



**C.P.I.A.
FERRARA**



Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti

www.cpiaferrara.edu.it

FEMM07000R

C.F. 93088940387



Piano annuale – Lingua, cultura e civiltà rumena

Gruppo di età: 16 in poi

- **Anno scolastico:** 2025-2026
- **Numero di ore/settimana:** 2
- **Professore:** Vintila Mirela
- **Scuola:** CPIA Ferrara
- **Competenze generali:**
 1. Sviluppo delle competenze di comunicazione orale e scritta in lingua rumena.
 2. Valorizzazione degli elementi culturali e delle tradizioni rumene.
 3. Comprensione e rispetto della diversità culturale in Romania.
 4. Sviluppo della creatività attraverso attività pratiche e artistiche legate alla cultura rumena.

MODULI DIDATTICI E CONTENUTI

Il corso è suddiviso in tre moduli, bilanciando in ogni lezione grammatica, conversazione e approfondimento culturale.

MODULO I: LINGUA E IDENTITÀ

Focus Linguistico (A1)	Focus Culturale/Civiltà	Ore Stimate
Fonologia e Alfabeto: Pronuncia, vocali e consonanti specifiche (ă, î/â, ț, ș).	Introduzione: La Romania (Mappa, Bandiera, Posizione in Europa).	
Morfologia I: Articoli determinati/indeterminati. Sostantivi (genere, plurale).	Le Origini: Il rumeno come lingua neolatina. Cenni storici essenziali.	
Verbi Fondamentali: <i>A fi</i> (essere), <i>a avea</i> (avere), <i>a face</i> (fare) al presente indicativo.	Tradizioni I: Le feste invernali (<i>Crăciun, Anul Nou</i>). Canti natalizi (<i>colinde</i>).	
Lessico: Saluti (<i>Bună ziua</i>), presentazioni (<i>Eu sunt...</i>), numeri (1-100), nazionalità.	Vita Quotidiana: Scuole e Istruzione in Romania.	

MODULO II: VITA QUOTIDIANA E CONTESTI

Focus Linguistico (A1/A2)	Focus Culturale/Civiltà	Ore Stimate
Morfologia II: Aggettivi qualificativi e possessivi. Pronomi personali obliqui.	Geografia: Le regioni storiche (Transilvania, Valacchia, Moldavia). I Carpazi e il Delta del Danubio.	
Verbi II: Presente indicativo dei verbi regolari. Costruzione delle domande e negazioni.	Tradizioni II: Il <i>Mărțișor</i> (simbolo della primavera). La figura del <i>Dracula</i> (Mito e realtà storica di Vlad l'Impalatore).	
Tense: Introduzione al passato prossimo (<i>am făcut</i>).	Storia e Simboli: I grandi <i>domnitori</i> (principi) e l'unificazione.	
Lessico: Descrivere persone e luoghi, il cibo (<i>bucătărie rumena</i>), la casa, i mezzi di trasporto.	Religione e Cultura: Il ruolo della Chiesa Ortodossa. Le icone e i monasteri affrescati.	

MODULO III: CULTURA, ARTE E SOCIETÀ

Focus Linguistico (A2)	Focus Culturale/Civiltà	Ore Stimate
Sintassi e Conversazione: Preposizioni di luogo/tempo. Comparativi. Espressioni di opinione e preferenza.	Letteratura: Poesia e Prosa: Lettura e analisi di semplici estratti di Ion Creangă o Mihai Eminescu (poeta nazionale).	
Strutture Avanzate: Introduzione al congiuntivo (să) per esprimere desiderio/necessità.	Arte e Musica: Constantin Brâncuși (scultore). George Enescu (compositore). Musica popolare e <i>Manele</i> (musica moderna).	
Lessico: Attualità, media, arte, hobby e sport.	Società Contemporanea: La Romania nell'Unione Europea. Stili di vita giovanili: tendenze, slang, social media.	
Ripasso Generale e Progetto Finale	Progetto: Preparazione e presentazione di un progetto di gruppo (es. "Un weekend a Bucarest") che integri lingua e cultura.	

**METODOLOGIA DIDATTICA**

- **Didattica Frontale e Interattiva:** Spiegazioni grammaticali seguite da esercizi pratici e conversazioni guidate.
- **Approccio Comunicativo:** Enfasi sullo sviluppo delle quattro abilità (ascolto, lettura, scrittura e soprattutto **parlato**).
- **Laboratori Culturali:** Uso di materiali autentici (video musicali, ricette, fiabe, brevi articoli) come *input* per l'apprendimento linguistico.
- **Progetti e Giochi di Ruolo:** Simulazioni di situazioni reali (es. in viaggio, in un negozio, al telefono) per applicare le conoscenze linguistiche.

**VALUTAZIONE E VERIFICHE**

Tipologia di Valutazione	Peso Stimato	Descrizione
Valutazione Formativa (In Itinere)	30%	Osservazione continua in classe, partecipazione attiva, compiti a casa.
Verifiche Intermedie	40%	Brevi test scritti (lessico e grammatica) e orali (dialoghi) al termine dei Moduli I e II.
Prova Finale / Progetto	30%	Presentazione finale (orale e/o scritta) su un tema di civiltà rumena, con uso di frasi e vocaboli appresi in rumeno

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Anna Quaranta
Documento firmato digitalmente