TEATRO NUOVO
FERRARA

Stagione teatrale **2025 · 2026**

ANNIVERSARIO

Cari spettatori,
A gennaio 2026, il Teatro Nuovo di Ferrara festeggerà i **100 anni dalla sua prima inaugurazione**, avvenuta nel 1926. Un secolo di storia, di arte e di spettacolo che hanno attraversato generazioni, contribuendo a rendere questo luogo un punto di riferimento per la città e non solo.

Questo anniversario ci richiama al valore profondo di questo luogo e al dovere di custodirlo e farlo vivere con rinnovata energia.
L'aprile 2025 ha inoltre segnato un altro importante traguardo: i **10 anni della nuova gestione** del Teatro Nuovo di Ferrara. Un'occasione speciale per guardare indietro al cammino percorso, ma anche per rivolgere lo sguardo verso il futuro. Un decennio intenso, fatto di sfide, scelte coraggiose, passione e impegno costante, che ci ha permesso di far crescere e riportare il Teatro Nuovo al centro della vita culturale ferrarese, divenendo oggi uno dei pochi teatri privati in Italia a portare avanti con continuità una proposta culturale ricca e diversificata.

Questo doppio anniversario non è solo un momento celebrativo, ma un'occasione per dire grazie a chi ha reso possibili questi traguardi.
Grazie al pubblico, che ci ha accompagnati con fedeltà, affetto e partecipazione: senza di voi, tutto questo non sarebbe stato possibile. In un contesto spesso difficile per la cultura e lo spettacolo dal vivo, la vostra fiducia è stata – ed è – la nostra forza più grande.

Ogni applauso, ogni serata condivisa, ogni stagione che abbiamo potuto costruire insieme ha contribuito a scrivere questa bellissima storia insieme a noi. E grazie anche al lavoro instancabile della direzione, dello staff, dei collaboratori, dei tecnici, degli artisti e di tutti coloro che in questi anni hanno creduto nella rinascita del Teatro, perché la vostra dedizione ha reso possibile questa rinascita, stagione dopo stagione.

Siamo profondamente grati a ognuno di voi e vi invitiamo a continuare a essere parte della vita del Teatro, perché questa casa dell'arte esiste e resiste grazie a tutti voi. In un contesto in cui i teatri privati sono sempre più rari, il Teatro Nuovo di Ferrara rappresenta una realtà indipendente che vive grazie alla forza della sua visione, del suo lavoro quotidiano e del legame autentico con la comunità. Il nostro cammino prosegue con lo stesso spirito che ci ha guidati fin qui: passione, dedizione e il desiderio di offrire uno spazio dove cultura e spettacolo possano essere ancora un'esperienza viva, condivisa, necessaria.

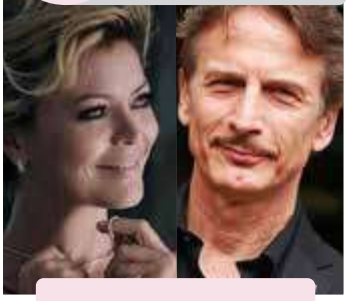
Grazie per essere parte di questa storia.
E grazie a chi ogni giorno la rende possibile.
Vi diamo appuntamento alle prossime emozioni da vivere insieme,
verso i prossimi dieci, venti, cento anni.

Con gratitudine e rinnovato impegno,
Il Direttore Generale del Teatro Nuovo di Ferrara
Giovanni Di Matteo

ABBONAMENTO PROSA

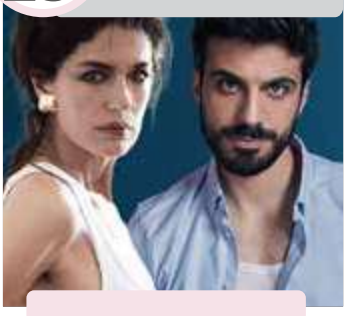
22 Ottobre
Magnifica presenza

29 30* Novembre
Indovina chi viene a cena



12 Dicembre
L'Anatra all'arancia

24 25* Gennaio
Scandalo



28 01* Febbraio Marzo
November

28 Marzo
Buongiorno, Ministro!

18 19* Aprile
Contrazioni pericolose

ABBONAMENTO PROSA COMPLETO 7 SPETTACOLI

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 205,00	€ 195,00	€ 180,00	€ 1 50,00
RIDOTTO*	€ 195,00	€ 180,00	€ 155,00	€ 140,00

ABBONAMENTO PROSA 4 SPETTACOLI A SCELTA

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 130,00	€ 125,00	€ 110,00	€ 95,00
RIDOTTO*	€ 125,00	€ 110,00	€ 95,00	€ 90,00

ABBONAMENTO PROSA FISSO 4 SPETTACOLI DOMENICA POMERIGGIO

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 120,00	€ 115,00	€ 100,00	€ 85,00
RIDOTTO*	€ 115,00	€ 100,00	€ 90,00	€ 80,00

*** data esclusa dall'Abbonamento completo a 7 spettacoli**

EMILBANCA
BCC CREDITO COOPERATIVO

Il cuore nel territorio

FILIALI

Ferrara Viale Cavour
Viale Cavour, 22
Tel. 0532 240136

Ferrara Via Ravenna
Via Ravenna 151
Tel. 0532 60838

www.emilbanca.it

07 Ottobre
Martedì h. 21.00

DANZA

National Dance Company of Ireland

Produzione: National Dance Company of Ireland

Rhythm of the dance

Rhythm of the Dance è molto più di uno spettacolo: è un viaggio emozionante nel cuore pulsante dell'Irlanda, un'esperienza visiva e sonora che fonde tradizione e modernità in un connubio perfetto di energia, eleganza e passione. Prodotto dalla National Dance Company of Ireland, lo *show* porta sul palco alcuni tra i più grandi talenti della danza irlandese contemporanea: campioni mondiali, musicisti straordinari e voci potenti che raccontano, attraverso il ritmo e la melodia, duemila anni di storia e leggende celtiche. Il risultato è uno spettacolo coinvolgente che sa parlare al pubblico di ogni età e cultura, grazie alla sua forza universale e alla bellezza delle sue radici. Con oltre 25 cambi di costume in scena, un impianto visivo d'avanguardia e una colonna sonora eseguita rigorosamente dal vivo, *Rhythm of the Dance* si distingue per la sua capacità di rinnovarsi continuamente pur restando fedele alla tradizione. Ogni elemento è curato nel dettaglio: le coreografie mozzafiato, i suoni ancestrali della musica celtica, le atmosfere create da luci e scenografie che trasportano lo spettatore in un mondo lontano e affascinante. Dalla potenza percussiva dei tipici passi irlandesi al lirismo delle ballate tradizionali, lo spettacolo è un'esplosione di ritmo e sentimento. In scena si celebra l'identità di un popolo fiero, la sua storia, le sue danze e le sue canzoni, in un racconto universale fatto di movimento, colore e suono. *Rhythm of the Dance* è oggi considerato uno dei capolavori mondiali della danza *folklorica*: un omaggio vivente alla cultura irlandese che continua a incantare milioni di spettatori nel mondo, grazie a una formula artistica che combina potenza tecnica, emozione e spettacolarità.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 59,80	€ 54,05	€ 44,85	€ 39,10

11 Ottobre
Sabato h. 21.00

COMICO

Giovanni Cacioppo

Produzione: RB Spettacoli

Che rimanga tra di noi

Giovanni Cacioppo, propone una raccolta dei suoi migliori monologhi scritti in una carriera trentennale. Nello spettacolo si parla di usi e costumi della nostra epoca, del rapporto dei meridionali con il mondo del lavoro, di storie ed episodi carpiti nei racconti degli amici al bar. Fulcro della narrazione è il bar che rappresenta il centro del mondo, il luogo da dove partono tutte le storie, il bar che è ricovero per gli sconfitti, luogo di aggregazione, palcoscenico per gli istrioni e a volte anche una seconda casa.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 34,50	€ 34,50	€ 28,70	€ 23,00

15 Ottobre
Mercoledì h. 21.00

EVENTO OSPITATO

Direttore M° Diego Basso • **Orchestra:** Ritmico Sinfonica Italiana • **Special guest:** Stef Burns
Voci: Art Voice Academy • **Soprano**: Claudia Sasso • **Frontman:** Manolo Soldera

Diego Basso Plays Queen

Lo Spettacolo Rock Sinfonico che non hai mai visto. Uno *show live* con l'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e le voci di Art Voice Academy. Un' esperienza unica che ti trasporterà in un viaggio emozionante attraverso i successi indimenticabili dei Queen, reinterpretati per orchestra *rock* sinfonica e arricchiti dalle voci live di Art Voice Academy. Un mix unico che saprà coinvolgere gli spettatori in un viaggio musicale senza precedenti attraverso il repertorio iconico di questa leggendaria band. *Special guest* Stef Burns: chitarrista statunitense noto per la sua lunga collaborazione con Vasco Rossi. Innamorato della musica dei Queen ha contribuito a definire il sound di *Diego Basso Plays Queen* con il suo stile versatile e la sua presenza scenica.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 63,00	€ 57,50	€ 51,50	€ 46,00

17 Ottobre
Venerdì h. 21.00

SPETTACOLO E CULTURA

Roberta Bruzzone, Giuseppe Lavenia

Autore: Roberta Bruzzone, Giuseppe Lavenia • **Produzione:** Artespettacolo

Genitori sull'orlo di una crisi di nervi

Strategie per affrontare il caos educativo e molto altro

La nota psicologa e criminologa Roberta Bruzzone e lo psicoterapeuta Giuseppe Lavenia portano in scena storie reali, rivelando le dinamiche di controllo, manipolazione e fragilità emotive che nascono all'interno della famiglia. Insieme guideranno il pubblico, coinvolgendolo attivamente in un viaggio fatto di riflessioni concrete, su come i comportamenti genitoriali influiscano direttamente sui ragazzi di oggi, senza giri di parole o sentimentalismi. Non verranno date risposte facili. Verrà mostrato quanto sia sottile il confine tra l'amore genitoriale e la distruzione involontaria dei propri figli. "Essere genitori oggi è come camminare su un campo minato: ogni decisione può esplodere. Ma la domanda è: siamo davvero consapevoli di ciò che stiamo insegnando ai nostri figli?"

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 38,00	€ 38,00	€ 35,00	€ 30,00

18 Ottobre
Sabato h. 21.00

COMICO

Marco e Pippo

Autore: Marco Zuin, Filippo Borille, Gaetano Ruocco Guadagno • **Produzione:** Marco e Pippo

L'unico duo che è un trio

In questo *show* i tre comici veneti propongono una varietà dei loro *sketch* in cui il pubblico potrà gustare in piano il tratto distintivo del gruppo che è la varietà degli stili portarti in scena. La comicità di parola e la capacità di improvvisazione di Marco e Pippo si uniscono alla comicità più poetica e fisica di Gaetano, che trova le sue radici nella *visual comedy*. Questa unione ed alternanza di stili porta lo spettatore a vivere una pluralità di sensazioni ed emozioni che toccano e stimolano diverse corde della comicità. Dal punto di vista del linguaggio il gruppo alterna italiano e dialetto, ponendosi come espressione dell'umorismo veneto che riesce a parlare a tutta Italia. Marco e Pippo hanno la capacità di far ridere di situazioni quotidiane in modo coinvolgente, con una comicità pulita semplice e mai banale, facendo leva su situazioni che tutti possono riconoscere. E così, ridendo dei personaggi che vediamo, impariamo a ridere un po' più anche di noi stessi.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 33,00	€ 27,50	€ 27,50
RIDOTTO*	€ 22,00	€ 22,00	€ 22,00	€ 22,00

*solo over 65 e under 15

22 Ottobre
Mercoledì h. 21.00

PROSA

Serra Yilmaz, Tosca D'Aquino, Erik Tonelli

e con Toni Fornari, Luciano Scarpa, Tina Agrippino, Sara Bosi, Fabio Zarrella uno spettacolo di FERZAN OZPETEK

Autore e Regia: Ferzan Ozpetek • **Scene:** Luigi Ferrigno • **Produzione:** Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo, Fondazione Teatro Della Toscana

Magnifica presenza

Ferzan Ozpetek torna a teatro con il nuovo adattamento scenico di uno dei suoi successi cinematografici, *Magnifica presenza*. Il regista, tra i più amati del nostro cinema, prosegue così il percorso inaugurato con *Mine vaganti*, e fa rivivere in teatro uno dei suoi film *cult* portando con sé in questa avventura una compagnia di attori esplosivi: Serra Yilmaz, Tosca D'Aquino, Erik Tonelli, Toni Fornari, Luciano Scarpa, Tina Agrippino, Sara Bosi, Fabio Zarrella saranno i grandi protagonisti di questa commedia tra illusione e realtà, sogno e verità, amore e cinismo, cinema, teatro e incanto. Pietro è un giovane che si trasferisce a Roma con l'ambizione di diventare attore. La sua esistenza nella nuova abitazione romana viene tuttavia turbata da strane presenze, che solo lui può vedere; si tratta di una bizzarra compagnia teatrale con cui poi instaura un rapporto d'amicizia, cercando di capire le ragioni che trattengono nel presente questa sorta di fantasmi. Un'esperienza teatrale immersiva, che evidenzia la capacità di Ozpetek di trasportare le sue storie dallo schermo al palcoscenico con maestria e sensibilità.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

23
19

Ottobre Giovedì h. 21.00
Novembre Mercoledì h. 21.00

COMICO

Giuseppe Giacobazzi

Autore: Giuseppe Giacobazzi • **Produzione:** Ridens

Osteria Giacobazzi

Osteria Giacobazzi, lo spettacolo che vede il teatro trasformarsi in una vera e propria osteria: tavoli imbanditi, vino e vettovaglie serviti durante lo *show* ad alcuni ospiti che sono seduti sul palco. Se il vostro concetto di teatro è polvere e balconate, vi sbagliate di grosso. Questa non è solo un'osteria, ma un'osteria con spettacolo incluso. È come se avessero incrociato Broadway con una vendemmia in Toscana! Non ci sono il fantasma dell'opera o le divise di velo e cravatta. No, signore. Qui si parla di tavoli pieni zeppi di vino e formaggi, con Giacobazzi e Vasumi che ti servono non solo cibo, ma anche battute da far ribaltare i bicchieri e intrattengono il pubblico dalla "loro" Osteria, coadiuvati dalla musica de iMasa e da Margherita. Gli ospiti a sorpresa cambiano ogni sera e, tra un boccone e un bicchiere di vino, si esibiscono per il pubblico del teatro. Il bello di questa osteria è che non sai mai chi ti potrebbe passare il sale. Se siete in vena di ridere, mangiare, bere e sentire un pizzico di musica, l'Osteria Giacobazzi è il posto che fa per voi!

