassi e Conversazione: Preposizioni di luogo/tempo. Comparativi. Espressioni di opinione e preferenza.	Letteratura: Poesia e Prosa: Lettura e analisi di semplici estratti di Ion Creangă o Mihai Eminescu (poeta nazionale).	
Strutture Avanzate: Introduzione al congiuntivo (<i>să</i>) per esprimere desiderio/necessità.	Arte e Musica: Constantin Brâncuși (scultore). George Enescu (compositore). Musica popolare e <i>Manele</i> (musica moderna).	
Lessico: Attualità, media, arte, hobby e sport.	Società Contemporanea: La Romania nell'Unione Europea. Stili di vita giovanili: tendenze, slang, social media.	
Ripasso Generale e Progetto Finale	Progetto: Preparazione e presentazione di un progetto di gruppo (es. "Un weekend a Bucarest") che integri lingua e cultura.	

- **Didattica Frontale e Interattiva:** Spiegazioni grammaticali seguite da esercizi pratici e conversazioni guidate.
- Approccio Comunicativo: Enfasi sullo sviluppo delle quattro abilità (ascolto, lettura, scrittura e soprattutto parlato).
- **Laboratori Culturali:** Uso di materiali autentici (video musicali, ricette, fiabe, brevi articoli) come *input* per l'apprendimento linguistico.
- **Progetti e Giochi di Ruolo:** Simulazioni di situazioni reali (es. in viaggio, in un negozio, al telefono) per applicare le conoscenze linguistiche.

III VALUTAZIONE E VERIFICHE

Tipologia di Valutazione	Peso Stimato	Descrizione
Valutazione Formativa (In Itinere)	30%	Osservazione continua in classe, partecipazione attiva, compiti a casa.
Verifiche Intermedie	40%	Brevi test scritti (lessico e grammatica) e orali (dialoghi) al termine dei Moduli I e II.
Prova Finale / Progetto	Presentazione finale (orale e/o scritta) su un tema di civiltà rumena, con uso di frasi e vocaboli appresi in rumeno	

Il Dirigente Scolastico Dott.ssa Anna Quaranta Documento firmato digitalmente