



MUSEO NAZIONALE DELL'EBRAISMO
ITALIANO E DELLA SHOAH
MUSEUM OF ITALIAN JUDAISM AND THE SHOAH



Il Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah - MEIS
e il Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara
presentano il Concerto

Salomone Rossi: La voce del Rinascimento musicale ebraico (1570-1630)

6 Giugno 2019 - ore 18.30
Giardino del MEIS - Via Piangipane, 81 Ferrara

PROGRAMMA

- | | |
|--|---|
| 1. <i>Volò nei tuoi begl'occhi</i>
<i>Alma de l'alma mia</i>
<i>Vo'fuggir lontan da te</i>
dai Madrigaletti a due voci op. XIII | 4. Sonata detta <i>La scatola</i>
da Il quarto libro de varie sonate |
| 2. Sonata <i>È tanto tempo hormai</i>
da Il quarto libro de varie sonate | 5. <i>Lamnatseah, 'al hashemit</i>
<i>Barekhu</i>
<i>Shir hamma'alot</i>
da Ha Shirim asher leShlomo |
| 3. <i>Temer, donna, non dei</i>
<i>Messaggier di speranza</i>
<i>Poiché "mori" dicesti</i>
dai Madrigaletti a due voci op. XIII | 6. Sonata <i>Sopra la Bergamasca</i>
da Il quarto libro de varie sonate |
| | 7. <i>Mirate che mi fa crudel amore</i>
<i>Se gli amorosi sguardi</i>
<i>Spazziam pronte (balletto)</i>
dalle Canzonette a 3 voci, Libro I |

Ensemble rinascimentale del Conservatorio di Ferrara

Soprani - Alice Fraccari, Maura Marongiu, Naoko Tanigaki

Tenore - Giovanni Biswas

Basso - Niccolò Roda

Flauti traversi rinascimentali - Gianni Lazzari, Laura Pontecorvo

Viola da gamba - Luca Piccini

Clavicembalo - Marina Scaioli

Si ringrazia Maria Luisa Vaccari