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 40,00	€ 37,00	€ 34,00	€ 29,00

24 Ottobre
Venerdì h. 21.00

SPETTACOLO E CULTURA

Michele Mezzanotte

Autore: Michele Mezzanotte • **Produzione:** Teatro Verdi di Montecatini Terme

Chiedi allo psy

Il Dott. Michele Mezzanotte è uno psicoterapeuta e psicologo italiano. Oltre alla pratica clinica, il Dott. Mezzanotte è anche divulgatore, autore di libri e conferenziere. La psicologia esce fuori dalla stanza d'analisi e arriva a teatro dove Michele Mezzanotte risponderà a tutte le vostre domande sulle relazioni, sul cambiamento, sulla felicità, sulla realizzazione personale, sul significato del dolore e tanto altro. Chiedi e ti sarà risposto.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 33,00	€ 33,00	€ 29,00	€ 23,00

05 Novembre
Mercoledì h. 21.00

COMICO

Valentina Persia

Autore: Valentina Persia • **Produzione:** Courage Live

Ma che te ridi?!

Attrice, comica e ballerina, una simpatia fuori dal comune e una presenza scenica inimitabile, Valentina Persia è conosciuta dal grande pubblico come un'istrionica cabarettista dalla barzelletta sempre pronta. Nel 1994 debutta come concorrente sul piccolo schermo nella trasmissione *La sai l'ultima?* diventando nelle edizioni successive una presenza fissa e insostituibile. È stata fra i protagonisti di varietà televisivi come *Ci vediamo su Rai Uno con Paolo Limiti*, *E io pago* con il gruppo del Bagaglino. A questa seguono altre esperienze come attrice al cinema con Christian De Sica, diretta da Carlo Vanzina e nella serie *Caterina e le sue figlie*, al fianco di Virna Lisi e *L'onore e il rispetto* con Gabriel Garko. Ha recitato a teatro con successo commedie e spettacoli comici, tra cui ricordiamo *Single per scelta* e *Se quaranta mi dà tanto*. Si è classificata al secondo posto, unica donna finalista, nell'edizione 2021 dell'*Isola dei Famosi*. Ha conquistato il pubblico con le trasformazioni/imitazioni di Gabriella Ferri, Anastacia, Amy Winehouse, Clementino e Pippo Franco, confermandosi rivelazione indiscussa del programma di Carlo Conti su Rai 1, *Tale e quale show*. Reduce dal successo di *Only Fun,* il comico show più irriverente della tv sul canale NOVE con Belen Rodriguez ed i Panpers, è pronta a portare in scena il suo spettacolo *Ma che te ridi?!* in lungo e largo per l'Italia e non solo.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 37,50	€ 34,50	€ 31,50	€ 27,50

07 Novembre
Venerdì h. 21.00

DANZA

European Classic Ballet

con Jana Salenko

Coreografia: Marius Petipa • **Musica:** P. I. Ciajkovskij • **Produzione:** European Classic Ballet

Il Lago dei cigni

European Classical Ballet è una compagnia di balletto internazionale, fondata nel 2008 da Andrej Sharaev nella Repubblica Ceca. Il gruppo è composto da artisti di balletto professionisti provenienti dall'Europa dell'Est, Italia e altri paesi. Nella nuova stagione, Jana Salenko, una solista di fama mondiale, che è conosciuta per la sua tecnica impeccabile ed espressività eccezionale, si esibirà di nuovo con la compagnia. Prima di entrare nel Staatsballett Berlin, ha danzato nei teatri più prestigiosi del mondo, tra cui il Teatro Mariinsky, l'Opera di Vienna, il Royal Ballet di Londra, il Tokyo Ballet, l'Opera di Roma e altri. Le sue interpretazioni nei grandi balletti classici come *Lago dei cigni, La bella addormentata* e *Giselle* sono particolarmente apprezzate, rendendola una delle ballerine più amate della sua generazione. *Il Lago dei cigni* è uno dei balletti più conosciuti e amati al mondo. La sua trama racconta la storia di un giovane principe, Sigfrido, che nel bosco incontra la principessa Odette, trasformata dal malvagio stregone Rothbart in un cigno bianco. Solo l'amore e la fedeltà possono spezzare l'incantesimo. Nel finale, la coppia trionfa sull'oscurità, e la purezza dell'amore porta la salvezza. Il balletto è pieno di dramma, tenerezza e trionfo della forza spirituale, inoltre la musica di Ciajkovskij e la coreografia classica lo rendono un simbolo eterno del balletto romantico.

	PACCHETTO VIP*	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 100,00	€ 55,00	€ 45,00	€ 40,00	€ 35,00
RIDOTTO	/	€ 44,00	€ 36,00	€ 32,00	€ 27,00

* posti fila A pari (dal 2 al 18); include una foto con Jana Salenko ed un autografo personalizzato.

08 Novembre
sabato h. 21.00

SPETTACOLO E CULTURA

Luca Bizzarri

Autore: Luca Bizzarri, Ugo Ripamonti • ispirato al podcast *Non hanno un amico* edito da Chora Media
Produzione: ITC2000, Good Vibrations Entertainment, Cose di spettacolo

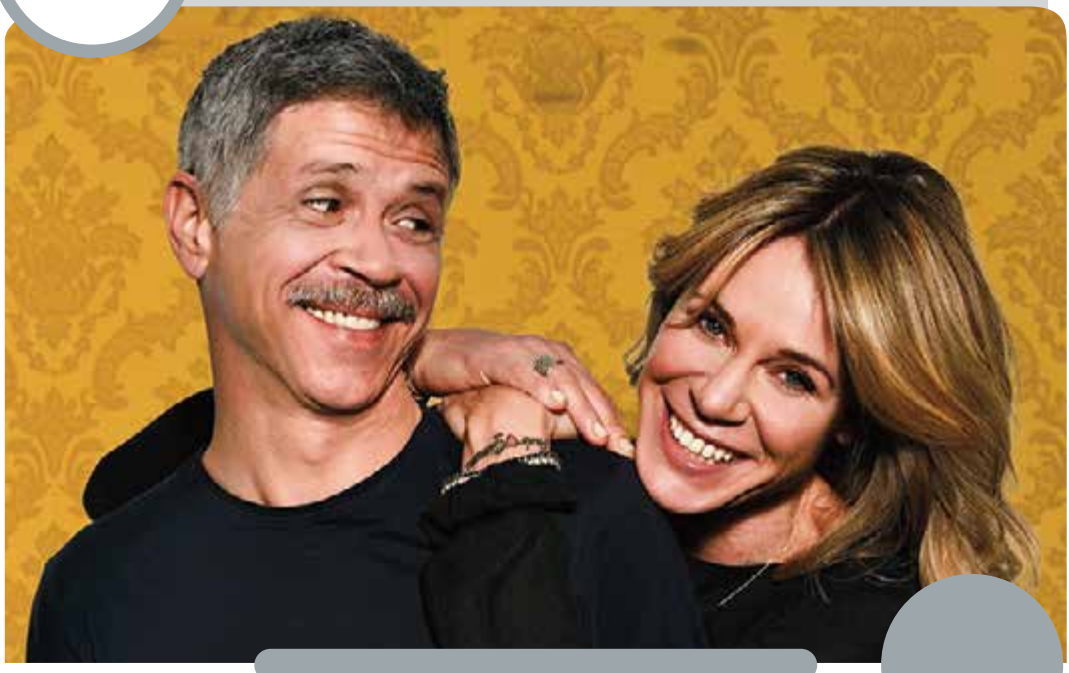
Non hanno un (amico) dubbio

Un podcast nato per raccontare una campagna elettorale che è diventato rapidamente seguitissimo fenomeno di costume, presidio satirico permanente del quotidiano. I tempi e la Storia sono cambiati molto rapidamente nell'ultimo anno e così anche la restituzione teatrale, con le sue folgoranti illuminazioni comiche, si aggiorna, cresce e si adatta. Nuovi e vecchi personaggi pubblici a loro volta si adattano allo spirito dei tempi e, purtroppo, ci dice Bizzarri, ora "Non hanno un dubbio"… La comunicazione politica dei nostri tempi, i fenomeni social, il costume e il malcostume di un nuovo millennio: uno specchio spesso impietoso ma mai banale condotto con l'irriverente intelligenza e il carisma di un grande interprete.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,50	€ 33,00	€ 29,50	€ 25,00

15 Novembre
Sabato h. 21.00

SPETTACOLO E CULTURA



Marco Morandi, Marianna Morandi
e con Marcello Sindici

Autore: Marianna Morandi, Marco Morandi, Elisabetta Tulli, Pino Quartullo • **Regia:** Pino Quartullo
Produzione: Bis Tremila

Benvenuti a casa Morandi

Marianna e Marco sono due figli d'arte e nell'arte crescono tra canzoni famose, film di successo, rotocalchi, e ospitate in TV. *Benvenuti a casa Morandi* è la loro versione dei fatti, è la loro memoria ricca di aneddoti e ricordi esilaranti condivisi con papà Gianni, sempre troppo pignolo, mamma Laura alquanto eccentrica e la Tata Marta. In scena fratello e sorella si ritrovano a svuotare la casa della loro tata (per 50 anni a casa Morandi) che è passata a miglior vita e scoprono che questa donna li ha talmente amati da aver conservato giocattoli, ricordi, quaderni e addirittura ricostruito la loro cameretta. Nostalgia, sorprese e risate si alternano nel cercare in casa qualcosa di molto importante. A tutto questo si aggiunge un traslocatore, ex ballerino, che si invaghisce di Marianna e che sarà difficile da contenere. Una commedia divertente e romantica che parla in maniera ironica della loro vita: un viaggio nel loro passato ma anche in un presente pieno di domande, dubbi, (in)certezze e incursioni telefoniche di papà, mamma e figli sempre pieni di richieste. Marianna dopo tanto tempo passato a fare la madre torna a recitare sollecitata amorevolmente, sia nella realtà che nella finzione, dal fratello Marco che da anni alterna la sua attività di cantante e attore a quella di padre. *Benvenuti a casa Morandi* è una commedia sincera, farcita di musica ed episodi divertenti. Un atto unico in cui ridere e riconoscersi.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 35,00	€ 35,00	€ 30,00	€ 26,00

