

prossimi appuntamenti



Palazzo di Ludovico il Moro
sala delle carte geografiche

Ridotto Teatro Comunale

artisticoèamici

Musiche di Mozart, Haydn, Beethoven

domenica 12 marzo ore 11

Uno sguardo al Classicismo [1]

Lavinia Soncini *violino*

Davide Cavalli *pianoforte*

domenica 19 marzo ore 11

Uno sguardo al Classicismo [2]

Damiana Mizzi *soprano*

Lavinia Soncini *violino*

Davide Cavalli *pianoforte*

domenica 9 aprile ore 11

Uno sguardo al Classicismo [3]

Lavinia Soncini *violino*

Roberto Mansueto *violoncello*

Davide Cavalli *pianoforte*

segreteria@baldanza.eu

musica poesia e arte per ferrara

concerto inaugurale stagione 2017

I QUARTETTI DI DONIZETTI



Quartetto Delfico
strumenti originali

Mauro Massa, Andrea Vassalle *violini*

Gerardo Vitale *viola*

Valeria Brunelli *violoncello*

domenica 19 febbraio ore 16



Polo Museale
Emilia Romagna
FERRARA

PALAZZO COSTABILIS DETTO "DI LUDOVICO IL MORO"
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FERRARA



Gaetano Donizetti

(1797-1848)

Quartetto n. 13 in La maggiore (1821)

Non molto Allegro

Larghetto

Minuetto (Prestissimo)

Allegro

Quartetto n. 17 in Re maggiore (1825)

Allegro

Larghetto

Minuetto (Presto)

Allegro

Quartetto Delfico

strumenti originali

Mauro Massa, Andrea Vassalle *violini*

Gerardo Vitale *viola*

Valeria Brunelli *violoncello*

Il **Quartetto Delfico** nasce dall'incontro di quattro amici uniti dalla passione per la più nobile tra le forme della musica da camera, il quartetto d'archi. Interessati al linguaggio musicale di ogni epoca, sentono come necessità l'approccio al repertorio attraverso le fonti storiche e l'utilizzo di strumenti originali. Collaboratori di vari gruppi specializzati in esecuzioni storicamente informate, orchestre sinfoniche e da camera, hanno intrapreso il loro percorso affiancando al grande repertorio classico e primo romantico la riscoperta e lo studio del repertorio italiano per quartetto d'archi.

Il quartetto si sta perfezionando sotto la guida dei maestri Hatto Beyerle e Alessandro Moccia.

Il quartetto si è esibito fra gli altri per il Maggio Musicale Fiorentino, Ravenna Festival, i Concerti del Quirinale-Radio Tre, il Festival del Quartetto di Gropina, il Festival Toscano di Musica Antica, il Gaudete! Festival, l'Associazione Angelo Mariani di Ravenna, l'Associazione Bal'danza di Ferrara, la Rassegna da Camera dei Solisti Aquilani, la Fondazione Etruria Mater di Tarquinia, la Miry Conzertzaal di Gent (Belgio).

Dal 2013 il quartetto collabora a "Quartetti d'Italia", progetto curato dallo IASM (Istituto Abruzzese di Storia Musicale), che si occupa di riportare alla luce quartetti composti da autori italiani tra XVIII e XIX secolo, nonché di curarne le prime esecuzioni in epoca moderna.

Nel giugno 2014, per Brilliant Classics, è uscito il cd del quartetto: "Vincenzo Manfredini. Complete String Quartets"; dallo stesso anno, il Quartetto Delfico ha affiancato il Conservatorio Luigi Cherubini nell'opera di riscoperta e valorizzazione delle pagine quartettistiche presenti nel "Fondo Pitti", prezioso archivio musicale dei Granduchi di Toscana conservato nella Biblioteca della medesima istituzione.

Inoltre, come Ensemble Delfico, gruppo misto nato per ampliare il repertorio a strumenti a fiato e contrabbasso, il gruppo è stato selezionato come Jeune Ensemble in residenza presso il Centre Culturel d'Ambronay e presso il Castello Karolyi di Fehérvàrcsurgó in Ungheria, e si è esibito in seguito al Festival d'Ambronay 2013 e per la Stagione Rivolimusica 2013/14 con l'Ottetto D803 in fa maggiore di F. Schubert.