16 Novembre
Domenica h. 17.00

COMICO

I Legnanesi:
Antonio Provasio, Enrico Dalceri, Italo Giglioli

Regia: Antonio Provasio • **Produzione:** Chi.Te.Ma

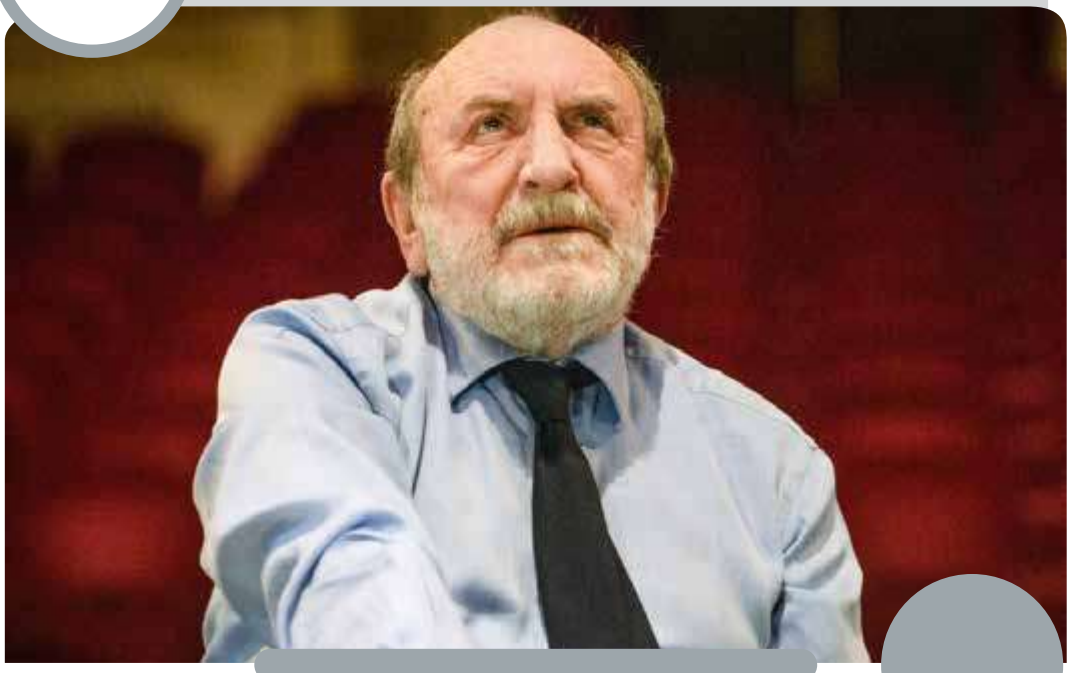
Promessa d'amore

Un appuntamento a teatro che è divenuto ormai un rito, I Legnanesi tornano anche quest'anno sul palco del Teatro Nuovo di Ferrara con il loro nuovissimo spettacolo, per stupire ancora con un appuntamento pieno di ritmo, risate e tradizione.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 42,00	€ 42,00	€ 37,00	€ 30,00

21 Novembre
Venerdì h. 21.00

SPETTACOLO E CULTURA



Umberto Galimberti

Autore: Umberto Galimberti • **Produzione:** Charlotte

Il bene e il male
Educare le nuove generazioni

I ragazzi di oggi sono incapaci di sentire la differenza tra bene e male. Il filosofo sottolinea l'importanza della "risonanza emotiva", un processo attraverso il quale si comprendono le conseguenze emotive dei propri comportamenti. Questa mancanza, sostiene Galimberti, può portare a non riconoscere la differenza tra bene e male, un principio che secondo Kant dovrebbe essere intuitivo. Galimberti sottolinea come questa percezione intuitiva sia meno evidente nelle nuove generazioni. Queste osservazioni aprono un dibattito più ampio sulla responsabilità sociale ed educativa. Se la capacità di distinguere tra bene e male non è più intrinseca, si pongono interrogativi significativi riguardo l'educazione emozionale e morale fornita ai giovani. La questione riguarda non solo le famiglie ma anche le istituzioni educative, invitando a riflettere sull'importanza di un'educazione che vada oltre la semplice trasmissione di conoscenze, per abbracciare anche lo sviluppo emotivo ed etico.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 38,00	€ 38,00	€ 34,00	€ 28,00

22 Novembre
Sabato h. 21.00

EVENTO OSPITATO

Orchestra: Ferrara Film Orchestra diretta dal M° Ambra Bianchi • **Coro:** Università di Ferrara diretto dal M° Francesco Pinamonti • **Coreografie:** Louise Anne Gard • **Regia:** Roberta Pazi • **Produzione:** Associazione Musicfilm

Parte del tuo mondo
Viaggio nei film d'animazione

Il MusicFilm Festival torna con una nuova edizione dedicata al cinema d'animazione. Una serata-evento che porta sul palco le grandi musiche dell'animazione internazionale, tra orchestra dal vivo, performance sceniche e ospiti di primo piano. Dalla fantasia Disney alla grazia dello Studio Ghibli, dalla Pixar alla DreamWorks, fino alle creazioni italiane di Enzo D'Alò: la musica racconta l'anima dei cartoni animati che ci hanno accompagnati da bambini e continuano a incantarci da adulti. Sul palco, la Ferrara Film Orchestra diretta da Ambra Bianchi, il Coro dell'Università di Ferrara diretto da Francesco Pinamonti, le coreografie di Louise Gard e la partecipazione straordinaria delle voci italiane dei film d'animazione: Barbara Cola, Fabrizio Vidale, Simona Patitucci, Alex Polidori, Gabriele Patriarca e tanti altri. Il cinema d'animazione è linguaggio universale: unisce generazioni, supera confini, trasmette valori. Il MusicFilm Festival lo celebra attraverso lo spettacolo, con la direzione artistica di Edoardo Boselli e la regia di Roberta Pazi, senza dimenticare l'impegno per la promozione dei giovani talenti e il sostegno a iniziative solidali. Musica, immagini e movimento: dove l'animazione si fa concerto.

	INTERO	RIDOTTO
MusicFilm Awards – Sala Estense 21/11/25 h 21.00	€ 15,00	€ 10,00
Parte del tuo mondo – Teatro Nuovo 22/11/25 h 21.00	€ 30,00	€ 25,00
Abbonamento ad entrambi	€ 35,00	€ 25,00

26 Novembre
Mercoledì h. 21.00

COMICO

Marta Zoboli, Gianluca De Angelis

Autore: Marta Zoboli, Gianluca De Angelis • **Produzione:** Amaca

Io e Gianlu

Io e Gianlu è la finta storia di una vera amicizia. Come si sono conosciuti Marta e Gianluca? Quando? Sono mai stati insieme? *Io e Gianlu* vuole dare risposta a queste e altre domande… ma saranno le risposte corrette? Un duo comico, due attori, diverse personalità e mille modi di ridere delle stranezze della vita. L'esistenza è fatta di incontri improbabili, come durante un classico *speed date,* ma cosa succede quando arriva quell'unico incontro che cambia tutto? Si diventa amici? Amanti? Coinquilini? Colleghi? Una storia che parla di vite condivise in una realtà che non ha bisogno di un multiverso: basta un appartamento in affitto. Una storia che parla d'amore, se di amore si può parlare. Una storia che parla di sesso, raccontato, sfiorato, sognato, perennemente negato. Uno spettacolo che avrebbe voluto portare in teatro le celebri vicende di *Io e Annie* e invece ha portato le meno celebri, ma altrettanto strambe vicende di *Io e Gianlu.*

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 39,00	€ 37,00	€ 34,50	€ 29,00

27 Novembre
Giovedì h. 21.00

EVENTO OSPITATO

Marco Bellavia, Manuela Branchard, Uan

Special guest M° Enzo Draghi

Regia: Claudio Insegno • **Produzione:** Dimensione Eventi

Bim Bum Bam Party

Uan è convinto che il suo *juke-box* si sia rotto perché il suo pubblico non lo ascolta più. I suoi amici, i suoi tanto cari bambini, sono cresciuti e, alle prese con i problemi dell'età adulta, hanno smesso di sognare non riuscendo più a sentire le emozioni. La missione di Uan diventa quindi quella di riportare ai grandi la spensieratezza dell'infanzia, far vivere il senso puro di leggerezza nel cuore che solo i bimbi hanno, in una serata piena di ricordi, un vero e proprio tuffo indietro nel tempo, alla fine dei mitici anni '80. Una cameretta colorata, tappezzata di poster di Madonna e Michael Jackson. Le quattro del pomeriggio. Tutto pronto per la merenda. Sul televisore acceso parte la sigla di *Bim Bum Bam*. L'aria risuona di musica e risate. E torna l'allegria. A condurre la serata Uan, con la voce storica di Pietro Ubaldi, accompagnato da due dei volti storici del programma - Manuela Blanchard e Marco Bellavia - e da una *band* live. *Special guest star,* nonché direttore musicale dello spettacolo, il Maestro Enzo Draghi, autore di innumerevoli sigle tv tra le quali proprio quella di *Bim Bum Bam*. Il pubblico verrà coinvolto con giochi, *sketch* e filmati di repertorio, in un racconto che farà viaggiare i presenti nel tempo tornando all'infanzia. Uno dei momenti più interattivi il *karaoke* corale sulle sigle dei cartoni animati più amati degli anni '80 e '90, da *Lady Oscar*, ad *Holly e Benji*, da *Lupin* ad *Occhi di Gatto*, da *Creamy* a *Magica Emy*, fino alle canzoni dei mitici Bee Hive di *Kiss Me Licia*.

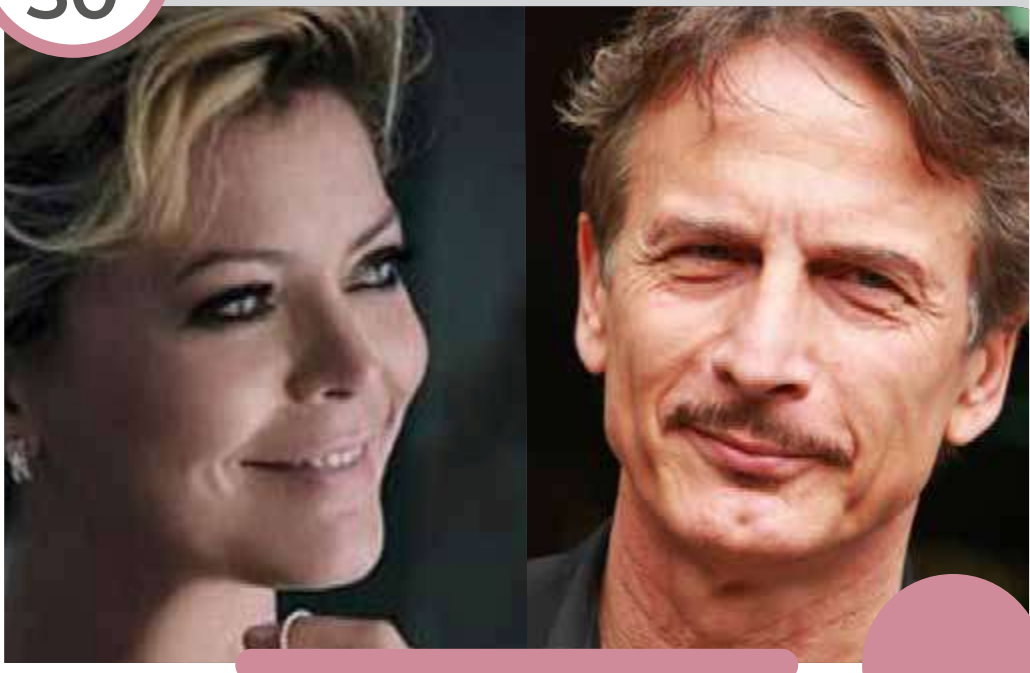
	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 48,00	€ 46,00	€ 43,50	€ 39,00
RIDOTTO	€ 41,00	€ 39,00	€ 37,00	€ 33,00

29
30

Novembre

Sabato h. 21.00 - Domenica h. 16.30

PROSA



Cesare Bocci, Vittoria Belvedere

e con Mario Scaletta, Federico Roque, Elvira Camarrone, Ira Fronten, Thilina Pietro Feminò, Fatima Romina Ali

Autore: William Arthur Rose • **Adattamento:** Mario Scaletta • **Regia:** Guglielmo Ferro • **Produzione:** A.C.A.S.T. Associazione Culturale Artigiani Spettacoli Teatrali

Indovina chi viene a cena

Guglielmo Ferro riporta in scena la stupenda commedia che fu interpretata (al cinema) dai due mostri sacri Katharine Hepburn e Spencer Tracy. Il tema, quello di un matrimonio misto, allora fece scalpore nell'America di fine anni '60, ma oggi è più che mai di attualità in una società sempre più multietnica. Il soggetto di William Arthur Rose ha quasi mezzo secolo, ma anche grazie all'adattamento di Mario Scaletta si presenta come un testo fresco e attualissimo. "Quando mi hanno proposto questo lavoro ne sono subito stato entusiasta - ha detto Guglielmo Ferro -. Si tratta di un testo brillante, che però trasmette un messaggio a forte connotazione sociale. L'adattamento di Scaletta ha inoltre sfrondato tutta una parte strettamente legata agli anni '60, per farne un testo estremamente attuale, anche nel linguaggio più crudo e diretto. Si parla dunque di differenze e di comprensione, termine, quest'ultimo, che preferiamo a quello più restrittivo di tolleranza".

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

03 Dicembre

Mercoledì h. 21.00

COMICO

Beatrice Arnera

Autore: Beatrice Arnera • **Regia:** Giulia Fiume • **Produzione:** RB Spettacoli

Intanto ti calmi

Il nuovo spettacolo di Beatrice Arnera, che torna sul palco più agguerrita che mai con il nuovo spettacolo *Intanto ti calmi*. La frase che si sente ripetere di più su base quotidiana. Uno spettacolo originale che mescola i toni della *stand up comedy* a quelli della prosa, con interventi musicali performati dal vivo ed una buona dose di strafottenza. La paura della morte, la brutalità dell'amicizia, il sesso ed altre disgrazie.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 40,00	€ 40,00	€ 34,00	€ 28,50

04
05

Dicembre

Giovedì - Venerdì h. 21.00

MUSICA

Wendel Gama

con Jennifer Batten

Legend The Show. Live in orchestra

Il tributo definitivo a Michael Jackson con orchestra, *live band* e corpo di ballo a supportare l'*impersonator* brasiliano Wendel Gama che vanta 4 milioni di *Followers* sui social. Lo spettacolo ritorna nei teatri italiani dopo il clamoroso *sold out* in tutte le date della scorsa stagione e un incredibile tour europeo con ben 41 spettacoli in Germania. Wendel Gama catturerà l'anima unica del Re del Pop con un'interpretazione magistrale: ogni movimento, ogni gesto, è un omaggio rispettoso e appassionato al grande artista ed assieme al corpo di ballo, abilmente coreografato, trasporterà gli spettatori nel mondo affascinante di Michael, ricreando le sue leggendarie performance sul palco cariche di energia contagiosa che hanno reso Michael Jackson un'icona globale. In aggiunta, *Legend The Show* presenta un'ospite speciale di eccezionale prestigio: Jennifer Batten, la leggendaria chitarrista di Michael Jackson che lo ha accompagnato in tutti i principali tour per molti anni. La sua presenza sul palco aggiunge un tocco autentico e emozionante, portando alla vita gli indimenticabili assoli di chitarra che hanno contribuito a definire il suono distintivo delle canzoni di Michael. *Legend The Show* non è solo uno spettacolo, ma un viaggio attraverso il tempo e la musica. Rivivete i successi intramontabili come *Thriller, Billie Jean, Beat It* e molti altri, mentre la magia di Michael Jackson prende vita davanti ai vostri occhi.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 56,00	€ 50,50	€ 41,00	€ 34,50

07
08

Dicembre

Domenica h. 21.00 - Lunedì h. 17.00

DANZA

Roma City Ballet Company

Coreografie: Luciano Cannito • **Costumi:** Giusu Giustino • **Scene:** Italo Grassi • **Produzione:** Fabrizio di Fiore Entertainment

Lo Schiaccianoci

Una grande produzione basata sulla versione originale di Petipa del celebre balletto di repertorio classico, nella nuova produzione di Fabrizio di Fiore Entertainment per Roma City Ballet Company. Nella versione coreografica di Luciano Cannito ruolo determinante lo ha il misterioso Drosselmeyer, qui interpretato dal grande danzatore caratterista Manuel Paruccini, figura fantastica che riconosce in Clara la purezza infantile e decide di regalarle nella notte di Natale un sogno meraviglioso nel mondo delle favole, guidata dal Principe Schiaccianoci e dalla Fata Confetto, in un regno fatato di giocattoli che diventano figure animate, principi e principesse e che ne fanno il titolo di balletto del repertorio classico più rappresentato al mondo. Per questa nuova edizione, i costumi sono stati creati da Giusi Giustino e le scene da Italo Grassi. Accanto al Corpo di Ballo e ai danzatori solisti di Roma City Ballet Company, il pubblico potrà applaudire due coppie di primi ballerini ospiti nei ruoli del Principe Schiaccianoci e della Fata Confetto. Si alterneranno nelle recite i Principal Dancers del Teatro dell'Opera di Berlino Xenia Ovsianick e Dinu Tamazlacaru, e Rachele Pizzillo, appena nominata prima ballerina al Birmingham Royal Ballet, e Javier Rojas.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 55,00	€ 50,00	€ 45,00	€ 41,00
RIDOTTO*	€ 50,00	€ 45,00	€ 40,00	€ 34,50

* solo under 18

11 Dicembre
Giovedì h. 21.00

COMICO

Gianluca "Scintilla" Fubelli, Federica Camba

Produzione: RB Spettacoli

Io Marte tu Mercole

Gianluca "Scintilla" Fubelli e Federica Camba si raccontano al pubblico, portando sul palco la loro relazione reale, fatta di complicità, differenze, melodie e tante risate; lei imprevedibile, lui esplosivo, lei profonda, lui diretto, lei parla, lui ascolta...lei parla, lui forse ascolta...lei parla ancora...lui ha smesso di ascoltare da un bel pò. Tra uno *sketch* ed un racconto, un pizzicotto ed una carezza, si attraversano le grandi domande dell'amore... Chi ha ragione? Chi ha sbagliato? Chi ha lasciato il dentifricio aperto? E soprattutto: chi lo ha detto che per capirsi bisogna essere uguali? Perchè, alla fine, i rapporti di coppia sono sempre tutto il contrario di tutto, continui e cortocircuiti tra pianeti lontani.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 30,00	€ 30,00	€ 25,00	€ 20,00

12 Dicembre
Venerdì h. 21.00

PROSA

Emilio Solfrizzi, Irene Ferri
e con Ruben Rigillo, Beatrice Schiaffino, Antonella Piccolo

Autore: William Douglas Home, Marc Gilbert Sauvajon • **Regia**: Claudio Greg Gregori • **Produzione**: Compagnia Molière

L'Anatra all'arancia

L'*Anatra all'arancia* è un classico *feuilleton* dove i personaggi si muovono algidi ed eleganti su una scacchiera irta di trabocchetti. Ogni mossa dei protagonisti, però, ne rivela le emozioni, le mette a nudo a poco a poco e il cinismo lascia il passo ai timori, all'acredine, alla rivalità, alla gelosia; in una parola all'Amore, poiché è di questo che si parla. È una commedia che ti afferra immediatamente e ti trascina nel suo vortice di battute sagaci, solo apparentemente casuali, perché tutto è architettato come una partita a scacchi. La trasformazione dei personaggi avviene morbida, grazie a una regia che la modella con cromatismi e movimenti talvolta sinuosi, talvolta repentini, ma sempre nel rispetto di un racconto sofisticato in cui le meschinità dell'animo umano ci servano a sorridere, ma anche a suggerirci il modo di sbarazzarsene.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

13 Dicembre
Sabato h. 21.00

COMICO

Filippo Caccamo

Autore: Filippo Caccamo • **Produzione:** Italia Media, Teatro Verdi di Montecatini Terme, EsseVuTeatro

Fuori di tela

Fuori di tela è uno spettacolo completamente nuovo, un colpo di teatro, firmato Filippo Caccamo, che torna in scena con un progetto originale, inedito e soprattutto irresistibilmente comico. Con la sua inconfondibile ironia Filippo costruisce un vero e proprio universo scenico dove, partendo dall'arte, si riflette senza accorgersene, e si viene trascinati da un ritmo serrato fatto di *gag* fulminanti, dialoghi esilaranti, situazioni surreali, musiche originali, personaggi e scenografie sorprendenti. Uno spettacolo comico che alterna momenti di comicità pura a squarci più intimi, senza mai perdere la leggerezza e la sincerità che da sempre contraddistinguono l'artista. *Fuori di tela* è un mosaico colorato e imprevedibile, in cui ogni tassello, una canzone, una battuta, un ricordo, una risata, contribuisce a creare un'esperienza teatrale viva, fuori dagli schemi. È una confessione spudorata travestita da commedia, o forse il contrario. Più che uno spettacolo, un invito a lasciarsi andare. A ridere, a riconoscersi, a guardare anche i propri difetti come parte di un'opera unica e irripetibile, fatta di contraddizioni, sorprese e meravigliose assurdità. Una tela, fuori di tela!

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 46,00	€ 46,00	€ 38,00	€ 29,90

14 Dicembre
Domenica h. 21.00

MUSICA

Marquinn Middleton & the Miracle Chorale

Produzione: Arte Viva

La notte del Gospel

Marquinn Middleton & the Miracle Chorale, composto da 25 voci, piano, organo, basso e batteria, è stato fondato il 11 novembre 2011, con l'obiettivo di portare un messaggio di speranza e trasformazione attraverso la musica. Questa magnifica corale, composta da talentuosi cantanti, è consacrata a cambiare l'atmosfera ovunque si esibisca, toccando i cuori degli ascoltatori con il potere del canto. Nel 2012 e 2013, il carismatico direttore Marquinn Middleton e il suo coro hanno avuto l'onore di esibirsi al prestigioso Verizon's How Sweet The Sound, dove hanno elevato il livello della competizione, coinvolgendo il pubblico e sorprendendo i giudici con le loro performance straordinarie. Il coro ha ricevuto lodi eccezionali da vere icone del gospel, tra cui Erica Campbell dei Mary Mary, Hezekiah Walker, Fred Hammond, Cee Cee Winans e Donald Lawrence, tutti colpiti dalla loro energia e dalla profondità del messaggio che trasmettono. Grazie alla loro dedizione e passione, dal 2013 al 2020, il coro ha conquistato numerosi riconoscimenti, tra cui il titolo di Artista più Ispiratore e Miglior Nuovo Progetto/CD. Hanno anche ricevuto il premio di Direttore di Coro dell'Anno ai Texas Gospel Music of Excellence Awards a Houston, TX. Inoltre, Marquinn Middleton & the Miracle Chorale è stato insignito del riconoscimento come Coro della Comunità dell'Anno da KHVN Heaven 97 e ha ricevuto il premio per la Migliore Performance da parte di Coro/Direttore ai Rhythm of Gospel Awards a Jacksonville, Florida. Nonostante il loro successo, il coro continua a impegnarsi nella comunità e a ispirare nuove generazioni di artisti attraverso il loro amore per la musica gospel. Nel corso degli anni, sono stati riconosciuti anche come Artista dell'Anno ai Texas Gospel Music of Excellence Awards a Houston, Texas, per ben sei volte, e hanno partecipato al Choirfest di Hezekiah Walker, dove hanno avuto l'opportunità di condividere il palco con altri talentuosi musicisti e di approfondire la loro visione musicale. Marquinn Middleton & the Miracle Chorale non è solo un coro, è un movimento che continua a seminare speranza e gioia attraverso la musica, offrendo un'esperienza trasformativa a tutti coloro che hanno il privilegio di ascoltarli.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 35,00	€ 33,00	€ 30,00	€ 25,00
RIDOTTO	€ 33,00	€ 30,00	€ 26,00	€ 23,00

19
20

Dicembre
Venerdì h. 21.00
Sabato h. 16.00 - h. 21.00

MUSICAL & FAMILY SHOW

Neri Marcorè

Autore: Andrea Cecchi, Alessio Fusi, Enrico Solito • **Musiche:** Andrea Sardi • **Liriche:** Alessio Fusi
Regia: Andrea Cecchi • **Produzione:** Ad Astra Entertainment, Compagnia delle Formiche, Artisti Riuniti

Sherlock Holmes: Il Musical

Un'entusiasmante avventura con Neri Marcorè, nei panni del più celebre detective di tutti i tempi, a capitanare un cast di oltre venti eccezionali *performer*. Un musical ricco di colpi di scena, misteri ed enigmi. La Londra vittoriana fa da sfondo a questo avvincente scontro tra bene e male. Tra amicizia, amori e costanti pericoli, al 221b di Baker Street si decideranno le sorti dell'intera Inghilterra. *Sherlock Holmes: Il Musical* combina tensione, umorismo e azione in un'opera che promette di entrare nel cuore di tutti gli spettatori. Un'epica avventura ambientata nella violenta e cupa Londra di fine Ottocento. Tutto ha inizio il 17 Giugno 1897, a soli cinque giorni dai festeggiamenti del sessantesimo anno del regno della Regina Vittoria. Il leggendario detective vive ormai da tempo immerso nella totale apatia a causa della presa di coscienza che non esistono più criminali al suo livello; certamente in città non mancano furti e omicidi, ma dalla morte del suo acerrimo nemico Moriarty, nessun criminale si è più dimostrato un degno avversario per Holmes, né ha saputo destare il suo interesse. Tuttavia, quella notte, un uomo viene ucciso ed è proprio la vittima, con una serie di brillanti messaggi cifrati che solo una mente geniale avrebbe potuto decriptare, a chiedere con urgenza l'intervento di Sherlock. Non per indagare sul proprio omicidio, ma su qualcosa di ben più grande e tragico. Sherlock si rende infatti conto che una minaccia assai più grave incombe su Londra: un attentato, proprio il giorno del Giubileo della Regina, che potrebbe causare centinaia di vittime, compresa sua Maestà. Ma dove avverrà l'attentato? Quando? E soprattutto, chi si cela dietro questa terribile macchinazione? Holmes e il suo fedele amico Watson seguiranno le tracce lasciate dai nemici in una lotta contro il tempo, rivelando segreti, tradimenti e insidie mortali. Un entusiasmante musical inedito ricco d'ironia e forti emozioni.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 55,00	€ 50,00	€ 45,00	€ 40,00
RIDOTTO	€ 49,00	€ 45,00	€ 40,00	€ 36,00
UNDER12	€ 30,00	€ 30,00	€ 25,00	€ 20,00

27 Dicembre
Sabato h. 21.00

COMICO

Herbert Ballerina

Autore: Herbert Ballerina • **Produzione:** Vera

Come una catapulta

Il titolo è già divertente di suo. Ma non basta. Perché Herbert Ballerina ci parla di mille (e una) cose, a ruota libera, con il suo stile dimesso ma terribilmente ironico. La verità è che nessuno di noi/voi è pronto per questo spettacolo: tra scatoloni di ogni dimensione disseminati sul palco e un immancabile busto di Fred Bongusto, Herbert ci apre la mente su temi come il Molise (che esiste davvero!), i tatuaggi di coppia, i traslochi, i riflettori (o erano le riflessioni?), gli architetti satanici, i medici e gli psicologi allucina(n)ti, gli amici pelosetti (animali, chiaro!), i documentaristi mancati e Robocop in analisi. E ancora, sferzate di istrionismo su personaggi famosi come Michael Jordan, Elon Musk, Will Smith, Pablo Picasso. Insomma, un mosaico di assurdità ordinarie e quotidiane, tanto divertenti quanto realistiche. Raccontate come solo Herbert sa fare: strappando risate, dall'inizio alla fine. In pratica, se avete voglia di essere catapultati nell'orbita del sano divertimento o degli esilaranti *nonsense*, Herbert è l'uomo giusto per voi e questo è decisamente il vostro spettacolo!

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 40,00	€ 40,00	€ 34,50	€ 28,75

09 Gennaio
Venerdì h. 21.00

COMICO

Paolo Ruffini

Autore: Paolo Ruffini • **Produzione:** Vera

Il Babysitter

Quando diventerai piccolo capirai

Cosa accadrebbe se Paolo Ruffini, mentre sta per iniziare il suo *one man show*, fosse interrotto da un bambino che si è perso? Beh, accadrebbe che Paolo, dopo aver rintracciato i suoi genitori dovrebbe occuparsi di lui, aspettando che vengano a riprenderlo, trasformandosi così in un improbabile babysitter! Ecco che l'artista cerca di distrarlo e di intrattenerlo per ingannare l'attesa, con una sequela di giochi ed espedienti, che trovano la complicità del pubblico, e si snodano in una sequela di *gag* esilaranti dal ritmo serrato. Paolo e il suo ospite inaspettato si troveranno a dialogare sui grandi temi del mondo dell'infanzia e quello dell'età adulta, dal potere della fantasia alle grandi responsabilità, dalle cose che i "grandi" hanno dimenticato alla libertà che cresce con gli anni. Tra leggerezza e divertimento lo spettacolo si concede qualche momento poetico, di quelli che solo le riflessioni sorprendenti di un bambino possono regalare. Le poltrone del teatro diventano i sedili di una macchina del tempo, per viaggiare tra passato e futuro e re-imparare le cose che solo i "piccoli" sanno. *Il Babysitter* è il primo *one man show* e mezzo, scandito da comicità e improvvisazione, che riporta il pubblico ad essere bambino per una sera, ricordando quanto sia importante non smettere mai di giocare.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 43,70	€ 43,70	€ 36,80	€ 29,90

16 Gennaio
Venerdì h. 21.00

COMICO

Antonio Ornano

Autore: Antonio Ornano, Matteo Monforte, Simone Repetto, Carlo Turati • **Regia:** Alessandro Nidi • **Produzione:** Epoché ArtEventi

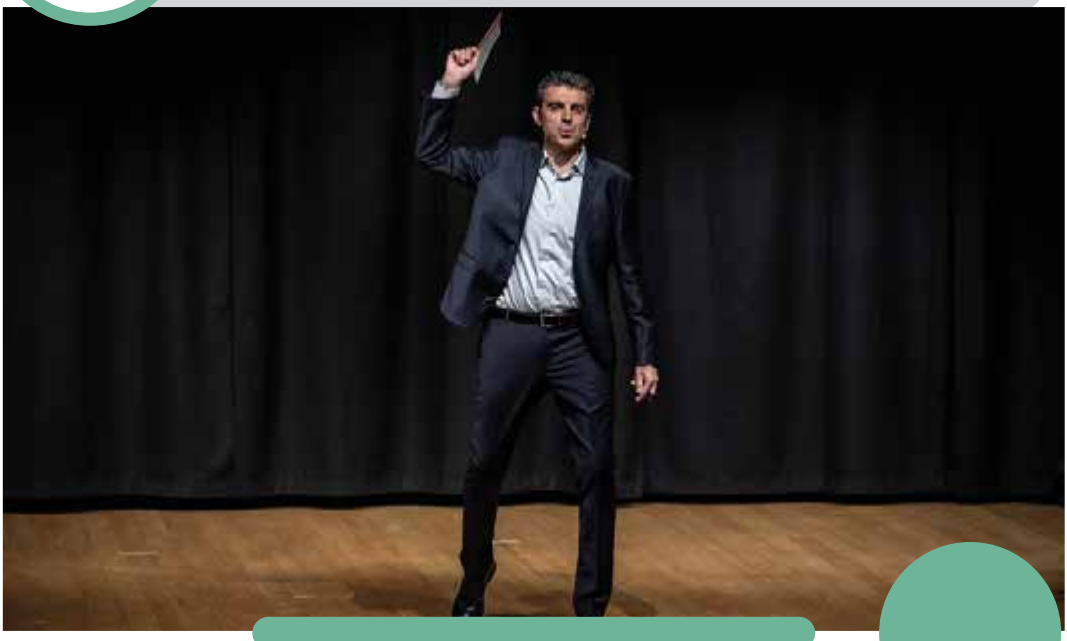
(In)grato

In un'epoca di "ricette per la felicità" in cui tutti pare facciano a gara nel mostrare quanto siano grati alla vita per i doni ricevuti, in cui bisogna essere fautori della propria esistenza, in cui tutto dipende semplicemente da noi e dalla nostra predisposizione a connetterci con l'energia vibrazionale dell'universo, c'è chi magari resta un po' perplesso. La sensazione è che siamo talmente impegnati a cercare di diventare quello che il mondo vorrebbe che fossimo che abbiamo dimenticato quello che siamo. E allora c'è chi, in mezzo a tutta questa patinata gratitudine, resta in bilico e magari decide di praticare una genuina ingratitudine, giusto per fare un bagno nella realtà, per guardare con ironia, leggerezza e misericordia la splendida fallibilità di tutti gli esseri umani, perché sbagliano anche i migliori, e quando capita ne siamo felici.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,50	€ 33,00	€ 29,50	€ 25,00

22 Gennaio
Giovedì h. 21.00

COMICO



Federico Basso

Autore: Federico Basso da un'idea di Real Comedy • **Produzione:** Realize Networks • **Distribuzione:** Duepunti

Profilo Basso

Federico Basso porta sul palco la sua esperienza di comico prestato ai social, in un monologo che raccoglie gli anni di esperienza accumulati sui palchi e nelle trasmissioni più popolari. Attraverso il suo sguardo vedremo la vita di tutti i giorni sotto diverse sfaccettature: un filtro del tutto originale che vi consentirà di cogliere aspetti della vita quotidiana spesso trascurati. Lasciatevi accompagnare nel suggestivo mondo di Federico e fatevi un giro sulla giostra piena di ironia, leggerezza e divertimento. Mettetevi comodi e godetevi un viaggio all'insegna del "beato chi sa ridere di se stesso perché non finirà mai di divertirsi"!

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 35,00	€ 35,00	€ 31,00	€ 25,00

24
25

Gennaio

Sabato h. 21.00 - Domenica h. 16.30

PROSA

Anna Valle, Gianmarco Saurino

e con Orsetta De' Rossi, Angelo Tanzi, Matilde Pacella

Autore e Regia: Ivan Cotroneo • **Scene:** Monica Sironi • **Produzione:** Diana Or.i.s

Scandalo

Laura ha cinquant'anni, è una scrittrice, ma soprattutto, per il mondo, letterario e non, è stata la "sposa bambina" di uno scrittore molto famoso e molto più grande di lei, che è recentemente scomparso. Nella sua villa sull'Appia Antica, appena fuori Roma, in compagnia della sua editor Giulia e di un vicino, Roberto, e con l'aiuto di Maria, una ragazza che vive in casa, Laura sembra poco interessata sia a riprendere a scrivere che a riprendere a vivere. Sostanzialmente è sola. Fino a quando in casa non arriva Andrea, un giovane uomo che suo marito Goffredo prima di morire aveva assunto per riorganizzare la loro grande libreria. Andrea è diretto, sfrontato, audace. Fra Laura e Andrea ci sono gli stessi 24 anni di differenza che separavano Laura da Goffredo. E come all'epoca Laura aveva fatto scandalo per la sua relazione con un uomo famoso e più grande, ora sa esattamente lo scandalo che provocherà nel momento stesso in cui le sue labbra si avvicinano a quelle di Andrea. E niente sarà più come prima.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

30 Gennaio
Venerdì h. 21.00

EVENTO OSPITATO

Alice

Alice Master Songs

Alice torna in *tour* con *Master Songs*, insieme a Carlo Guaitoli al pianoforte e tastiere, Antonello D'Urso alle chitarre e Chiara Trentin al violoncello acustico e elettrico. Alice propone un programma che la vede sempre di più orientata alla ricerca di contenuti esistenziali, culturali, spirituali e poetici. Una selezione dei brani a lei più cari e significativi della propria produzione musicale come cantautrice e interprete, con una particolare attenzione alla poesia, di P. P. Pasolini, P. Cappello e M. Di Gleria, portata in musica rispettivamente da M. Di Martino, Alice e M. Liverani, e alla canzone d'autore di Battiato, Camisasca, Dalla, De André, De Gregori, Di Martino, Fossati, Guccini.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 51,00	€ 51,00	€ 45,00	€ 39,00

06

Febbraio

Venerdì h. 21.00

MUSICA

Con la partecipazione straordinaria della voce di Morricone nel Mondo Susanna Rigacci

Direzione e pianoforte: M° Andrea Albertini • **Orchestra:** Ensemble Le Muse • **Voce solista:** Angelica De Paoli • **Produzione:** Teatro Verdi Montecatini Terme

Omaggio a Morricone. Musiche da Oscar

Il Maestro non ha bisogno di troppe presentazioni: le sue composizioni hanno affascinato intere generazioni e attraversato svariati generi musicali, facendo di lui il più importante compositore di colonne sonore di tutti i tempi. Il protagonista strumentale del concerto sarà il prestigioso Ensemble Le Muse. Il Maestro Andrea Albertini, pianista e brillante direttore d'orchestra, è ideatore dello spettacolo nonché creatore dell'ensemble musicale Le Muse, che dirige con grande maestria. Per *Omaggio a Morricone,* oltre ad occuparsi della direzione orchestrale, siede al pianoforte e introduce i brani, ripercorrendo con il pubblico i momenti salienti della carriera di Ennio Morricone e raccontandoci le storie che si celano dietro alle sue musiche indimenticabili. Ospite musicale della serata sarà la suadente voce di Angelica Depaoli. L'alto valore artistico dello spettacolo è ulteriormente impreziosito dalla partecipazione della special guest Susanna Rigacci: la soprano italo svedese che dal 2001 è stata la voce solista di Morricone nel mondo. Nel corso della serata, verranno eseguite particolari rielaborazioni delle colonne sonore degli spaghetti western di Sergio Leone (*C'era una volta il west, Il Buono il brutto e il cattivo, Giù la testa),* le magiche atmosfere di *Mission*, le tinte più moderne di *Malena*, *Nuovo Cinema Paradiso*, e ascolteremo anche un Morricone che forse non ci aspettavamo, e cioè l'autore di indimenticate canzoni come *Se Telefonando* (portata al successo da Mina) e *Here's to you* (cantata da Joan Baez).

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 49,00	€ 49,00	€ 39,00	€ 29,00

13
14

Febbraio

Venerdì h. 21.00 - Sabato h. 18.00

EVENTO OSPITATO

Katia Follesa

Durata: xxxx • **Autore:** Katia Follesa • **Produzione:** AD Mangement

No vabbè mi adoro

Katia Follesa per la prima volta da sola sul palco. "Sono sempre stata giudicata per la mia bellezza, che per carità mi ha aiutata tanto soprattutto all'inizio. Ma è normale che passare dalle sfilate e *shooting* alla comicità non è cosa facile. Con questo spettacolo vi voglio dimostrare che oltre ad essere bella, indiscutibilmente bella, faccio anche ridere."

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 53,00	€ 50,00	€ 42,00	€ 36,00

28
01

Febbraio - Sabato h. 21.00
Marzo - Domenica h. 16.30

PROSA

Luca Barbareschi, Chiara Noschese
e con Simone Colombari, Nico Di Crescenzo, Brian Boccuni

Autore: David Mamet • **Scene:** Lele Moreschi • **Regia:** Chiara Noschese • **Produzione:** Teatro di Roma, Teatro Nazionale, Cucuncia Entertainment

November

Ambientata nel novembre dell'anno delle elezioni presidenziali negli Stati Uniti, *November* segue il presidente uscente Charles Smith, le cui possibilità di rielezione sono minate da un calo dei consensi, da fondi sempre più scarsi e dalla minaccia di una guerra nucleare imminente. Nonostante tutto sembri andare contro di lui, mentre il suo *staff* ha già gettato la spugna e sua moglie si sta preparando per la sua vita post-Casa Bianca, Chuck non è ancora pronto a mollare. Con una serie di mosse audaci e un evento pubblico inaspettato - il perdono di due tacchini da graziare dalla macellazione prima del Giorno del Ringraziamento - il presidente tenta di riacquistare la fiducia del pubblico e di salvare la sua carriera. Un gesto simbolico che, tra l'altro, diventa l'occasione per Smith di rischiare tutto nel tentativo di invertire le sorti della sua campagna elettorale. Scritto nel 2007, nel pieno della grande recessione, *November* è una satira feroce e divertente, un affresco esilarante di un Paese in crisi dove il sogno americano diventa la giustificazione per ogni mezzo, anche il più discutibile. La commedia non solo esplora la corruzione e la manipolazione che segnano la politica, ma anche la fragilità di un sistema che, pur di mantenere il potere, è disposto a sacrificare ogni principio morale. Un'occasione imperdibile per vivere una commedia che non solo fa ridere, ma che lascia anche uno spunto di riflessione sul mondo in cui viviamo. Un'esperienza teatrale unica, che unisce intrattenimento e satira sociale in un *mix* vincente.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

04 Marzo
Martedì h. 21.00

MUSICA

Produzione: Good Vibrations Entertainment

La sera dei miracoli
Omaggio a Lucio Dalla

Uno spettacolo speciale per rivivere la storia musicale di uno dei più grandi autori del nostro secolo con la produzione di Good Vibrations Entertainment, nota anche tra le altre cose per lo spettacolo *Canto Libero* dedicato a Battisti & Mogol. Reduce dal primo *tour* teatrale che ha registrato *sold out* in ogni data e ospitando in alcuni casi anche Ricky Portera (storico chitarrista di Dalla e co-fondatore degli Stadio) lo spettacolo si è affermato come il tributo più autorevole in circolazione. Con un repertorio che spazia da *4 marzo 1943* a *Come è profondo il mare*, passando per *L'anno che verrà*, *Caruso* e tante altre, interpretato dalla voce potente di Lorenzo Campani che è il cuore pulsante dello spettacolo. Già noto per il suo ruolo in *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante e per la sua partecipazione a *The Voice of Italy*, ha collaborato con artisti del calibro di Ligabue e Vasco Rossi, dimostrando una versatilità e una presenza scenica eccezionali. Campani (voce) sarà affiancato da una *band* di musicisti di prim'ordine: Luigi Buggio (direzione artistica e tastiere), Marco Vattovani (batteria), Alessandro Leonzini (basso), Marco Locatelli e Ivan Geronazzo (chitarre). Questi talentuosi musicisti offriranno una serata emozionante, arricchita da una scenografia suggestiva e da un avvincente e curato *show* di luci. Lo spettacolo è reduce da un *tour* teatrale che ha raccolto oltre 10.000 spettatori andando in scena in molti teatri prestigiosi quali il Teatro Olimpico di Roma, il Teatro Fraschini di Pavia, il Teatro Nuovo Giovanni da Udine e chiudendo il *tour* al Teatro Duse di Bologna.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 37,50	€ 34,50	€ 29,50	€ 26,00

07 Marzo
Sabato h. 21.00

SPETTACOLO E CULTURA

Luca Mazzucchelli

Produzione: Vera

Terapia al contrario
Quando il paziente è lo psicologo

Come funziona una seduta di psicoterapia? Lo psicologo ascolta, il paziente racconta. Ma se per una volta fosse il contrario? In *Terapia al contrario,* Luca Mazzucchelli ribalta le regole del gioco e trasforma il palco in uno studio a porte aperte, dove lo psicologo diventa narratore e il pubblico il suo ascoltatore. Attraverso aneddoti personali, momenti di riflessione e qualche sana provocazione, Mazzucchelli ripercorre il suo cammino professionale: dagli inizi come psicologo nei campi rom, alla sua evoluzione come divulgatore su YouTube, passando per la psicoterapia clinica fino alla sua attuale veste di imprenditore. Quattro vite, quattro esperienze, quattro lezioni di crescita personale e cambiamento. Ogni storia è un tassello che aiuta il pubblico a comprendere meglio sé stesso, illuminando il prossimo passo nel proprio percorso. Non si esce come si è entrati. Si esce con appunti, domande e nuove consapevolezze, come dopo una vera seduta di terapia. Ma al contrario.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 39,00	€ 39,00	€ 34,50	€ 29,00

20 Marzo
Venerdì h. 21.00

COMICO

PanPers

Produzione: Amaca Arts and Artists

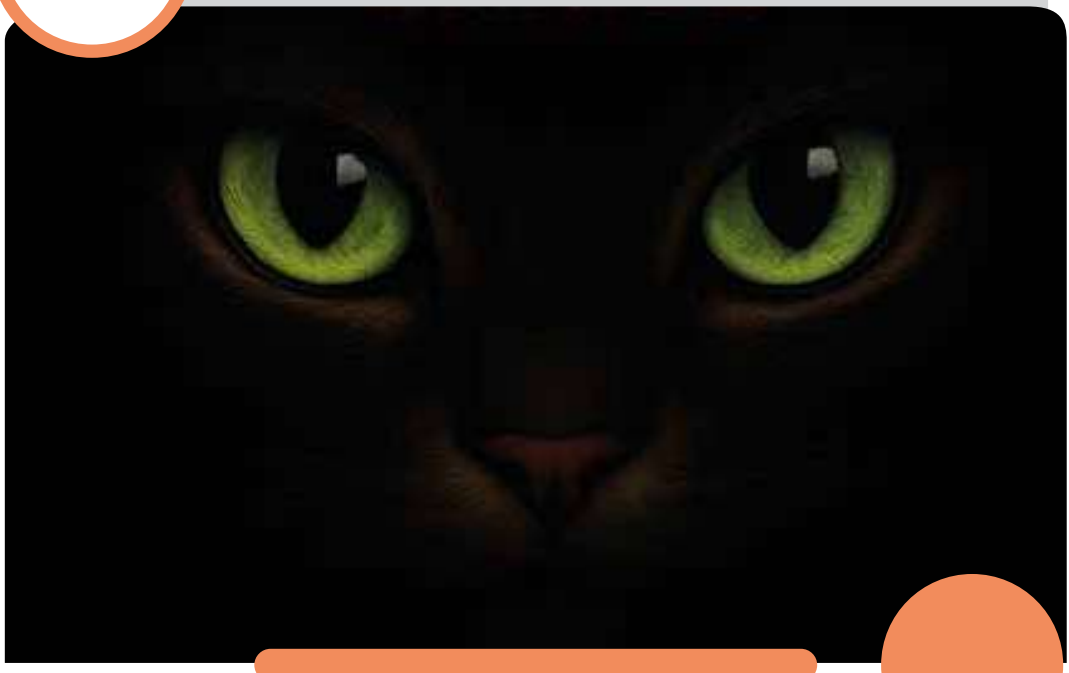
Terapia di coppia

Dopo tanti anni qualche screzio è sempre inevitabile. La più piccola questione può esplodere in un caso di stato. È naturale, è umano, basta non mollare. Succede a tutti, anche ai PanPers, che, dopo anni a condividere gioie, dolori, amicizie, nemicizie, stanze di hotel e parcheggi dell'autogrill, dentifrici, spazzolini, splendide donne, saldi delle fatture delle suddette, sogni, speranze e persino il profilo Instagram, hanno forse bisogno di un aiuto per salvare questa coppia decennale prima che si sgretoli. Serve il consulto di qualcuno esperto che sappia ascoltare e che sia in grado di analizzare gli aspetti che rendono unico ogni essere umano in modo che possano convivere in armonia con quelli di un altro. Qualcuno capace di connubiare differenze, contrapposizioni e contraddizioni di due persone in modo che tornino ad essere una solida e unica realtà. Anche perché diciamocelo, gli opposti si attraggono ma qualche volta si stanno pure sulle palle. Riusciranno i nostri eroi a portare a termine illesi questo viaggio nel complesso dualismo dell'animo umano e a trovare la figura perfetta per salvare la coppia? Per scoprirlo c'è solo un modo, anzi due, anzi infiniti, dipende da chi prende i biglietti per lo spettacolo.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 31,00	€ 30,00	€ 27,00

21 Marzo
Sabato h. 17.00

MUSICAL & FAMILY SHOW



Produzione: Ema Entertainment

Il Gatto con gli Stivali – Il Musical

Dai produttori di *Masha e Orso* e *Neverland,* arriva l'avventura più scatenata e divertente di sempre. Astuzia, ironia e un pizzico di magia: il Gatto con gli Stivali è pronto a mettere sottosopra il regno con il suo piano geniale! Quando il Marchese di Carabas si ritrova senza nulla, il suo destino sembra già segnato... ma con un alleato come il Gatto, le sorprese sono dietro l'angolo. Tra inganni, travestimenti e duelli di astuzia, Gatto sfiderà persino l'Orco più temuto del regno, pronto a tutto pur di conquistare gloria, ricchezze e forse… l'amore. Uno spettacolo travolgente, con canzoni originali, scenografie spettacolari e coreografie mozzafiato. Risate, colpi di scena e momenti di pura magia renderanno questa avventura indimenticabile per grandi e piccoli. E con la straordinaria partecipazione di Anastasia Kuzmina, la magia della danza e del teatro raggiungerà il massimo splendore. Non perdere l'occasione di vivere l'emozione di uno spettacolo unico e travolgente. Il Gatto con gli Stivali ti aspetta… pronto a sorprenderti!

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 38,50	€ 33,00	€ 29,50	€ 27,50
RIDOTTO	€ 33,00	€ 27,50	€ 26,50	€ 24,50

26 Marzo
Giovedì h. 21.00

DANZA

Balletto Nazionale della Georgia

Con orchestra dal vivo • Produzione: Art Partner

Sukhishvili

Con coreografie mozzafiato e un'orchestra che suona strumenti tradizionali georgiani, lo spettacolo racconta più di 75 anni di storia e cultura attraverso la danza. Acrobazie spettacolari, movimenti perfettamente sincronizzati e costumi splendidi rendono ogni esibizione un'esperienza indimenticabile. Non a caso, i critici li chiamano "ottava meraviglia del mondo", "poesia in movimento" o "il miglior show visto a Broadway". Fondato nel 1945, il Balletto ha calcato i palchi di oltre 100 Paesi, da Londra e New York a Parigi e Milano, esibendosi in più di 20.000 spettacoli per oltre 90 milioni di spettatori in tutto il mondo. Con la loro tecnica e il loro carisma, hanno portato la danza georgiana nel cuore del pubblico internazionale. La compagnia è composta da ballerini eccezionali: gli uomini compiono salti straordinari tra spade e pugnali, mentre le ballerine fluttuano leggere sul palcoscenico con movimenti raffinati e armoniosi. Il tutto è accompagnato dall'orchestra dal vivo, composta da musicisti formati nel suonare strumenti georgiani tramandati di generazione in generazione. Anche i loro costumi hanno fatto scuola nella moda, realizzati in passato in collaborazione con Chanel, Yves Saint Laurent, Giorgio Armani e Christian Dior. Il Balletto Nazionale della Georgia è uno spettacolo unico al mondo, da vedere almeno una volta nella vita.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 60,00	€ 55,00	€ 47,00	€ 42,00
RIDOTTO	€ 58,00	€ 50,00	€ 43,00	€ 38,00

28 Marzo
Sabato h. 21.00

PROSA

Enzo Iacchetti, Carlotta Proietti
e con Elisabetta Mandalari, Ermenegildo Marciante, Gigi Palla

Autore: Jordi Galceràn • **Traduzione:** Pino Tierno • **Regia:** Ferdinando Ceriani • **Produzione:** Politeama

Buongiorno, Ministro!

Buongiorno, Ministro! è una bellissima commedia spagnola, in prima assoluta per l'Italia, un *mix* di comicità grottesca e imprevedibile, talvolta romantica, mai volgare, scritta in modo elegante e indimenticabile da una delle penne più geniali della drammaturgia spagnola. Una commedia da infarto, senza freni, che non risparmia al pubblico una successione quasi senza sosta di esilaranti *gag* e battute pirotecniche, rese ancora più divertenti da un *cast* di tutto riguardo che vede nei suoi protagonisti, Enzo Iacchetti e Carlotta Proietti, due mattatori irresistibili. Un ministro, coinvolto in uno scandalo di corruzione che gli ha rovinato la vita e la carriera politica, sta per compiere l'estremo gesto con un colpo di pistola, ma viene salvato da una venditrice porta a porta che lo travolge con la sua energia e la sua umanità, aiutandolo a ritrovare il coraggio di affrontare i problemi. Sembra l'inizio di una commedia romantica e a lieto fine, ma gli imprevisti sono dietro l'angolo per colpa della sgangherata famiglia della donna (un marito malavitoso, la prostituta che frequenta, un padre paralizzato sulla sedia a rotelle) che creerà una spirale di situazioni sempre più imbarazzanti, incredibili ed esilaranti. Sulla scia di una trama che può ricordare alla lontana il film *cult* *Un pesce di nome Wanda*, i colpi di scena si susseguono fino ad arrivare ad un finale sorprendente e imprevedibile che lascerà il pubblico a bocca aperta.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

10 Aprile
Venerdì h. 21.00

COMICO

Paolo Cevoli

Autore: Paolo Cevoli • **Produzione:** Charlotte

Figli di Troia

Paolo Cevoli in questo suo nuovo monologo racconta in chiave ironica e contemporanea il mitico viaggio di Enea paragonandolo ad altri viaggi che hanno segnato la storia dell'umanità. Da Cristoforo Colombo a Cappuccetto Rosso, dal principe vichingo Ragnar a suo babbo Luciano emigrato in Australia negli anni '50. Enea, eroe sconfitto, fugge da Troia in fiamme con le sue divinità in tasca, il padre sulle spalle e il figlioletto per mano: le sue radici e la speranza per un futuro migliore. Dopo mille peripezie giunge alla foce del Tevere dove trova una scrofa che allatta - segno profetico per il luogo in cui fermarsi - e mentre le donne preparano delle focacce, gli esuli troiani sacrificano la scrofa e i suoi maialini. Il viaggio epico del fondatore di Roma si conclude con un picnic a base di panini alla porchetta. Questo e tanti altri episodi del poema virgiliano sono al centro del racconto di Paolo Cevoli, per riscoprire i valori e le radici del popolo italiano. Così come fece Virgilio che ha scritto l'Eneide per dare una dipendenza nobile agli antichi romani, nostri progenitori. Ha pensato: piuttosto che essere figli di nessuno meglio essere figli di Troia.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 33,00	€ 33,00	€ 30,00
RIDOTTO	€ 33,00	€ 30,00	€ 30,00	€ 27,00

18
19

Aprile

Sabato h. 21.00 - Domenica h. 16.30

PROSA

Rocío Muñoz Morales, Giorgio Lupano, Gabriele Pignotta

Autore e Regia: Gabriele Pignotta • **Aiuto Regia:** Fabio Avaro • **Scene:** Alessandro Chiti • **Musiche:** Stefano Switala
Produzione: ArtistiAssociati

Contrazioni pericolose

Reparto di ginecologia. Una donna ha le contrazioni e sta per partorire. La situazione è concitata: un ostetrico cerca di tranquillizzarla, ma soprattutto cerca di tranquillizzare l'uomo che la accompagna: il marito? No… Il fratello? No… Il compagno?…. Non proprio. Diciamo un amico speciale… Al quale la donna ha nascosto la sua gravidanza! A volte l'amore è più vicino di quanto crediamo…

Note di regia

Contrazioni pericolose è uno spettacolo che segna un cambio di volta nella carriera di Gabriele Pignotta, sia come attore che autore. Gli ingredienti vincenti ci sono tutti, situazioni comiche, momenti di scontro – incontro che fanno riflettere, un grande *feeling* fra gli attori sul palco e un pizzico di mistero che non guasta mai. *Contrazioni pericolose* però non è una semplice commedia, come se ne sono viste numerose negli ultimi anni e a differenza delle precedenti opere di Pignotta compie un passo in più. Si tratta di un passo importante che varca la soglia dell'esplorazione dell'animo, delle pulsioni, paure, speranze e desideri di una generazione che ha voglia di trovare un suo equilibrio nel marasma di una vita che ha perso punti di riferimento certi. In una sala parto nella quale i giochi di luce rispecchiano, sapientemente, i dolori e gli incontri fra i due protagonisti gioca un ruolo fondamentale l'ostetrico Francesco (Gabriele Pignotta). Una commedia che fa tanto tanto ridere, tanto tanto emozionare ma anche riflettere sui nostri limiti, pesantezze e fragilità e che ci invita ad affrontare la vita con maggior sforzo… chissà forse così passeranno anche le contrazioni!

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 36,00	€ 34,00	€ 31,00	€ 26,00
RIDOTTO	€ 34,00	€ 31,00	€ 27,00	€ 24,00

23 Aprile
Giovedì h. 21.00

COMICO

Awed, Dose, Dadda

Produzione: Ridens in collaborazione con Doom Entertainment

Esperienze D.M. - La terza stagione

Continua il folgorante successo di *Esperienze D.M.*, i numeri della seconda stagione parlano da soli. 100 repliche con oltre 110.000 spettatori fanno di questa produzione uno dei successi più forti di questa stagione teatrale. Tornano i tre ragazzacci terribili con una terza stagione completamente nuova, nuove esperienze, nuove storie con la stessa coinvolgente energia, la loro capacità di improvvisazione trasforma ogni serata in una esperienza unica, il pubblico è coinvolto nello *show* e ne diventa protagonista insieme ad Awed, Dose e Dadda. Simone Paciello, Content Creator da 2 Milioni di Follower su Instagram, 2.100.000 su Tik Tok e 2.350.000 su You Tube, Riccardo Dose con 1.600.000 su Instagram, 2.540.000 su You Tube e 700.000 su Tik Tok e Daniel D'addetta con 480.000 Follower su Instagram, tornano live da ottobre 2025 nei teatri di tutta Italia. La terza stagione riporterà il medesimo schema narrativo della prima edizione ma con storie completamente inedite, nuove esperienze e sorprese inaspettate. Il coinvolgimento del pubblico è garantito!! La terza stagione di *Esperienze D.M.* è consigliata ai maggiori di 18 anni e fortemente sconsigliata a genitori deboli di Cuore.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 44,00	€ 44,00	€ 41,00	€ 36,00

24 Aprile
Venerdì h. 21.00

COMICO

Eleazaro

Autore: Eleazaro Rossi, Altea Bonatesta

Kamikaze

Per raggiungere il *mindset* necessario a scrivere *Kamikaze* Eleazaro è andato in treno fino a Cividale del Friuli (in Friuli) dove ha soggiornato alcune settimane (presso l'Albergo Cividale, 3 stelle, con trattamento di mezza pensione). Complesso sintetizzare il quarto spettacolo di quello che viene considerato, prima di tutto dai suoi "colleghi", il migliore *stand-up comedian* italiano: un'opera articolata e tortuosa che non si presta ad essere distillata in poche parole, dunque ne useremo molte. Ecco il ventaglio di temi affrontati durante lo spettacolo: 1. la vita; 2. la morte; 3. il mondo; 4. i giornalisti che di mestiere mangiano ai buffet delle *convention* (*convention* di qualsiasi natura) come se non avessero mai avuto contezza dell'esistenza del cibo, come se il concetto di nutrimento fosse pervenuto loro pochi secondi prima di raggiungere il *catering*, come famelici reduci della Campagna di Russia, come pellegrini alla fine della quaresima, come l'incrocio cronemberghiano tra una scrofa, un'idrovora di ghisa e un pellicano; 5. i giornalisti che – pungolati dalle minacce di licenziamento - telefonano ai comici il giorno prima dello spettacolo - quando lo spettacolo è già andato *soldout* da due mesi - e pongono domande inutili; 6. i nonni volontari che si mettono fuori dalle scuole dell'obbligo per dirigere il traffico e non muoiono mai abbastanza presto.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 39,90	€ 39,90	€ 35,90	€ 29,90

07

Maggio

Giovedì h. 21.00

MUSICA

The Beatbox

The Beatles Legend

The Beatles Legend è un'esperienza multimediale unica che fonde musica dal vivo, strumenti d'epoca, giochi di luce e spettacolari contributi video, trasportando il pubblico attraverso la straordinaria carriera dei Beatles. Lo spettacolo si articola in cinque quadri, ognuno dedicato a un momento cruciale della storia del leggendario quartetto di Liverpool. Ogni fase è accompagnata da cambi di scena e costumi fedelmente riprodotti, mentre i contributi video, proiettati su un grande schermo, arricchiscono la narrazione con immagini d'archivio, animazioni e filmati d'epoca. Questi elementi visivi trasformano il palco in una macchina del tempo, immergendo gli spettatori nelle atmosfere iconiche che hanno segnato un'era. Sul palco, The Beatbox, riconosciuta come la migliore formazione beatlesiana in Europa, ricrea con straordinaria fedeltà i suoni e le emozioni che hanno reso immortali i Beatles. L'uso di strumenti originali dell'epoca e costumi realizzati dagli stessi atelier che vestirono il quartetto originale contribuisce a una ricostruzione storica impeccabile. Dai primi successi di *Please Please Me* fino alla maturità artistica di *The Long and Winding Road*, passando per brani epocali come *Come Together* e *Help!*, *The Beatles Legend* offre un viaggio emozionante nella musica e nel mito della band che ha rivoluzionato la storia del rock. Un evento imperdibile per rivivere l'energia, la magia e il carisma dei Fab Four.

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 42,00	€ 39,00	€ 36,00	€ 30,00

09 Maggio
Sabato h. 17.00- 21.00

MUSICAL & FAMILY SHOW

Compagnia Neverland

Dalla novella di Jeanne Marie Leprince de Beaumont • **Regia:** Simona Paterniani • **Musica:** Stefania Paterniani
Produzione: Compagnia Neverland

La Bella e la Bestia

Una rosa per una vita

La storia narra le vicende del Principe Adam, della Principessa Francoise e del loro grande amore. Ma purtroppo il loro grande amore viene interrotto da un tremendo incantesimo lanciato dal Dio dei Boschi che trasforma tutti gli abitanti del castello in oggetti animati mentre il principe viene trasformato in un orribile Bestia. L'incantesimo si sarebbe sciolto solo se il principe fosse riuscito ad amare e farsi amare a sua volta. Ma come si può riuscire ad amare una Bestia? Ed è qui che entra in scena Belle una ragazza pura e piena di gioia che nonostante le due sorelle gelose e senza cuore riuscirà a trovare il modo di salvare il padre e sé stessa. In azione troviamo anche Gerson con il fido Lefesse che cercheranno in tutti i modi di impedire che la storia abbia un lieto fine. Riuscirà Belle a spezzare l'incantesimo?

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 39,00	€ 39,00	€ 34,00	€ 29,00
RIDOTTO*	€ 34,00	€ 34,00	€ 29,00	€ 24,00

* solo under 12

15 Maggio
Venerdì h. 21.00

COMICO

Shamzy

Produzione: Teatro Verdi di Montecatini Terme

Stato interessante

Dietro il nome d'arte si nasconde Andrea Di Raimo, classe 2005, cresciuto vicino Firenze, diventato celebre prima sui social e poi nei teatri, passando da *sketch* in cameretta a palchi sempre più importanti. E la cosa interessante è che in tutto questo, Shamzy resta fedele a se stesso: ironico, diretto, pieno di trovate geniali e momenti in cui il pubblico ride, ma poi ci pensa su. Con quasi un milione di *follower* su Instagram e più del doppio su TikTok, Shamzy è ormai un nome molto conosciuto. Ma chi lo ha visto dal vivo sa che c'è qualcosa che cambia quando smette di parlare allo smartphone e comincia a parlare al pubblico davanti a sé. *Stato interessante* è il titolo perfetto per lui: fa sorridere, ma suona anche come una domanda. Dove sta andando questo ragazzo toscano che sembra capire alla perfezione il mondo assurdo in cui viviamo?

	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
INTERO	€ 28,75	€ 28,75	€ 23,00	€ 23,00

BIGLIETTERIA E ORARI

La biglietteria si trova in Piazza Trento e Trieste n. 52, all'interno del Teatro Nuovo di Ferrara.
Contatti: 0532 1862055 – biglietteria@teatronuovoferrara.com
Orari: martedì, mercoledì, venerdì, sabato dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 19.00; giovedì dalle 11.00 alle 13.00; 1 ora prima di ogni spettacolo in programma.

RIDOTTO (OVE PREVISTO)

- Over 65, Under 12, Abbonati
- Associazioni convenzionate
- Gruppi organizzati composti da un minimo di 10 persone

PAGAMENTI ACQUISTO BIGLIETTI

È possibile acquistare presso la **biglietteria** del Teatro con le principali carte di credito e bancomat oppure con bonifico bancario utilizzando l'apposito modulo sul nostro sito **www.teatronuovoferrara.com** nella sezione "Biglietteria".
Il Teatro Nuovo è accreditato al sito ***Carta del Docente:*** i docenti possono usufruire del bonus presentando in biglietteria un buono pari all'importo dell'abbonamento o del biglietto desiderato.
Online: i biglietti sono acquistabili sui siti **www.vivaticket.com** e **www.ticketone.it**

ACCESSO DIVERSAMENTE ABILI

L'ingresso al teatro per i diversamente abili è posto completamente in piano ed è accessibile da Vicolo Vignatagliata 10. I diversamente abili su carrozzina devono recarsi all'ingresso e suonare il campanello di chiamata debitamente segnalato con il simbolo internazionale. I posti riservati ai diversamente abili su sedia a ruote sono posti al centro della platea nella fila M.

COME RAGGIUNGERCI

Il Teatro Nuovo si trova in pieno centro a Ferrara, in Piazza Trento e Trieste 52, proprio davanti al campanile della cattedrale.

Autostrada A13 Bologna – Padova. Statale 16 da Ravenna.
ATTENZIONE: il Teatro Nuovo si trova in zona traffico limitato, si consigliano i parcheggi Centro Storico, (Ex–Mof) Via Darsena, San Guglielmo, Borgo Ricco multipiano.

Per e da Ferrara sono presenti collegamenti diretti da Bologna, Venezia, Ravenna, Suzzara e Codigoro. Il Teatro è facilmente raggiungibile a piedi in 20 minuti dalla stazione, percorrendo via Arturo Cassoli, poi proseguendo per via Garibaldi.
Davanti alla cattedrale, mantenere la destra in Piazza Trento e Trieste.

Linee 1 – 9 – 21 (serale dalle 20.15): partenza dalla Stazione F.S. e arrivo alla fermata Giovecca – Teatini.

INFO

Per rimanere aggiornato sulle nostre attività, iscriviti alla Newsletter nella homepage del nostro sito www.teatronuovoferrara.com e seguici sui nostri canali social:

Teatro Nuovo Ferrara Teatro.nuovo.ferrara

REGOLAMENTO D'USO DEL TEATRO

1. L'accesso e la permanenza nel Teatro sono consentiti solo ai possessori di idoneo titolo di accesso. Il Titolo, inoltre, dovrà essere conservato per tutta la durata dell'evento e mostrato in qualsiasi momento a richiesta del personale preposto.
2. Le persone con disabilità che supera l'80% hanno diritto alla tariffa ridotta (dove prevista). Alle persone diversamente abili su sedia a rotelle sono riservati numero due posti di platea con biglietto d'ingresso a 1 €. Qualora vi sia obbligo di accompagnatore, verrà riservata anche a quest'ultimo la tariffa ridotta (dove prevista). Per poter usufruire delle agevolazioni sopra indicate occorrerà rivolgersi alla biglietteria, al momento dell'acquisto, con la certificazione che attesti la disabilità entro e non oltre una settimana dalla data dell'evento.
3. Una volta emesso, il biglietto non potrà essere rimborsato. Per cambio biglietto con altro recante riduzione di prezzo, diverso posto a sedere o cambio data viene richiesta una commissione di 4 €. Chi acquista un biglietto ridotto e desidera cederlo a qualcuno che non gode della stessa riduzione, dovrà necessariamente effettuare l'integrazione presso la biglietteria del Teatro.
4. I biglietti valgono esclusivamente per la data ed il turno di spettacolo a cui sono abbinati; in caso di mancato utilizzo non sono rimborsabili né trasferibili su altra data o turno. Possono essere rimborsati dalla biglietteria solo in caso di annullamento di spettacolo.
5. Il pubblico deve essere munito del biglietto e deve esibirlo al Personale di Sala addetto al controllo a semplice richiesta unitamente al documento attestante l'eventuale riduzione; è tenuto ad occupare il posto assegnato tenendo un corretto comportamento durante le esecuzioni.
6. In caso di smarrimento del biglietto, il pubblico dovrà acquistare un nuovo titolo d'ingresso.
7. E' vietato introdurre in sala macchine fotografiche, apparecchi di registrazione audio e video e telefoni cellulari.
8. Non è consentito l'ingresso in platea a spettacolo iniziato. I ritardatari potranno accomodarsi nelle gallerie se i posti sono disponibili. Durante l'intervallo (se programmato) potranno raggiungere il proprio posto.
9. Per qualunque esigenza o problema il pubblico è pregato di rivolgersi al Personale di Sala.
10. L'Autorità di Pubblica Sicurezza presente avrà il diritto di effettuare controlli sia personali che all'interno di borse e/o contenitori al seguito dello spettatore, finalizzati ad impedire l'introduzione di oggetti o sostanze illecite, proibite o suscettibili di indurre o provocare atti di violenza.

ANNULLAMENTO–SPOSTAMENTO DELL'EVENTO

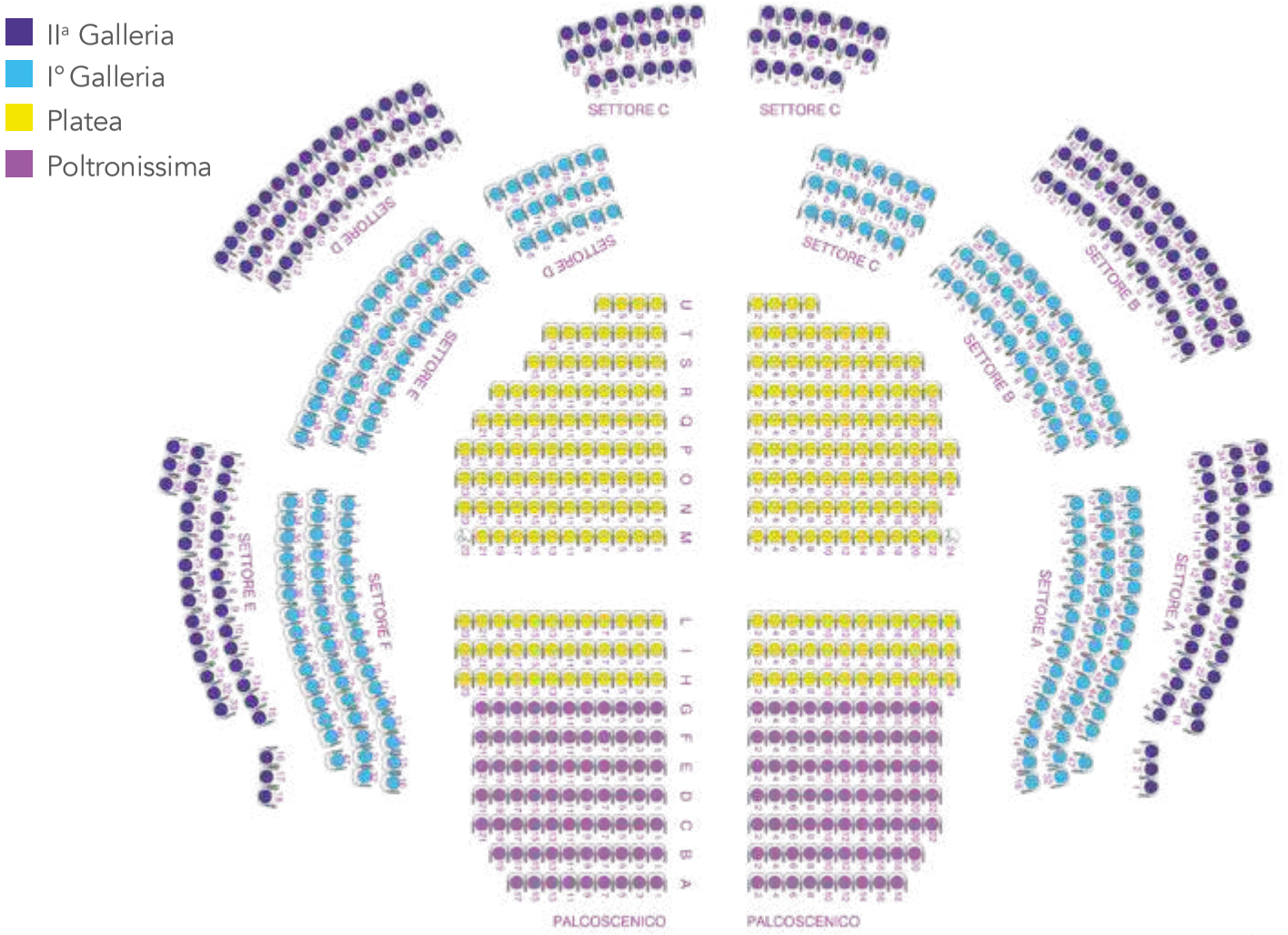
11. La Direzione si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma degli spettacoli per cause di forza maggiore, di variare i prezzi dei biglietti e di abolire le riduzioni in particolari occasioni, senza che ciò comporti rimborsi di alcun genere. In caso di annullamento di spettacoli in cartellone, la direzione potrà spostare su altro giorno lo stesso spettacolo, quando disponibile, o assegnare un altro spettacolo salvo che la sospensione o l'annullamento riguardino l'ultimo spettacolo della stagione. La direzione si riserva inoltre la facoltà di rimuovere poltrone, anche se già assegnate, per esigenze tecnico/artistiche o per motivi di forza maggiore, in tal caso verrà assegnato all'utente il miglior posto possibile in base alla disponibilità della serata. In caso di evento posposto o annullato, l'eventuale rimborso avverrà secondo le disposizioni in materia e con le modalità comunicate successivamente dalla Direzione del Teatro, senza alcuna responsabilità per quest'ultima. Il rimborso o la sostituzione del biglietto potranno aver luogo solo a fronte di presentazione dello stesso.

DIVIETI

E' severamente vietato:

12. Introdurre in Teatro striscioni e qualsiasi altro materiale ad essi assimilabile, compreso quello per le coreografie, se non espressamente autorizzato dalla Direzione del teatro e/o in violazione delle modalità introduzione ed esposizione dallo stesso indicate. Sono altresì vietati i tamburi ed altri mezzi di diffusione sonora;
13. Introdurre o esporre cartelli, stendardi, banderuole, documenti, disegni, materiale stampato e striscioni contenenti propaganda a dottrine politiche, ideologiche o religiose, asserzioni o concetti che incitino all'odio razziale, etnico o religioso o che possano ostacolare il regolare svolgimento della manifestazione;
14. Esporre materiale che per dimensioni ostacoli la visibilità agli altri tanto da costringerli ad assumere la posizione eretta;
15. Introdurre attrezzature professionali in grado di registrare e trasmettere, in digitale o su qualsiasi altro supporto, materiale audio, video e audio–video, informazioni o dati inerenti l'evento nel teatro. Il copyright per trasmissioni o registrazione non autorizzate è dovuto, secondo le norme di legge, alla Direzione del Teatro;
16. Introdurre in Teatro animali di qualsiasi taglia e razza;
17. Introdurre in Teatro cibo e bevande. Il consumo delle stesse è consentito esclusivamente nell'area bar dedicata;
18. Introdurre in sala ombrelli;
19. Sostare in prossimità di passaggi, vie di accesso e di uscita, uscite e ingressi, scale ed ogni altra via di fuga;

Il presente Regolamento è soggetto a possibili variazioni.


IIª Galleria
I° Galleria
Platea
Poltronissima
SETTORE C
SETTORE C
SETTORE D
SETTORE D
SETTORE C
SETTORE B
SETTORE B
SETTORE E
U T S R Q P O N M
L I H G F E D C B A
SETTORE E
SETTORE F
SETTORE A
SETTORE A
PALCOSCENICO
PALCOSCENICO

IL TUO EVENTO
AL TEATRO NUOVO DI FERRARA

Grazie ai recenti lavori di ristrutturazione, che hanno esaltato la bellezza e l'ampiezza delle sale, in grado di ospitare un pubblico di oltre 800 persone, e alla posizione strategica in pieno centro storico, il Teatro Nuovo di Ferrara è la location ideale per una molteplicità di eventi. Riservare una serata al Teatro Nuovo è una straordinaria occasione per vivere, secondo i vostri desideri, momenti unici e indimenticabili.
Il Teatro Nuovo concede a privati, associazioni e aziende i suoi prestigiosi spazi per eventi esclusivi e riservati, offrendo l'occasione di organizzare il vostro evento in un'elegante cornice.
La direzione del Teatro è a vostra disposizione per concordare le migliori soluzioni che si adattano alle vostre esigenze, per la riuscita di un evento studiato ad hoc.

LA SALA
807 posti suddivisi tra platea e due gallerie, un grande palcoscenico con una dotazione tecnica all'avanguardia.

IL FOYER
L'ampio foyer presenta diverse possibilità di personalizzazione, è ideale per ricevere e organizzare il pubblico all'arrivo o per allestire un catering.

IL BAR
Il bar interno è attrezzato per offrire un ottimo servizio di caffetteria e ristorazione, adatto a tutte le esigenze.

ALTRI SERVIZI
Il teatro offre, inoltre, i seguenti servizi:
- Consulenza e assistenza tecnica
- Service tecnico per forniture specifiche
- Noleggio strumenti musicali e attrezzature scenotecniche
- Videoproiezioni
- Personale di sala
- Guardaroba
- Bar/caffetteria e catering personalizzato

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONTATTARE:
info@teatronuovoferrara.com

I NOSTRI SERVIZI

- Camere Classiche, Superior e Panoramiche
- WI-FI gratuito
- Garage privato con ricarica auto elettriche
- Noleggio biciclette
- Servizio ristorazione per gruppi
- Sale meeting fino a 120 persone
- Dependance con appartamenti

HOTEL CARLTON ***S
Piazza Sacrati, 44121 Ferrara
Tel. +39 0532 211130
E-mail: info@hotelcarlton.net
www.hotelcarlton.net

ENGINEERING & CONSULTING
ABM Technology GROUP

FOTOVOLTAICO
Progettazione di impianti fotovoltaici a terra o su edifici

CIVILE
Impianti elettrici civili

INDUSTRIALE
Impianti elettrici industriali e di automazione

MISURE E STRUMENTI
Misure strumentali e verifiche impianti

COMMERCIALE
Impianti elettrici in attività commerciali

ALTRI SERVIZI
Altri servizi

Via Mario Poledrelli, 2 Ferrara (FE) - Tel. 0532 901085 - Cell. +39 347 8491514
info@abmtech.it - www.abmtech.it

il Ciclone
RISTORANTE PIZZERIA

Prova le nostre proposte:
pizza, carne o pesce.
Per tutti i gusti!
E non dimenticare di
assaggiare i nostri
meravigliosi dessert!

Via Saraceno 36, 44121 Ferrara - Tel. 0532 210262
www.ilcicloneferrara.it - info@ilcicloneferrara.it

ANNIVERSARIO

TEATRO NUOVO FERRARA

Piazza Trento e Trieste, 52 - 44121 Ferrara | Tel. +39 0532 1862055
www.teatronuovoferrara.com | info@teatronuovoferrara.com